

## 萬能學校財團法人萬能科技大學 函

地址：320313桃園市中壢區萬能路1號  
聯絡人：趙珮丞  
電子信箱：zenobiachao@mail.vnu.edu.tw  
聯絡電話：03-4515811分機88200  
傳真電話：(03)4513786

受文者：屏東縣立枋寮高級中學

發文日期：中華民國112年9月19日

發文字號：萬教字第1120000693號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：報名簡章及海報 (1121200726\_1\_2023亞洲盃時尚造型創意競賽簡章.pdf、  
1121200726\_2\_2023亞洲盃海報.jpg)

主旨：敬邀貴校有興趣同學參加本校時尚造型設計系辦理「2023  
亞洲盃時尚造型創意競賽-桃園興時尚●藝術桃花源」，  
請查照。

說明：

- 一、報名資格：台灣、日本、韓國大專生/高中生/社會人士。
- 二、報名方式：即日起一律採網路報名，詳見海報QR CODE。
- 三、報名期限：即日起額滿即停止報名。
- 四、競賽日期：2023年10月4日（星期三）08時00分至17時00分。
- 五、競賽地點：本校H101時尚展演館。
- 六、活動洽詢：本校時尚造型設計系林明惠老師，聯絡電話：  
0932-093-895，Line ID：lin0932093895。
- 七、比賽簡章及海報詳如附件。

正本：各公私立大專校院、全國高級中等學校

副本：本校時尚造型設計系



# 2023 亞洲盃

## 時尚造型創意競賽

### 桃園興時尚·藝術桃花源

2023 ASIAN CUP COMPETITION FOR CREATIVE FASHION AND STYLING  
Nouveau Fashion of Taoyuan Utopia of Art

## 競賽簡章

指導單位：桃園市政府青年事務局

主辦單位：萬能科技大學、THBA 社團法人台灣美髮美容世界協會

中華芳香本草應用學會、社團法人全球技能職訓發展研究協會

承辦單位：萬能科技大學設計學院-時尚造型設計系

協辦單位：日本湘南理容專門學校、韓國美容協會、比利時Powertex Asia藝術學院、

IAA國際整體造型協會、社團法人國際美業行銷推廣協會、中華沙龍產業發展協會、

尊爵天際大飯店、長昇建設股份有限公司、歐琳國際美妝有限公司、ILing彩妝造型公司、

APTF亞太頭皮管理認證聯盟多采多姿頭皮管理、台灣美業有限公司、懷寧醫院、昇宏集團

杰雷國際股份有限公司、冠菁行銷顧問有限公司、VIVI Makeup Studio

全國各公私立大專技職院校、全國各工會、聯合會、協會。

競賽日期：2023年10月04日（星期三）08:00-16:30

競賽地點：萬能科技大學 H101時尚展演館





## 2023亞洲盃時尚造型創意競賽

### 桃園興時尚·藝術桃花源

2023 ASIAN CUP COMPETITION FOR CREATIVE FASHION AND STYLING  
Nouveau Fashion of Taoyuan Utopia of Art

#### 一、競賽目標

由學校結合區域或相關產業共同規劃就業創業為主之競賽，增進學生在美容、美髮、整體造型、服裝、金工、複合媒材應用、表演等技能之領域知識與能力之增進，強化學生再學習、跨領域創新及實務經驗，並輔導就業為主要目標。競賽方向之定位為「美容、美髮、整體造型、服裝、複合媒材應用等設計之技能培養，並具有中高階幹部所需之成長職能」。盡量縮短學界與業界銜接的差距，增進學生的就業率。

#### 二、競賽主題-桃園興時尚·藝術桃花源

以桃園在地文化發展發想為主軸，激發出無限創意，以多元群組的特色色彩與藝術風格，讓無窮的創意從中釋放，呈現嶄新時尚之經典作品。

#### 三、計畫特色

本競賽計畫與美容、美髮、服裝、整體造型、複合媒材、展演等等相關企業結合機制而規劃的，透過適當的競賽，可激發創意與創業之實作能力，並可磨練學生實務上的專業技巧，可使學生能順利學得一技之長並在畢業後充分就業，本計畫與合作廠商進行實務技術合作，除實務課程外，表現良好或有興趣進一步深入學習的同學，合作廠商可提供實務實習與就業訓練，可幫助強化其專業能力與自我肯定，進而提昇學生未來職場競爭力。



## 四、預期效益

2023 亞洲盃時尚造型創意競賽提供選手參賽機會，挖掘、培養美容、美髮、服裝、整體造型、金工設計、複合媒材應用、展演等人才，將與相關產業相連結。藉由參加競賽，來提升學生對創意創新的概念以及技術上的精進，並經由反覆練習使學生的設計邏輯、技藝更為精湛，在競賽中與各校好手彼此技藝切磋互相交流，不僅為台灣美麗產業向下扎根奠定良好基礎，更期許能在全球時尚潮流中，成就美容、美髮、服裝、金工、複合媒材應用、展演等產業的新勢力。並達到以下教學效益：

1. 業界師資引進實際案例教學，運用本系資源整合業界資源，學習流行資訊及實際運作情形，使理論與實務相互結合。配合廠商提供學生未來就業機會與媒合管道。
2. 培育學生創業意識、協助創業育成，促進個人志業及經濟發展。
3. 強化學生之表達技巧與能力，培養成為具有創意、創新精神和創業能力的人才。
4. 業者可以在學生實習機會中，瞭解學生，訓練學生，相關人才需求包括：(1)新娘秘書(2)藝人造型師(3)紋綉設計師(4)美甲、美睫設計師(5)髮型設計師(6)服裝設計師(7)金工設計師。進而有機會遴聘優秀學生。輔導學生在畢業後達到90%以上的就業率。
5. 透過競賽，磨練學生技能，以培育美容、美髮、服裝、整體造型、金工設計等專業人才，促使技職與產業實務銜接與合作。

## 五、主辦單位 / 協辦單位

(一) 指導單位：桃園市政府青年事務局

(二) 主辦單位：萬能科技大學、THBA 社團法人台灣美髮美容世界協會、  
中華芳香本草應用學會、社團法人全球技能職訓發展研究協會

(三) 承辦單位：萬能科技大學設計學院-時尚造型設計系

(四) 協辦單位：日本湘南理容專門學校、韓國美容協會、比利時 Powertex Asia 藝術學院、  
IAA 國際整體造型協會、社團法人國際美業行銷推廣協會、  
中華沙龍產業發展協會、尊爵天際大飯店、長昇建設股份有限公司、  
歐琳國際美妝有限公司、iLing 彩妝造型公司、台灣美業有限公司、昇宏集團、  
懷寧醫院、APTF 亞太頭皮管理認證聯盟多采多姿頭皮管理、  
杰雷國際股份有限公司、冠菁行銷顧問有限公司、VIVI Makeup Studio  
全國各公私立大專技職院校、全國各工會、聯合會、協會。



六、 競賽日期：2023 年 10 月 04 日 ( 星期三 ) 08:00-16:30

七、 競賽地點：萬能科技大學 H101時尚展演館

八、 競賽項目類別：

A-1時尚彩妝組

A-2時尚創意新娘造型組

A-3時尚服飾造型組

A-4時尚創意造型組

A-5歐美化妝組

A-6彩妝造型組

B-1自由髮型組 (剪染商業髮型)

B-2創意包伯剪染造型組

B-3新娘秘書商業髮型組

B-4長髮造型梳編組

C-1創意美甲彩繪設計組

D-1創意設計圖組

D-2華麗新娘設計圖組

D-3-清純新娘設計圖組

E-1半永久化妝眉藝組

E-2 眉型素描設計圖組

F-1美睫嫁接指定款組

G-1多媒材藝術-石膏肌理畫組

H-1立體蝶谷巴特面具組

H-2彩繪面具組

H-3創意面具組

I-1 自然纖維石化雕塑-石雕畫【國際組】

J-1 自然纖維石化雕塑-彩石壁畫【國際組】



### 九、 競賽組別、規則辦法：

組別	時間	競賽規則	評分標準
A-1時尚彩妝組	40分鐘	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題：名媛美妝</li> <li>2. 彩妝評分重點：本競賽之妝感在於呈現時尚、優雅的都會女仕。</li> <li>3. 以真人模特兒操作。</li> <li>4. 將髮型全部綁起梳淨露出五官可彰顯彩妝師化妝的技巧。</li> <li>5. 自備白色素面小禮服或白色素面洋裝。</li> </ol>	彩妝技巧 30% 商業實用 30% 切合主題 40%
A-2時尚創意新娘造型組	作品 完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題：呈現嶄新時尚之新娘造型作品</li> <li>2. 評分重點：                             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)需具創意性、精緻性、流行性、整體造型協調性、適應性之比例原則。</li> <li>(2)可在伸展台進行表演之整體造型。違者不計分。</li> <li>(3)不符主題不計分。</li> </ol> </li> <li>3. 以假人台造型展現。</li> </ol>	彩妝髮型 30% 整體協調 30% 主題元素 40%
A-3時尚服飾造型組	作品 完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 服飾設計：需自行設計、打版、製作服飾</li> <li>2. 評分重點：                             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)不限主題，展現時尚美感及創意。</li> <li>(2)須完成整體造型，含妝髮。違者不計分。</li> <li>(3)必須以系列方式呈現，每系列最少4套，以模特兒走秀方式呈現。</li> <li>(4)不得以現成服裝修改違者不計分。</li> </ol> </li> <li>3. 以假人台造型展現。</li> </ol>	創意性40 % 商業性40 % 整體造型20%
A-4時尚創意造型組	作品 完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題:以時尚元素呈現 藝術創意為主</li> <li>2. 評分重點：                             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)時尚元素主題設計展現舞台風格及創新創意。</li> <li>(2)須完成整體造型，含妝髮。違者不計分。</li> <li>(3)不符主題不計分。</li> </ol> </li> <li>3. 以假人台造型展現。</li> </ol>	彩妝 20% 髮型 20% 時尚元素 30% 整體造型 30%
A-5歐美化妝組	作品 完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題：歐美混血妝</li> <li>2. 彩妝評分重點：                             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 本競賽之妝感呈現臉型立體，展現歐美女性對健康膚色的自信感。</li> </ol> </li> <li>3. 以真人模特兒操作「自備」。</li> <li>4. 將髮型全部綁起梳淨，露出五官可彰顯彩妝師化妝的技巧。</li> <li>5. 不須配戴飾品、耳環、項鍊。</li> <li>6. 作品以半身呈現(鎖骨以上拍攝) 不可過度修圖。</li> <li>7. 作品照片上傳繳交電子檔，正面張眼一張、正面閉眼一張 (可以稍側臉，但要看到雙眼) <a href="mailto:lin3013680@gmail.com">2023/9/20前上傳至lin3013680@gmail.com</a></li> </ol>	設計技巧 20% 色彩暈染 30% 線條筆觸 30% 整體感 20%

# 2023 亞洲盃 時尚造型創意競賽 桃園興時尚·藝術桃花源

2023 ASIAN CUP COMPETITION FOR CREATIVE FASHION AND STYLING Nouveau Fashion of Taoyuan Utopia of Art



組別	時間	競賽規則	評分標準
A-6彩妝造型組	作品 完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題:呈現封面人物之彩妝作品</li> <li>2. 評分重點:                     <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)以臉部彩妝為主,展現時尚雜誌美感及創新創意並符合商業時尚潮流。</li> <li>(2)結合複合媒材。</li> <li>(3)以真人模特兒操作。</li> </ol> </li> <li>3. 作品以半身呈現(鎖骨以上拍攝)不可過度修圖</li> <li>4. 作品照片上傳繳交電子檔,正面張眼一張,正面閉眼一張(可以少側臉但要看到雙眼) 2023/9/20前上傳至lin3013680@gmail.com</li> </ol>	
B-1自由髮型組 (剪染商業髮型)	作品 完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題:剪染商業髮型</li> <li>2. 假人頭操作。</li> <li>3. 繳交作品正面、左側、右側、後面上傳電子檔。照片背景顏色白色。</li> <li>4. 繳交作品照片正面、左側、右側、後面四張(不可過度修圖)。</li> <li>5. 自備腳架,現場呈現作品。</li> </ol>	創意 20% 商業性 20% 技巧 30% 整體造型 30%
B-2創意包伯剪染 造型組	作品 完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題:造型以「包伯主題融合創意染髮」為主。需以包伯概念為主題加上創意設計。</li> <li>2. 假人頭操作。</li> <li>3. 評分重點:                     <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)以剪髮創意設計、染髮設計、整體協調,及提案力及符合主題為主。</li> <li>(2)不可用假髮片製作。</li> <li>(3)運用包伯剪髮加上創意設計技巧及融合色彩發揮。</li> <li>(4)本競賽須有局部包伯設計並可與其他層次設計結合。</li> <li>(5)條染髮色彩自行創作。</li> </ol> </li> <li>4. 自備腳架,現場呈現作品。</li> </ol>	髮型創意30% 染髮技巧20% 造型提案力20% 整體造型 20%
B-3新娘秘書商業髮 型組	作品 完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題:以新娘秘書商業實用為主</li> <li>2. 假人頭操作。</li> <li>3. 髮飾不可超過整體髮型1/5。</li> <li>4. 不得使用假髮片及假髮飾品。</li> <li>5. 扣分標準:髮型以新娘秘書商業實用為主違者不計分。</li> <li>6. 自備腳架,現場呈現作品。</li> </ol>	編髮線條技巧運用 30% 時尚流行商業性 30% 造型整體美感40%
B-4長髮造型梳編組	作品 完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 髮包重點位置為枕骨區。</li> <li>2. 假人頭操作。</li> <li>3. 髮型不可使用髮棉及假髮添加。</li> <li>4. 需有髮包及2種以上編髮。髮色為黑色,不可染髮。</li> <li>5. 頭髮及頸部不可以飾品裝飾。</li> <li>6. 自備腳架,現場呈現作品。</li> </ol>	符合主題 30% 技巧30% 造型整體美感40%

# 2023 亞洲盃 時尚造型創意競賽 桃園興時尚·藝術桃花源

2023 ASIAN CUP COMPETITION FOR CREATIVE FASHION AND STYLING Nouveau Fashion of Taoyuan Utopia of Art



組別	時間	競賽規則	評分標準
C-1 創意美甲彩繪設計組	作品完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題：自由創作。</li> <li>2. 評分重點：                             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)造型以流行創意為主。</li> <li>(2)須以二種以上媒材；凝膠、彩繪、貼鑽飾.....等應用呈現。</li> <li>(3)自備甲片 10 片，競賽甲片大拇指到小指。</li> </ol> </li> <li>3. 現場呈現作品。</li> </ol>	創意 20% 技巧 20% 商業性 30% 整體造型 30%
D-1 創意設計圖組	作品完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題：自由創作。</li> <li>2. 現用大會指定設計圖。</li> <li>3. 評分重點：以眼妝為設計重點(不可超過臉部的 1/3)。                             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 需具創意性、精緻性、協調性、與比例原則。</li> <li>(2) 設計圖可用在真人參加國際競賽時可搭配整體造型用之彩妝。</li> <li>(4) 可畫頭髮，但髮型不列入評分，建議不用畫。</li> </ol> </li> <li>4. 參賽作品正面不得有個人名字與標記。</li> <li>5. 現場呈現作品。</li> </ol>	設計技巧 20% 色彩暈染 20% 線條筆觸 20% 符合主題 20% 整體創意 20%
D-2 華麗新娘設計圖組	作品完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題：美容乙級檢定新娘設計圖為標準，以 A4 圖紙規格。</li> <li>2. 現用大會指定設計圖。</li> <li>3. 評分重點：                             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 設計技巧、色彩暈染、線條筆觸、符合主題。</li> <li>(2) 可畫睫毛可使整張設計圖立體生動。</li> </ol> </li> <li>4. 限用眼影等彩妝用品及色鉛筆、粉彩筆工具畫。</li> <li>5. 現場呈現作品。</li> </ol>	設計技巧 20% 色彩暈染 30% 線條筆觸 20% 符合主題 30%
D-3 清純新娘設計圖組	作品完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 主題：美容乙級檢定新娘設計圖為標準，以 A4 圖紙規格。</li> <li>4. 現用大會指定設計圖。</li> <li>3. 評分重點：                             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 設計技巧、色彩暈染、線條筆觸、符合主題。</li> <li>(2) 可畫睫毛可使整張設計圖立體生動。</li> </ol> </li> <li>4. 限用眼影等彩妝用品及色鉛筆、粉彩筆工具畫。</li> <li>5. 現場呈現作品。</li> </ol>	設計技巧 20% 色彩暈染 30% 線條筆觸 20% 符合主題 30%
E-1 半永久化妝眉藝組	作品完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題：手工霧眉</li> <li>2. 除了眉部外不得在假皮上作任何文字和圖案(包含刻眼球)。</li> <li>3. 限使用手工霧眉技巧。</li> <li>4. 限使用單一色之色料。</li> <li>5. 參賽者自備全臉膚色假皮。</li> <li>6. 作品必須有雙眉違者不予計分。</li> <li>7. 現場呈現作品。</li> </ol>	 形狀對稱(高度、寬度、長度) 20% 顏色均勻度 10% 整體完整度 20% 作品乾淨度 10% 留色度 20% 立體漸層度 20%

# 2023 亞洲盃 時尚造型創意競賽 桃園興時尚·藝術桃花源

2023 ASIAN CUP COMPETITION FOR CREATIVE FASHION AND STYLING Nouveau Fashion of Taoyuan Utopia of Art



組別	時間	競賽規則	評分標準
E-2 眉型素描 設計圖組	作品 完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題：仿真素描飄霧眉</li> <li>2. 現用大會指定設計圖。</li> <li>3. 評分重點：以飄眉手法畫出仿真眉毛，再用不同色調以柔霧眉方式產生霧影效果，讓眉毛有層次的視覺效果。</li> <li>4. 眉毛需畫出有毛流感，對稱、精緻性、協調性、與比例原則。</li> <li>5. 眼妝彩妝以自然色彩呈現，唇色以典雅色彩表現，並修容增加整體立體感與氣色。</li> <li>6. 參賽作品正面不得有個人名字與標記。</li> <li>7. 現場呈現作品。</li> </ol>	商業性 40% 技巧 60%
F-1 美睫嫁接 指定款組	作品 完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題：嫁接紫色毛</li> <li>2. 評分標準：                             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 固定至白色名片卡上。</li> <li>(2) 原練習毛上黑色睫毛雙眼需達100根以上。</li> <li>(3) 紫色嫁接毛以J系列彎度為主。</li> <li>(4) 嫁接紫色毛需距離原練習毛根部距離根部1mm-1.5mm。</li> <li>(5) 嫁接紫色毛時雙眼需100根以上並完成根根嫁接。</li> <li>(6) 嫁接紫色毛尺寸需運用3種長度以上排列成扇形為主。</li> </ol> </li> <li>3. 扣分總分30分：嫁接紫色毛需根根分明、不糾結、不殘膠、不能接觸眼皮。</li> <li>4. 現場呈現作品。</li> </ol>	創意20% 商業性20% 技巧 30% 整體造型 30%
G-1多媒材藝術- 石膏肌理畫組	作品 完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題：以石膏繃帶畫為主、多媒材材料為輔，呈現畫作與多媒材融合技巧，多媒材材料不可超過整體畫作 1/5。</li> <li>2. 整體畫作大小不可超過 A3 尺寸</li> <li>3. 上色方式不拘。</li> <li>4. 扣分標準：                             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 添加其他素材超過整體畫作 1/5 扣總分 20 分。</li> <li>(2) 畫作整體超過 A2 大小扣總分 20 分。</li> <li>(3) 非石膏繃帶畫作不計分。</li> </ol> </li> <li>5. 現場呈現作品。</li> </ol>	色彩運用30% 石膏肌理運用設計 40% 整體美感 30%
H-1立體蝶谷巴特 面具組	作品 完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題：以蝶谷巴特“拼貼材料”為主 呈現“立體”拼貼技巧拼貼材料組裝不可超過面具外 15 公分。</li> <li>2. 面具可添加其他素材但不可超過整體 1/5。</li> <li>3. 自備面具形式不拘。</li> <li>4. 可加底框固定面具不可超過 A3 大小底框，可上色或繪圖但不可加任何周邊立體裝飾。</li> <li>5. 扣分標準：                             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 添加其他素材超過整體 1/5 扣總分 20 分。</li> <li>(2) 底框超過 A3 大小及添加周邊立體裝飾扣總分 20 分。</li> </ol> </li> <li>6. 現場呈現作品。</li> </ol>	色彩運用30% 立體拼貼設計30% 整體美感40%

# 2023 亞洲盃 時尚造型創意競賽 桃園興時尚·藝術桃花源

2023 ASIAN CUP COMPETITION FOR CREATIVE FASHION AND STYLING Nouveau Fashion of Taoyuan Utopia of Art



組別	時間	競賽規則	評分標準
H-2彩繪面具組	作品完成組	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 主題：以花卉作為主題</li><li>2. 自備面具形式不拘。</li><li>3. 可加底框固定面具不可超過 A4 大小底框不可加任何周邊裝飾。</li><li>4. 扣分標準： (1)添加其他素材超過整體 1/5 扣總分 20 分。 (2)底框超過 A4 大小及添加周邊裝飾扣總分 20 分。</li><li>5. 現場呈現作品。</li></ol>	色彩運用30% 彩繪設計30% 整體美感40%
H-3創意面具組	作品完成組	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 主題：自由創作</li><li>2. 面具可添加其他素材但不可超過整體 1/5。</li><li>3. 自備面具形式不拘。</li><li>4. 可加底框固定面具不可超過 A3 大小底框不可加任何周邊裝飾。</li><li>5. 扣分：底框超過 A3 大小及添加周邊裝飾扣總分 20 分。</li><li>6. 繳交作品。</li></ol>	色彩運用30% 立體拼貼設計30% 整體美感40%
I-1 自然纖維石化雕塑-石雕畫 【國際組】	作品完成組	<ol style="list-style-type: none"><li>1 主題：主題不限，自由創作</li><li>2. 評分重點 (1) 作品完成不限尺寸。 (2)限定使用媒材：需使用有 AP 標章之環保無毒纖維紡織品固化劑、(舊)衣物、布料、或天然纖維為主要創作媒材。</li><li>3. 現場呈現作品。</li></ol>	創意概念 30% 整體美感 30% 上色技巧 20% 環保素材 20%
J-1 自然纖維石化雕塑-彩石壁畫 【國際組】	作品完成組	<ol style="list-style-type: none"><li>1 主題：主題不限，自由創作</li><li>2. 評分重點 (1) 作品完成不限尺寸。 (2)限定使用媒材：需使用有 AP 標章之環保無毒纖維紡織品固化劑、(舊)衣物、布料、或天然纖維為主要創作媒材。</li><li>3. 現場呈現作品。</li></ol>	創意概念 30% 整體美感 30% 上色技巧 20% 環保素材 20%

競賽各組報名，選手需達十人才開賽。

九、參賽資格：全球大專院校、高中職校及社會人士



## 十、報名方式：

- 洽詢專線：03-4515811 轉 82624萬能科技大學/時尚造型設計系  
負責人：林明惠老師 0932-093-895 line Id：lin0932093895
- 報名期間：即日起一律採網路報名  
[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe\\_oYlFf1UYMUbvB5iZkfl3MRyMI5La uOxBh9IR1imZchKUQQ/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe_oYlFf1UYMUbvB5iZkfl3MRyMI5La uOxBh9IR1imZchKUQQ/viewform)
- 網路報名期限為：2023年09月20日止額滿即停止報名，敬請見諒！
- 報名費：
  - 高中職校學生憑學生證免報名費
  - 大專學生憑學生證每組600元、社會人士1200元
  - 複合媒材國際組報名費2000元
- 繳費方式：報名費以ATM轉帳。如需轉帳請洽主辦單位  
電話：03-4515811轉82624 林老師 0932-093-895
- 作品郵寄地址：32061桃園縣中壢市萬能路1號 萬能科技大學時尚造型設計系林明惠老師收，並於寄件者處註記 2023亞洲盃時尚造型創意競賽，期限為：2023年09月20前寄出(大會需在9月22日收到)。
- 作品上傳至lin3013680@gmail.com 需在2023年09月20日23:59前完成上傳
- 承辦單位有權收錄參賽作品之照片、影像及說明文字等相關資料，作為攝影、宣傳、展覽、製作及出版特輯等，並保各種不限時間、次數、方式及使用於各項推廣之權利，均不另予通知及致酬。
- 參賽作品智慧財產權等各項權利歸參賽者所有。
- 報名參者，視為認同本辦法一切規定，對本活動評審結果、文宣出版等無任何異議。



## 十一、獎勵辦法：

- (一) 各組均設冠軍、亞軍、季軍各一名每項頒發獎牌、獎狀乙禎。  
佳作七名，頒發佳作獎狀乙禎。指導老師可獲得最佳指導老師獎獎狀乙禎。
- (二) I-1、J-1國際組前三名頒發 Powertex Asia Award
  - 冠軍：比利時原廠Powertex織品固化劑(500g) 12色一組，市價11,160元
  - 亞軍：比利時原廠Powertex織品固化劑(500g) 6色一組，市價：6,080元
  - 季軍：比利時原廠Powertex織品固化劑(500g) 4色一組，市價：4,020元

## 十二、評審、選手注意事項：

1. 所有項目競賽項目，請詳看競賽規則。
2. 評分作業以競賽規則為依據。
3. 因可能有各種不可抗拒因素產生，故主辦單位保留各項活動異動權利，請見諒！

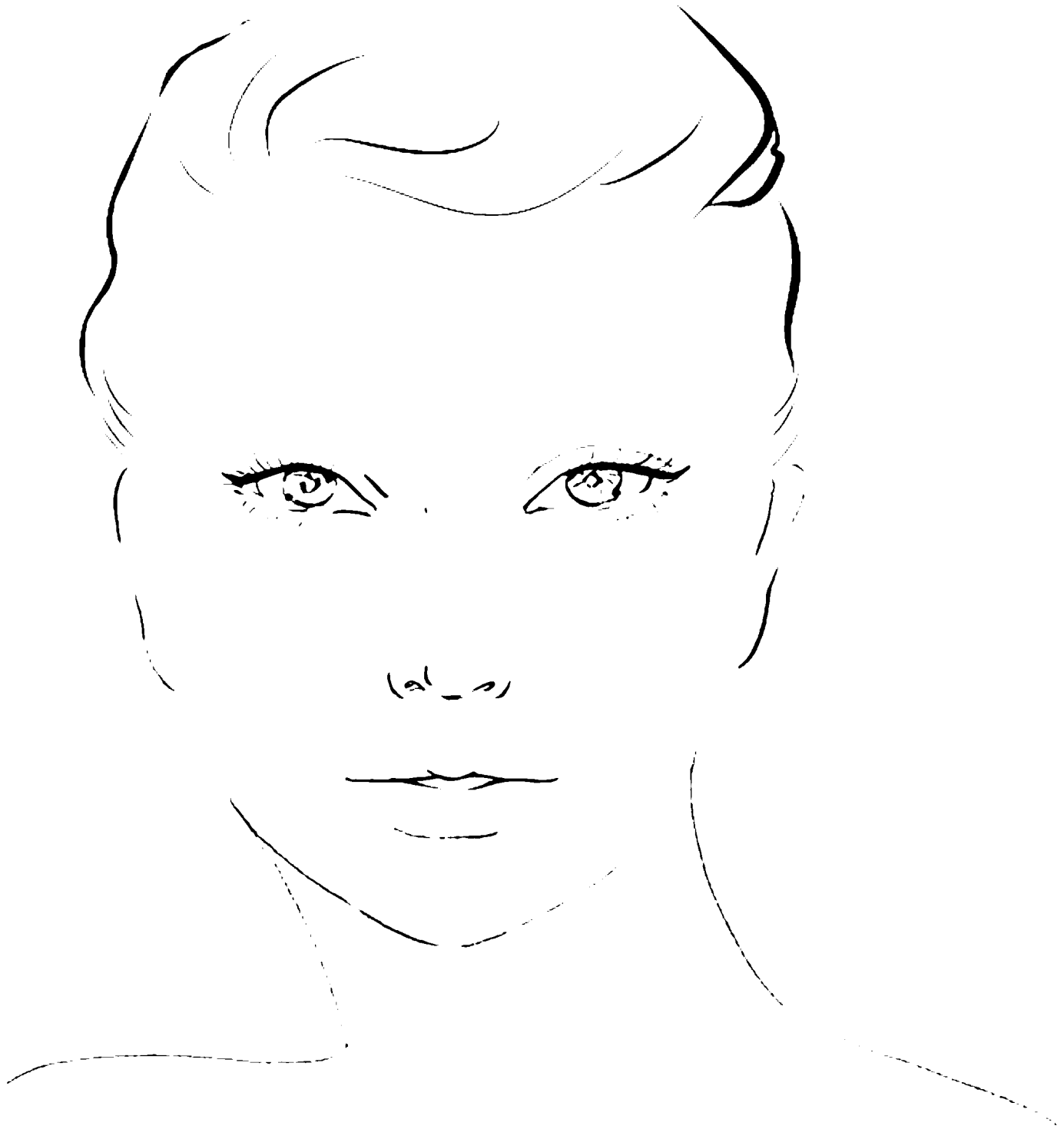


### 十三、 競賽流程：

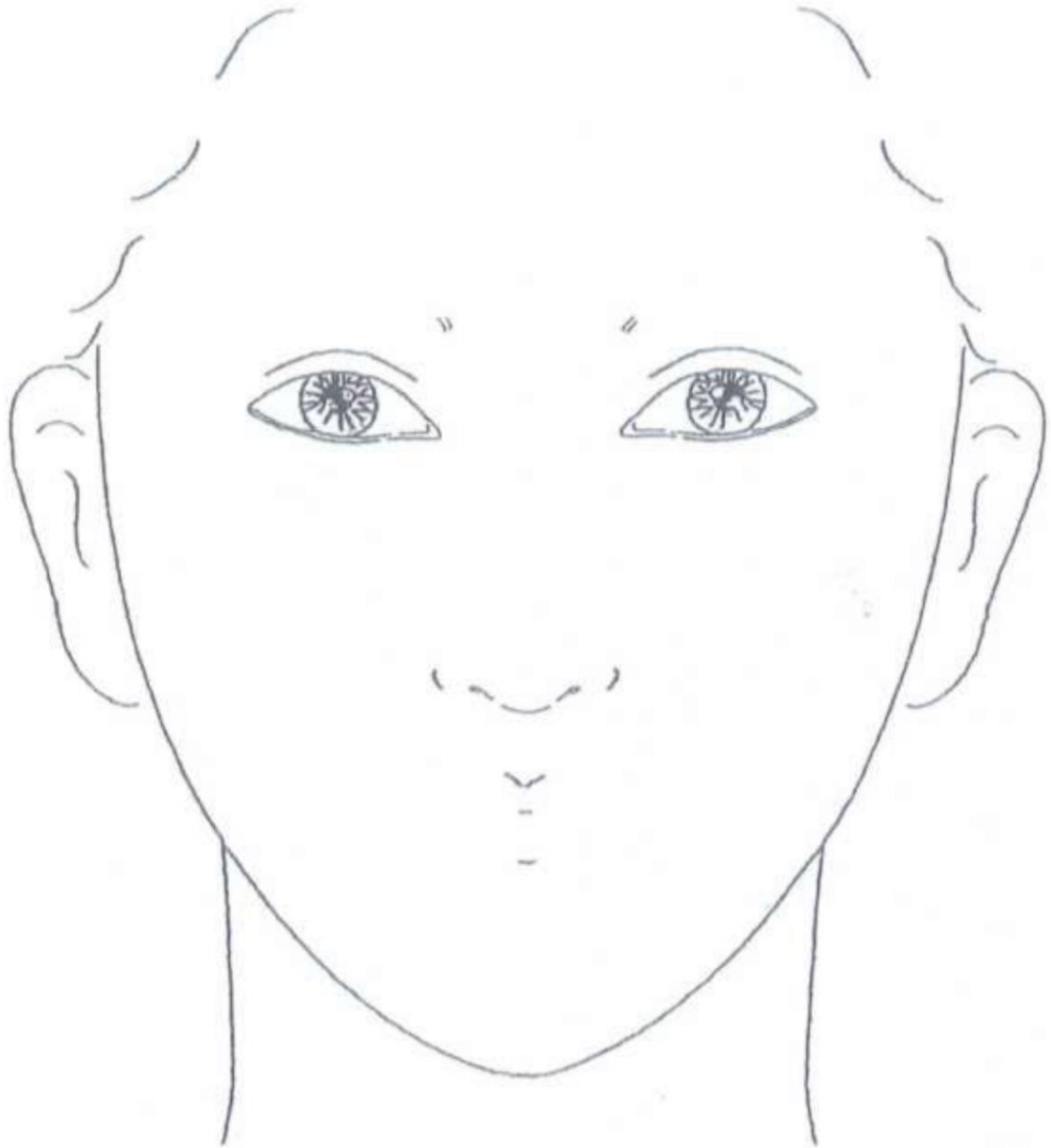
#### 2023亞洲盃時尚造型創意競賽流程

2023年10月04日 ( 星期三 )			
時間	需時	活動	地點
08:00-08:30	30分鐘	全體工作人員報到	經國樓 H101展演館
08:30-09:00	30分鐘	評審、監評人員報到；選手報到	
09:00-09:30	30分鐘	評審會議	
09:30-09:40	10分鐘	開幕式開場秀	
09:40-10:10	30分鐘	開幕式 萬能科技大學 莊暢 校長 ( 主持人開場、來賓致詞 )	
10:20-11:00	40分鐘	時尚達人秀	
11:00-15:00	240分鐘	A-1時尚彩妝組、A-2時尚創意新娘造型組、A-3時尚服飾造型組、A-4時尚創意造型組、A-5歐美化妝組、A-6彩妝造型組、B-1自由髮型組 (剪染商業髮型)、B-2創意包伯剪染造型組、B-3新娘秘書商業髮型組、B-4長髮造型梳編組、C-1創意美甲彩繪設計組、D-1創意設計圖組、D-2華麗新娘設計圖組、D-3-清純新娘設計圖組、E-1半永久化妝眉藝組、E-2 眉型素描設計圖組、F-1美睫嫁接指定款組、G-1多媒材藝術-石膏肌理畫組、H-1立體蝶谷巴特面具組、H-2彩繪面具組、H-3 創意面具組、I-1 自然纖維石化雕塑-石雕畫【國際組】、J-1 自然纖維石化雕塑-彩石壁畫【國際組】	
14:00-15:00	60分鐘	參觀校園與專業教室	經國樓
15:00-16:00	60分鐘	頒獎	學生活動中心2樓
16:00-16:30	30分鐘	合影/閉幕	

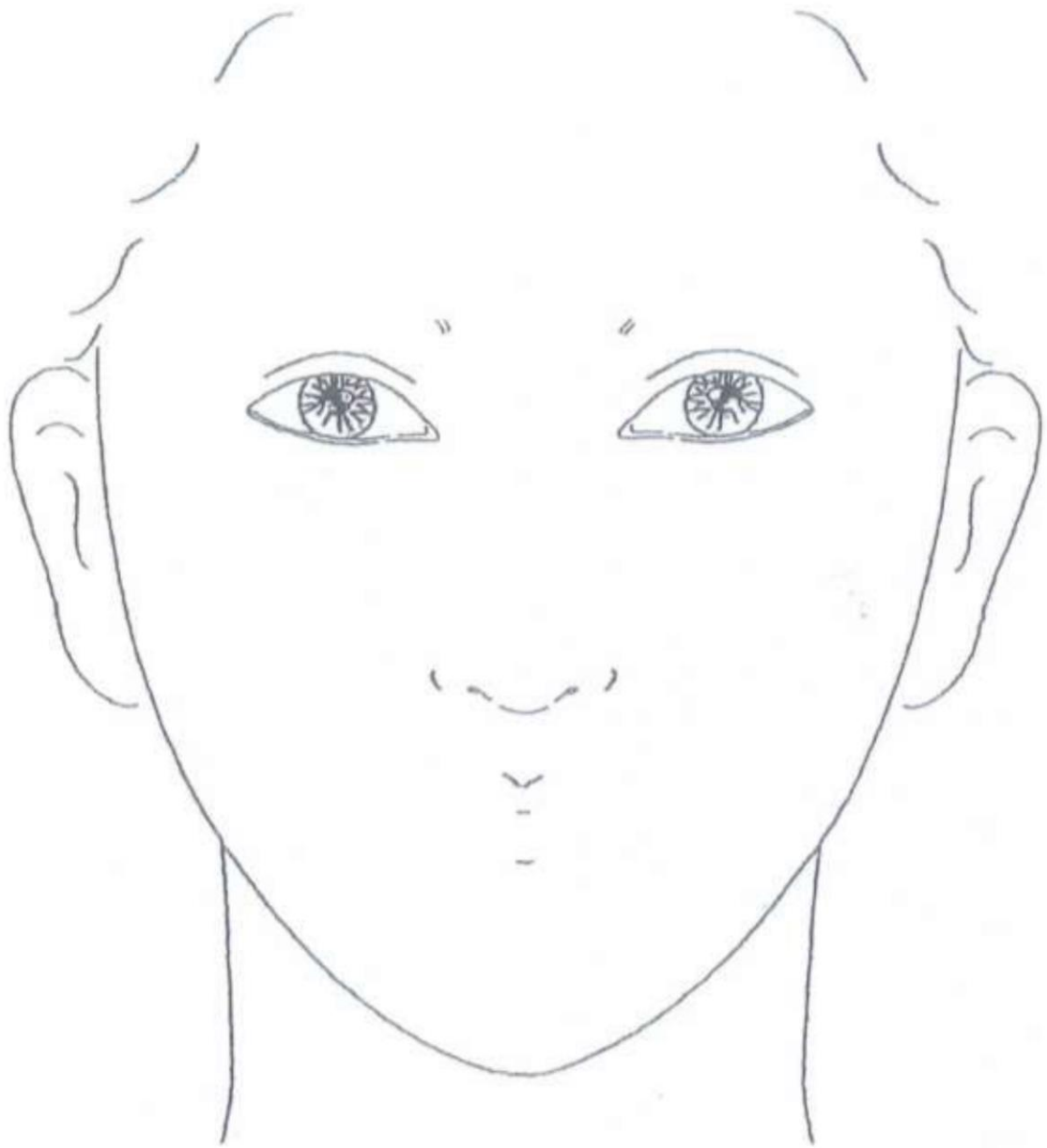
2023 亞洲盃時尚造型創意競賽-眉型素描設計圖組-指定圖



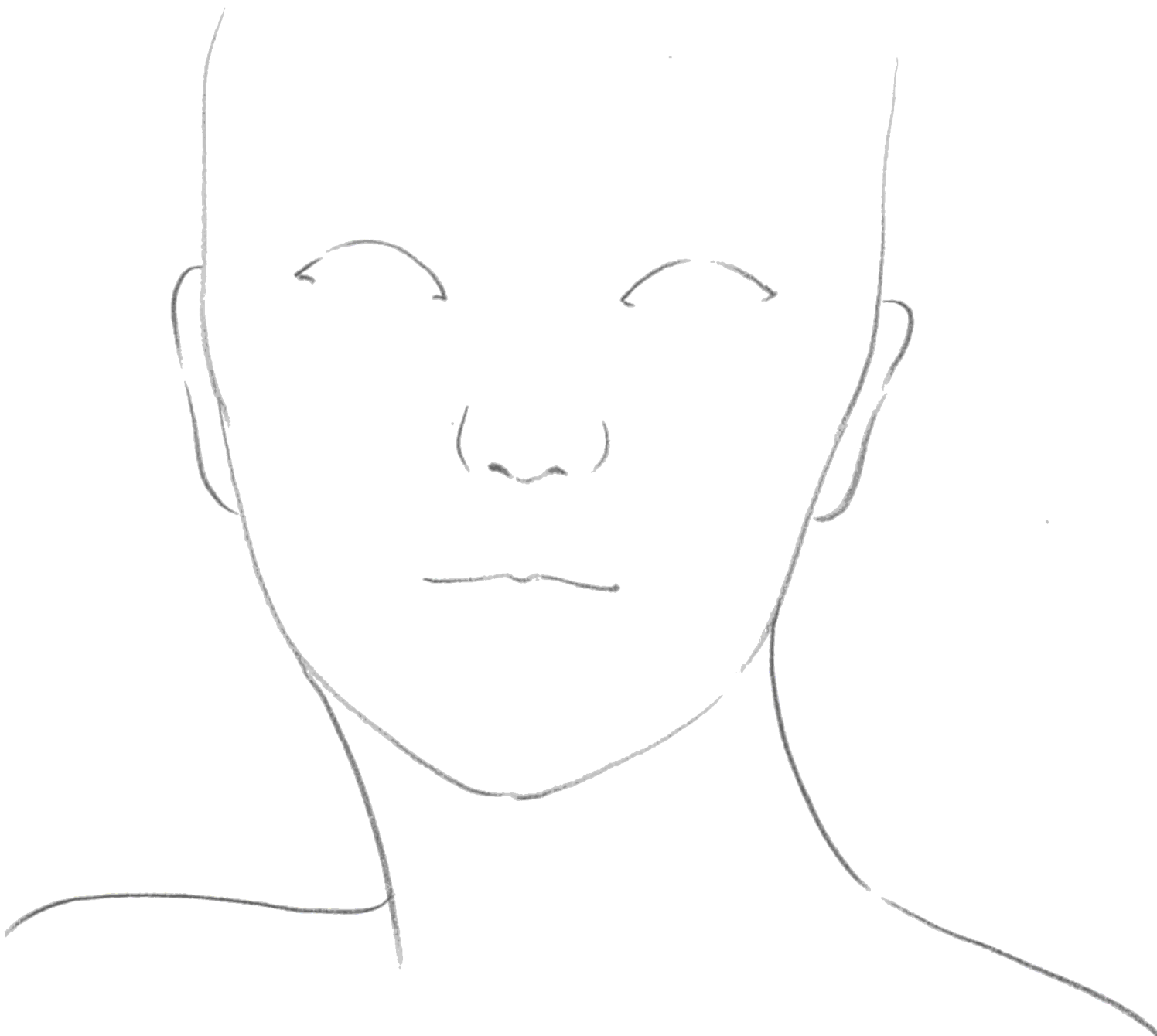
2023 亞洲盃時尚造型創意競賽-華麗新娘設計圖組-指定圖



2023 亞洲盃時尚造型創意競賽-清純新娘設計圖組-指定圖



2023亞洲盃時尚造型創意競賽-創意設計圖-指定圖



# 2023 亞洲盃

## 時尚造型創意競賽

### 桃園興時尚·藝術桃花源

2023 ASIAN CUP COMPETITION FOR CREATIVE FASHION AND STYLING  
Nouveau Fashion of Taoyuan Utopia of Art

2023年10月04日 (星期三) 08:00-17:00

萬能科技大學 經國樓H101~H305



#### 競賽項目類別：

- |                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| A-1 時尚彩妝組          | D-1 創意設計圖組             |
| A-2 時尚創意新娘造型組      | D-2 華麗新娘設計圖組           |
| A-3 時尚服飾造型組        | D-3 清純新娘設計圖組           |
| A-4 時尚創意造型組        | E-1 半永久化妝眉藝組           |
| A-5 歐美化妝組          | E-2 眉型素描設計圖組           |
| A-6 彩妝造型組          | F-1 美睫嫁接指定款組           |
| B-1 自由髮型組 (剪染商業髮型) | G-1 多媒材藝術-石膏肌理畫組       |
| B-2 創意包伯剪染造型組      | H-1 立體蝶谷巴特面具組          |
| B-3 新娘秘書商業髮型組      | H-2 彩繪面具組              |
| B-4 長髮造型梳編組        | H-3 創意面具組              |
| C-1 創意美甲彩繪設計組      | I-1 自然纖維石化雕塑-石雕畫【國際組】  |
|                    | J-1 自然纖維石化雕塑-彩石壁畫【國際組】 |



報名連結

#### 高中職校學生憑學生證免費報名

詳情請參閱簡章，即日起報名期限為 111年09月22日(五)止

一律採網路報名，額滿即停止報名，敬請見諒！

報名請至 <https://forms.gle/GApDvk6cBFd2W7n67> 填寫報名表

指導單位：桃園市政府青年事務局

主辦單位：萬能科技大學、THBA社團法人台灣美髮美容世界協會、中華芳香本草應用學會、社團法人全球技能職訓發展研究協會

承辦單位：萬能科技大學設計學院-時尚造型設計系

協辦單位：日本湘南理容專門學校、韓國美容協會、比利時Powertex Asia藝術學院、IAA國際整體造型協會、社團法人國際美業行銷推廣協會、中華沙龍產業發展協會、尊語天際大飯店、長昇建設股份有限公司、國際崇地桃園社、歐琳國際美妝有限公司、Liling彩妝造型公司、APTF亞太頭皮管理認證聯盟多采多姿頭皮管理、台灣美業有限公司、懷寧醫院、杰雷國際股份有限公司、冠菁行銷顧問有限公司、概思有限公司、VIVI Makeup Studio、美濤華有限公司、昇宏國際企業股份有限公司、世界髮品企業社、明月香美容美髮材料專賣店、全國各公私私立大專技職院校、全國各工會、聯合會、協會。