

備查文號：

普通班：112年02月03日屏府教學字第11202536200號函備查

體育班：110年1月29日屏府教體字第11003682100號函備查

實驗班(A)：雙語實驗班：110年4月19日屏府教學字第11013909901號函備查

## 高級中等學校課程計畫

縣立枋寮高中

學校代碼：134321

普通型課程計畫書

本校109年11月23日109學年度第2次課程發展委員會會議通過

(110學年度入學學生適用)

中華民國112年02月04日

學校基本資料表

學校校名	縣立枋寮高中			
普通型	普通班			
技術型	專業群科			
	建教合作班			
	重點產業專班	產學攜手合作專班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專班		
		雙軌訓練旗艦計畫		
	其他			
綜合型				
單科型				
進修部				
實用技能學程				
特殊教育及特殊類型	1. 體育班(普通型)			
實驗班	1. 雙語實驗班			
聯絡人	處室	教務處	電話	088782095-12
	職稱	教學組長		

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

## 壹、依據

- 一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
  - 二、103年11月28日教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
  - 三、107年2月21日教育部發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。
- ※體育班：本校109年11月18日109學年度第2次體發會會議通過  
※體育班：本校109年11月23日109學年度第2次課程發展委員會會議通過

## 貳、學校現況

### 一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
普通型	學術群	普通科	3	83	3	76	4	99	10	258
		體育班	1	9	1	19	1	22	3	50
合計			4	92	4	95	5	121	13	308

### 二、核定科班一覽表

【核

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

- ※全人
- ※創新
- ※幸福
- ※卓越



二、學生圖像

- ※核心品格
- ※自主學習
- ※創造思考
- ※世界公民



【核定版】

學校願景	學生圖像	第一階	第二階	第三階	課綱三面九項對應
全人	核心品格	1 核心品格	1-1道德實踐	1-1-1是非判斷：具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範。	C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識
				1-1-2品格養成：具備對道德課題與公共議題的思考與對話素養，培養良好品德。	
				1-1-3社會公德：培養良好品德、公民意識與社會責任，具備民主素養、法治觀念與環境意識。	
				1-1-4身體力行：將良好品德實踐於生活及行動中，能關懷他人、社會與環境，展現知善、好善與行善的品德。	
			1-2同理關懷	1-2-1换位感受：假設自己與他人處於相同境遇，揣摩他人的感受。	C 社會參與 C2 人際關係與團隊合作
				1-2-2發現需求：依照情理推測衡量他人可能面臨的困境與需要。	
				1-2-3適時援助：按實際需求，於適當時機，提供實質的幫助。	
			1-3團隊合作	1-3-1清楚表達：在各種不同的形式和脈絡下，運用口語、文字和非文字的溝通能力，清楚表達思考和想法。	B 溝通互動B1 符號運用與溝通表達
				1-3-2合群利他：願意參與群體，做好團體中自己的工作。	C 社會參與C2 人際關係與團隊合作
				1-3-3領導指引：影響並帶領他人，讓他們發揮長處，承擔共同責任，完成共同目標。	
			卓越	自主學習	2 自主學習
2-1-2收集資料：能夠擁有收集紙本資料與數位資料的能力。	B 溝通互動B2 科技資訊與媒體素養				
2-1-3整合釐清：能針對資料，進行分析歸納。					
2-2科學探究	2-2-1懷疑求真：面對事物保持好奇心，並在不一疑處有疑，積極追求事物背後的道理。	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進			
	2-2-2實事求是：指從實際物件出發，探求事物的內部聯繫及其發展的規律性，認識事物的本質。				
	2-2-3科學之美：浸潤在科學探究的世界裡，可覺知自然事物表象美，並領略表象下的深層美感，及其所引發的神秘與敬畏。				
2-3願景實踐	2-3-1確立範圍：找出實踐夢想的具體途徑，訂定執行流程。	A 自主行動A3 規劃執行與創新應變			
	2-3-2策略運用：評估各階段達成目標的方法，懂得彈性調整優先順序。				
	2-3-3有效執行：妥善分配時間，於預定期限內逐項實踐夢想。				
創造	創造思考	3 創造思考	3-1數位素養	3-1-1科技工具：學習新興科技，並能有效運用。	B 溝通互動B2 科技資訊與媒體素養
				3-1-2分析判讀：分析資訊，正確判讀資訊的可信度。	
				3-1-3資訊倫理：尊重彼此想法，遵守法律與道德規範。	
			3-2設計創研	3-2-1理解問題：能觀察問題現象，洞悉關鍵，同理感受不同問題背景，釐清所面對的問題。	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進
				3-2-2創新想法：能以創新想法，建構解決問題的方法。	A 自主行動A2 系統思考與解決問題
				3-2-3解決問題：能建構有系統的步驟，解決問題。	
			3-3系統思考	3-3-1環境分析：能觀察系統內元素，了解系統架構，分析因果關係。	A 自主行動A2 系統思考與解決問題
				3-3-2資源整合：能在系統中改變觀點，提出假設，預測結果。	
				3-3-3系統創新：能有效建議系統策略，提出創新方法，解決問題，並適時回饋修正	
幸福	世界公民	4 世界公民	4-1公民參與	4-1-1公民意識：具備民主素養與法治觀念，理解身為公民之社會責任。	C 社會參與C1 道德實踐與公民意識
				4-1-2公共議題：具備對公共議題的思考能力，並能主動關注倫理與生態環境。	
				4-1-3公民行動：主動參與環境保育、社會公共事務等行動。	
			4-2人文關懷	4-2-1生活美學：欣賞與了解各種藝術及美感的特質，認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	B 溝通互動B3 藝術涵養與美感素養
				4-2-2文化涵養：透過學習文化，具基礎人文素養，陶冶品性，促進祥和，提升生活	C 社會參與C1 道德實踐與公民意識
				4-2-3社區關懷：了解與關懷社區發展，主動關注社區發展議題，參與社區營造活動	
			4-3國際視野	4-3-1語文能力：具備理解及使用語言的能力，以精確擷取並表達資訊。	C 社會參與C3 多元文化與國際理解
				4-3-2文化理解：能尊重並欣賞全球多元文化的差異。	
				4-3-3全球議題：能關注全球重要議題與國際情勢，並分析其成因。	
				4-3-4國際交流：能關懷與參與國際事務，並具備國際移動力。	

【核定版】

## 肆、課程發展組織要點

屏東縣立枋寮高級中學課程發展委員會設置要點

94.08.29高中部校務會議通過

106.08.30校務會議修正通過

108.01.18校務會議修正通過

一、依據：

(一)教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。

(二)教育部106年5月10日臺教授國部字第1060048266A令發布修正之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。

二、組織：

(一)本校課程發展委員會(以下簡稱本課發會)，高、國中部各置委員23人，任期一年(得連選連任)，任期自每年八月一日起至隔年七月三十一日止。

(二)本課發會設委員38人，委員均為無給職，其組成方式如下：

1. 召集人：校長。

2. 學校行政人員：由教務主任、學務主任、總務主任、輔導主任、圖書館主任、教學組長及訓育組長擔任之，共計7人。

3. 領域/科目教師：由各領域/科目召集人(含語文(國語文和英語文)、數學、自然、社會、藝術、綜合、科技、健體領域)擔任之，每領域/科目1人，國中部計9人、高中部計9人，共計18人。

4. 各年級導師代表：由各年級導師推選之，國中部3人，高中部3人，共計6人。

5. 教師組織代表：由學校教師會推派1人擔任之。

6. 專家學者：由學校聘任專家學者1人擔任之。

7. 學生代表：由學生會或經選舉產生之學生代表1人擔任之。

8. 社區代表：由學校聘任社區代表1人擔任之。(註：學校得視需要聘任之)

9. 學生家長委員會代表：由學校學生家長委員會推派1人擔任之。

10. 特殊需求領域課程教師：由特教教師代表1人擔任之。

(組織架構表如附件一，職務分工如附件二)。

(三)由各學科教師組成學習領域課程小組(領域課程小組如附件三)。

三、任務：

(一)掌握學校教育願景，發展學校本位課程。

(二)統整及審議學校課程計畫。

(三)審查學校教科書的選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。

(四)進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。

四、運作方式與工作細則：

(一)本課發會由校長召集並擔任主席，國中部每學年定期舉行四次會議，高中部每學年定期舉行二次會議，必要時得召開臨時會議。

(二)如經委員二分之一以上連署召開時，由校長召集之，得由委員互推一人擔任主席。

(三)本課發會高中部於每年十一月、國中部於每年六月及十二月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫。送所屬教育主管機關備查。

(四)本課發會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議，須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決。

(五)本課發會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

(六)本課發會相關之行政工作，由教務處主辦，其餘各處室協辦。

五、本課發會下設各領域/科目教學研究會(以下簡稱研究會)，由領域/科目教師組成之，由召集人召集並擔任主席，其任務如下：

(一)規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。

(二)規劃跨群科或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。

(三)協助辦理教師甄選事宜。

(四)辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。

(五)辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。

(六)發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。

(七)選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。

(八)擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。

(九)協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。

(十)其他課程研究和發展之相關事宜。

六、各研究會之運作原則如下：

(一)各領域/科目教學研究會每學期舉行三次會議，必要時得召開臨時會議。

(二)每學期召開會議時，必須提出各領域/科目之課程計畫、教科用書或自編教材，送請課發會審查。

(三)各研究會會議由召集人召集，如經委員二分之一以上連署召集時，由召集人召集之，得由連署委員互推一人為主席。

(四)各研究會開會時應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議，須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式行之。

(五)各研究會之行政工作及會議記錄，由各領域/科目召集人主辦。

七、附則：本要點經校務會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。

## 屏東縣立枋寮高級中學課程發展委員會設置要點

94.08.29 高中部校務會議通過

106.08.30 校務會議修正通過

108.01.18 校務會議修正通過

### 一、依據：

- (一)教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- (二)教育部 106 年 5 月 10 日臺教授國部字第 1060048266A 令發布修正之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。

### 二、組織：

- (一)本校課程發展委員會（以下簡稱本課發會），高、國中部各置委員 23 人，任期一年（得連選連任），任期自每年八月一日起至隔年七月三十一日止。
- (二)本課發會設委員 38 人，委員均為無給職，其組成方式如下：
  1. 召集人：校長。
  2. 學校行政人員：由教務主任、學務主任、總務主任、輔導主任、圖書館主任、教學組長及訓育組長擔任之，共計 7 人
  3. 領域/科目教師：由各領域/科目召集人（含語文（國語文和英語文）、數學、自然、社會、藝術、綜合、科技、健體領域）擔任之，每領域/科目 1 人，國中部計 9 人、高中部計 9 人，共計 18 人。
  4. 各年級導師代表：由各年級導師推選之，國中部 3 人，高中部 3 人，共計 6 人。
  5. 教師組織代表：由學校教師會推派 1 人擔任之。
  6. 專家學者：由學校聘任專家學者 1 人擔任之。
  7. 學生代表：由學生會或經選舉產生之學生代表 1 人擔任之。
  8. 社區代表：由學校聘任社區代表 1 人擔任之。（註：學校得視需要聘任之）

9. 學生家長委員會代表：由學校學生家長委員會推派 1 人擔任之。

10. 特殊需求領域課程教師：由特教教師代表 1 人擔任之。

(組織架構表如附件一，職務分工如附件二)。

(三)由各學科教師組成學習領域課程小組(領域課程小組如附件三)。

### 三、任務：

(一)掌握學校教育願景，發展學校本位課程。

(二)統整及審議學校課程計畫。

(三)審查學校教科書的選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。

(四)進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。

### 四、運作方式與工作細則：

(一)本課發會由校長召集並擔任主席，國中部每學年定期舉行四次會議，高中部每學年定期舉行二次會議，必要時得召開臨時會議。

(二)如經委員二分之一以上連署召開時，由校長召集之，得由委員互推一人擔任主席。

(三)本課發會高中部於每年十一月、國中部於每年六月及十二月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫。送所屬教育主管機關備查。

(四)本課發會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議，須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決。

(五)本課發會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

(六)本課發會相關之行政工作，由教務處主辦，其餘各處室協辦。

### 五、本課發會下設各領域/科目教學研究會(以下簡稱研究會)，由領域/科目教師組成之，由召集人召集並擔任主席，其任務如下：

(一)規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。

(二)規劃跨群科或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機

會。

- (三)協助辦理教師甄選事宜。
- (四)辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。
- (五)辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。
- (六)發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。
- (七)選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。
- (八)擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。
- (九)協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。
- (十)其他課程研究和發展之相關事宜。

六、各研究會之運作原則如下：

- (一)各領域/科目教學研究會每學期舉行三次會議，必要時得召開臨時會議。
- (二)每學期召開會議時，必須提出各領域/科目之課程計畫、教科用書或自編教材，送請課發會審查。
- (三)各研究會會議由召集人召集，如經委員二分之一以上連署召集時，由召集人召集之，得由連署委員互推一人為主席。
- (四)各研究會開會時應有出席委員三分之二（含）以上之出席，方得開議，須有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式行之。
- (五)各研究會之行政工作及會議記錄，由各領域/科目召集人主辦。

七、附則：本要點經校務會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。

【核定版】

(附件一)

屏東縣立枋寮高級中學「課程發展委員會」組織架構表

職 稱	成 員 名 單		主 要 任 務
召 集 人	校 長		一、召集委員會議。 二、督導本校十二年國民基本教育課程課程工作之進行。
執行秘書	教務主任		一、籌畫本校十二年國民基本教育課程課程之各項工作。 二、聯繫各項工作之執行。
委 員	行政人員代表	學務主任 輔導主任 總務主任 圖書館主任 教學組長 訓育組長	一、建構學校共同願景。 二、發展學校本位課程及審定學校課程計畫。 三、研定跨領域學習單元之時間、節數安排。 四、訂定學生成績評量辦法補充規定。 五、鼓勵教師專業成長，提昇教學專業能力。 六、整合社會資源，建立學校支援系統。 七、溝通觀念、建立課程發展共識。
	年級教師代表 (各年級 1 人)	各年級導師推選	
	特教代表	特教教師推選	
委 員 (領域教師代表)	國文	領域召集人 (高國中各 1 人)	
	英語	領域召集人 (高國中各 1 人)	

	數學	領域召集人 (高國中各1人)	
	社會	領域召集人 (高國中各1人)	
	自然科學	領域召集人 (高國中各1人)	
	藝術	領域召集人 (高國中各1人)	
	健康與體育	領域召集人 (高國中各1人)	
	科技	領域召集人 (高國中1人)	
	綜合活動	領域召集人 (高國中1人)	
委員	家長及社區代表	家長會長 社區代表	
	教師組織代表	教師會推派代表	
	專家學者	學校聘任專家學者	屏東高中教務主任方思雲 屏東女中教師姚政男
	學生代表	班聯會代表	班聯會會長

(附件二)

「課程發展委員會」組織分工表

組別	召集人	成員	任務分工
主任委員	校長		一、召集委員會議。 二、督導本校課程工作之進行。
執行秘書	教務主任		一、籌畫本校課程之各項工作。 二、聯繫各項工作之執行。
輔導諮詢組	遴聘專家學者		一、專業指導本校課程之發展。 二、提供課程研發諮詢。
課程研發組	教學組長	各領域召集人各年級代表	一、擬定學校本位課程大綱。 二、擬定學生階段性關鍵能力指標。 三、研發學校本位統整課程。 四、發展學校多元評量模式。 五、負責學習領域課程小組的諮詢與推動。
活動推廣組	學務主任	訓育組長各年級代表	一、依統整課程主題，擬定及推動學校行事活動及班級活動。 二、結合社區資源，規劃班週會及社團學習活動。 三、向社區及家長宣導推廣十二年國民基本教育課程之理念，以建立共識。
審查評鑑組	校長	所有委員	一、審核統整課程發展計畫。 二、評鑑學校本位課程實施成效。

(附件三)

【核定版】

學習領域課程小組

學習領域	召集人	成員(任教)科目	工作事項
語文(國文)	領域召集人	國文科教師	
語文(英語)	領域召集人	英語科教師	
數學	領域召集人	數學科教師	
社會	領域召集人	公民與社會、歷史、地理等科教師	
自然科學	領域召集人	國中：生物、理化、地球科學等科教師。 高中：生物、地球科學、物理及化學等科教師	
藝術	領域召集人	國中：音樂、視覺藝術、表演藝術等科教師 高中：音樂、美術及藝術生活等科教師	
健康與體育	領域召集人	國中：健康教育、體育等科教師 高中：健康與護理及體育等科教師	
科技	領域召集人	生活科技及資訊科技等科教師	
綜合活動	領域召集人	國中：童軍、輔導、家政等科教師 高中：生命教育、生涯規劃及家政等科教師。	

【核定版】

# 屏東縣立枋寮高級中學體育班發展委員會組織要點

中華民國 102 年 01 月 18 日校務會議通過

中華民國 106 年 09 月 10 日體育班發展委員會修正

中華民國 108 年 08 月 29 日校務會議通過

依據教育部民國 107 年 5 月 11 日臺教授體部字第 1070015909B 號令高級中等以

下學校體育班設立辦法之規定，設置體育班發展委員會（以下簡稱本會）

本會對體育班之招生、招生運動種類、課程、訓練、教學、輔導及經費，具有督導及推動之責任，以為體育班之推展為目的。

本會由校長擔任召集人，體育組長兼任執行秘書，由教務主任、學務主任、輔導主任、教學組長、專任運動教練、體育班教師 3 人及家長代表 1 人組成擔任委員。

四、本會之任務如下：

- (一) 課程及教學規劃，包括生涯發展、職能探索、運動防護及運動科學應用。
- (二) 運動訓練督導。
- (三) 體育班校內自評。
- (四) 學生對外出賽限制，包括課業成績出賽基準之訂定及每學年度出賽、培訓計畫之審議。
- (五) 課業輔導及補救教學計畫審議，包括課業輔導內容及補救教學模式。
- (六) 學生調整術科專長項目，或因故不適合繼續就讀體育班需轉班或轉學之審議。
- (七) 其他有關體育班發展事項。

五、本會每學年至少召開會議乙次，必要時得召開臨時會議。

六、本要點經行政會議討論通過，並經校務會議通過後實施。

## 屏東縣立枋寮高級中學體育班發展委員會組織章程

中華民國 108 年 08 月 29 日校務會議通過

第一條 依據教育部 107 年 05 月 11 日臺教授體部字第 1070015909B 號令頒布之「高中等以下學校體育班設立辦法」第八條及 108 年 6 月公布之十二年國民基本教育體育班課移實施規範，設立「屏東縣立枋寮高級中學體育班發展委員會」（以下簡稱本委員會）組織章程（以下簡稱本章程）。

第二條 本委員會置委員共十一人，由校長擔任召集人，其餘委員由教務主任、學務主任、輔導主任、體育組長、教學組長、專任運動教練、體育班教師 3 人及家長代表 1 人組成，任期壹年（每年八月一日至翌年七月卅一日止）。

第三條 本委員會之任務如下，（一）課程及教學規劃，包括生涯發展、職能探索、運動防護及運動科學應用。（二）運動訓練督導。（三）體育班校內自評。（四）學生對外出賽限制，包括課業成績出賽基準之訂定及每學年度出賽、培訓計畫之審議。（五）課業輔導及補救教學計畫審議，包括課業輔導內容及補救教學模式。（六）學生調整術科專長項目，或因故不適合繼續就讀體育班需轉班或轉學之審議。（七）審議寒暑假訓練計畫（八）其他有關體育班發展事項。

第四條 本委員會每學期至少召開一次會議，必要時，得由召集人召開臨時會議。

第五條 體育班課程規劃小組：成員包含課程核心小組、本委員會、體育班導師、體育班學生、專家學者。單一性別委員人數不得少於委員數三分之一。

【核定版】

第六條 體育班課程規劃小組應掌握學校教育願景及運動特色，發展學校體育班本位課程並負責撰述學校體育班課程計畫、審查特殊優秀運動選手個別化課程、體育相關課程自編教科用書、競技運動綜合訓練課程計畫與實施體育班訪視、課程評鑑等。

第七條 體育班課程規劃小組完成體育班課程計畫後，經本委員會通過後，報請學校課程委員會三分之二以上委員出席，二分之一以上出席委員審核通過，陳報教育處備查。(新生入學半年前完成課程計畫備查與公告說明)。

第八條 本章程經校務會議審議通過後施行，修訂亦同。

【核定版】

【核定版】

# 109 學年度第 2 次體育班發展委員會暨課程規劃小組會議

## 議程(會議記錄)

時間：109 年 11 月 18 日 ( 星期三 ) 12 : 40

地點：2F 多媒體教室

主持人：陳志偉校長

出席者：如簽到單

一、 主席致詞

二、 相關法令說明

體育班發展委員會之法規依據高級中等以下學校體育班設立辦法

三、 體育組業務報告

體育班課程、規劃依據十二年國民基本教育體育班體育專業領域課程綱要辦法辦理

四、 提案討論

案由: 110 學年度高中體育班課程、規劃。

說明:請教務處教學組說明相關事項

決議:

1. 修正 108 學年度入學學生於高三課程規劃修正及調整，刪除體育班高二下~高三下三學期特殊需求領域課程，分別調整增加加深加廣選修適性課程，體育班高二下部分需另發文修正。
2. 110 學年度入學學生課程規劃，增加高一上多元選修兩學分，新增多門選修課程，進行社會及自然班群分組。

五、臨時動議

六、主席結論

希望老師、教練共同協助，讓體育班學生課業與訓練都能確實兼顧。

七、散會

13:40

紀錄:

教師兼體育組長 謝孝凱

109.11.18

主任:

教師兼體育組長 林樂敏

校長:

屏東縣立枋寮高級中學校長 陳志偉

【核定版】

屏東縣立枋寮高中 109 學年度第 2 次體育班發展委員會暨第 1 次

體育班課程規劃小組會議簽到單

時間：109.11.18 (星期三)下午 12:40~13:20		地點：多媒體教室			
校長	陳志偉	高二年級導師 陳春如	陳春如	高中綜合領域 王美玲	王美玲
教務主任 李承典	李承典	高三年級導師 張簡琦麗	張簡琦麗	專家學者代表	
學務主任 林梨淑	林梨淑	高中語文領域 (國文) 陳碧霞	陳碧霞	專任運動教練 蔡育勳	蔡育勳
總務主任 陳玉樹	陳玉樹	高中語文領域 (英文) 林崑嵐	林崑嵐	學生代表	劉俊言
輔導主任 賴思伊		高中數學領域 高慈苓	高慈苓	琳教練	吳忠誌
圖書館主任 黃玉杉	黃玉杉	高中自然領域 張簡琦麗	張簡琦麗		
教學組長 吳鈞鵬	吳鈞鵬	高中 藝文領域 翁惠文			
體育組長 謝孝凱	謝孝凱	高中 健體領域 沈家成	卓淑惠代		
家長代表 曾銘惠		高中 生活科技領域 陳盈儒	陳盈儒		
高一年級導師 林燕裕	林燕裕	高中社會領域 李蕙芬	李蕙芬		

【核定版】

屏東縣枋寮高中國中部 109 學年度高中課程發展委員會  
第1次會議紀錄

一、時間：109年08月28日13時30分

二、地點：多媒體教室

三、主席：校長陳志偉

紀錄：教學組長吳鈞鵬

四、出席人員：如簽到單

五、業務報告

(一)今天召開課程發展委員會針對109學年度兼辦行政業務減授節數進行審查，請委員就先前學校提前發給委員的課程計畫進行審查。

(二)自主學習實施規範修訂。

六、討論事項

案由一：審查本校109學年度兼辦行政業務減授節數，提請討論。

說明：請委員針對109學年度兼辦行政業務減授節數，請委員參考附件一，  
提請討論與決議。

決議：審查通過。

案由二：修訂自主學習實施規範，提請討論。

說明：自主學習實施規範因應各年級彈性學習時間安排而有部分修訂，請參  
照「自主學習實施規範」，請委員進行討論。

決議：修訂通過。

八、散會： 14時10分

紀錄：

教師養本  
教學組長 吳鈞鵬

主任：

教師養本  
教務主任 承典

校長：

屏東縣枋寮  
高中國中部校長 陳志偉

【核定版】

屏東縣立枋寮高中 109 學年度第一學期高中部課程發展委員會 第 1 次會議簽到單

時間：109 年 8 月 28 日 中午 13：30

地點：多媒體教室

委員會身分別	職稱	姓名	簽到	備註
召集人	校長	陳志偉	陳志偉	
行政人員代表	教務主任	李承典	李承典	
	學務主任	林梨淑	林梨淑	
	輔導主任	賴思伊	賴思伊	
	圖書館主任	黃玉杉	黃玉杉	
	教學組長	吳鈞鵬	吳鈞鵬	
年級代表	七年級導師	陳松華	請假	
	八年級導師	陳士源	請假	
	九年級導師	謝奕智	謝奕智	
領域教師代表	語文領域 國文科	陳碧霞	陳碧霞	
	語文領域 英文科	林崑嵐	林崑嵐	
	數學領域	高慈苓	高慈苓	
	自然領域	張簡琦麗	張簡琦麗	
	社會領域	李蕙芬	李蕙芬	
	藝術領域	翁惠文	請假	
	綜合領域	王美玲	請假	
	科技領域	陳盈儒	陳盈儒	
	健體領域	鄭哲昌	請假	

教師會代表	與會人員	陳秀娟	請假	
專家學者	與會人員	李文富	請假	
家長代表	與會人員	<del>曾銘惠</del>	請假	
社區代表	與會人員	葉金淑	請假	
學生代表	與會人員	黃珮瑜	黃珮瑜	

【核定版】

屏東縣立枋寮高中 109 學年度第一學期第 2 次

課程發展委員會會議

一、開會時間：109年11月23日(一)11：00

二、參加人員：如簽到單

三、開會地點：萃賢樓二樓多媒體室。

四、主席致詞。

五、業務報告。

六、提案討論：

案由一：討論108學年度課程計畫(包含體育班)修正及調整一案：

說明：修正108學年度入學學生(包含體育班)於高一下及高二課程規劃修正及調整。

討論調整高三課程安排，並刪除體育班高一下~高一下三學期特殊需求領域課程，分別調整增加加深加廣選修適性課程，體育班高一下部分需另發文修正，須修正部分詳如附件(檢附課程計畫平台修訂表)。

決議：審查通過。

案由二：討論109學年度課程計畫(包含體育班)修正及調整一案：

說明：修正109學年度入學學生(包含體育班)於高一下、高二及高三課程規劃修正

及調整。討論調整109學年度入學學生高二及高三課程，並將高一下校訂必修一閱讀理解與表達調整至高一下安排為兩學分，以符合學生學習及課程操作完整性(另行發文修正)。109學年高二及高三課程由不分班群改為分社會、自然班群填報，須修正部分詳如附件(檢附課程計畫平台修訂表)。

決議：審查通過。

案由三：討論110學年度課程計畫(包含體育班)規劃一案：

說明：討論110學年度入學學生(包含體育班)課程規劃。討論增加高一下多元選修

兩學分，新增多門選修課程，進行社會及自然班群分組，擬針對學校特色課程做安排，原住民多元選修課程以及AI機器人課程學程做安排，詳如附件。

決議：審查通過。

案由四：修訂「屏東縣立枋寮高級中學課程評鑑實施要點」一案：

說明：於課程評鑑中取用臺灣後期中等教育長期追蹤資料庫建置之各項統計分析資料，以辦理課程評鑑，相關要點修改詳如附件。

決議：修正通過。

七、臨時動議：109年11月23日12時30分

紀錄： 

主任： 

校長：



屏東縣立枋寮高中 109 學年度第一學期高中部課程發展委員會 第 2 次會議簽到單

時間：109 年 11 月 23 日 上午 11:00

地點：多媒體教室

委員會身分別	職稱	姓名	簽到	備註
召集人	校長	陳志偉	陳志偉	
行政人員代表	教務主任	李承典	李承典	
	學務主任	林梨淑	林梨淑	
	輔導主任	賴思伊	賴思伊	
	圖書館主任	黃玉杉	黃玉杉	
	教學組長	吳鈞鵬	吳鈞鵬	
年級代表	七年級導師	陳松莘	請假	
	八年級導師	陳士源	請假	
	九年級導師	謝奕智	謝奕智	
領域教師代表	語文領域 國文科	陳碧霞	陳碧霞	
	語文領域 英文科	林崑嵐	林崑嵐	
	數學領域	高慈苓	高慈苓	
	社會領域	李蕙芬	李蕙芬	
	自然領域	張簡琦麗	張簡琦麗	
	藝術領域	翁惠文	翁惠文	
	綜合領域	王美玲	王美玲	
	科技領域	陳盈儒	陳盈儒	
	健體領域	沈家成	沈家成	

定 版

【核】

教師會代表	與會人員	陳秀娟	請假	
專家學者	與會人員	李文富	請假	
家長代表	與會人員	曾銘惠	請假	
社區代表	與會人員	葉金淑	請假	
學生代表	與會人員	黃珮瑜	黃珮瑜	

【核定版】

【核定版】

伍、課程發展與特色

一、課程地圖

134321 縣立枋寮高中課程地圖(PDF格式)

		屏東縣立枋寮高中110學年度課程地圖【普通班】						適用110學年度入學生		
		高一[探索]		高二[分流]		高三[深化]				
		上	下	上	下	上	下			
核心能力		品格力		學習力		創造力		國際力		
核心素養		道德實踐 同理關懷 團隊合作   觀察調查 科學探究 願景實踐   數位素養 設計創研 系統思考   公民參與 人文關懷 國際視野								
基礎學習	部定必修 118	國文 4 英文 4 數學 4 歷史 2 地理 2 公民 2 地科 2 生物 2 生命教育 1 生活科技 2 體育 2 全民國防 1	國文 4 英文 4 數學 4 歷史 2 地理 2 公民 2 物理 2 化學 2 生涯規劃 1 資訊科技 2 體育 2 全民國防 1	國文 4 英文 4 數學A/數學B 4 地理 2 公民 2 自然探究A 2 體育 2	國文 4 英文 4 數學A/數學B 4 歷史 2 自然探究B 2 美術 2 體育 2	國文 4 英文 2 音樂 1 美術 2 藝術生活 2 家政 1 健康與護理 1 體育 2	音樂 1 藝術生活 2 家政 1 健康與護理 1 體育 2	7		
	校訂必修 4			閱讀理解與表達 2	自然專題 2					
適性發展	加深加廣 50 (42)			<input checked="" type="checkbox"/> 社會班群選修6 探究與實作：歷史學探究 2 國學常識 2 ① 未來想像與生涯進路 2 ② 運動與健康 2	<input checked="" type="checkbox"/> 社會班群選修6 探究與實作：地理與人文社會科學研究 2 探究與實作：公共議題與社會探究 2 ① 各類文學選讀 2 ② 基本設計 1+新媒體藝術 1	<input checked="" type="checkbox"/> 原班共同選修2 英文作文 2 <input checked="" type="checkbox"/> 社會班群選修13 數學乙 4 科技、環境與藝術的歷史 3 空間資訊科技 3 民主政治與法律 3 <input checked="" type="checkbox"/> 自然班群選修13 數學甲 4 選修物理-電磁現象一 1 選修物理-電磁現象二與量子現象 2 選修化學-物質構造與反應速率 1 選修化學-有機化學與應用科技 2 選修地科-大氣海洋及天文 1 ① 工程設計專題 2 ② 選修生物-生態、演化及生物多樣性 2	<input checked="" type="checkbox"/> 自然班群選修6 選修物理-力學 2 選修化學-物質與能量 2 ① 選修地科-地質與環境 2 ② 選修生物-細胞與遺傳 2	<input checked="" type="checkbox"/> 自然班群選修6 選修物理-力學二與熱學 2 選修化學-化學反應與平衡 2 ① 進階程式設計 2 ② 選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能 2	<input checked="" type="checkbox"/> 原班共同選修2 英文作文 2 <input checked="" type="checkbox"/> 社會班群選修13 數學乙 4 科技、環境與藝術的歷史 3 空間資訊科技 3 民主政治與法律 3 <input checked="" type="checkbox"/> 自然班群選修13 數學甲 4 選修物理-電磁現象一 1 選修物理-電磁現象二與量子現象 2 選修化學-物質構造與反應速率 1 選修化學-有機化學與應用科技 2 選修地科-大氣海洋及天文 1 ① 工程設計專題 2 ② 選修生物-生態、演化及生物多樣性 2 <input checked="" type="checkbox"/> 跨班自由選修2 多媒體音樂 2 表演創作 2 未來想像與生涯進路 2 思考：智慧的啟航 創新生活與家庭 2 進階程式設計 2 領域課程：科技應用專題 2 安全教育與傷害防護 2 健康與休閒生活 2	
	補強性選修 (2)			<input checked="" type="checkbox"/> 跨班自由選修2	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班自由選修2	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班自由選修2	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班自由選修2	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班自由選修(0-2) 補強-數學 2		
多元選修	8 (14)	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班自由選修2 文學食堂 2 歌曲大翻唱 2 數學遊樂園 2 歷史未解之謎 2 自然奇蹟 2 理財生活通 2 心理學導論 2		<input checked="" type="checkbox"/> 跨班自由選修2 從電影看國際政治 2 天文學概論 2	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班自由選修2 影視與文學 2 旅遊英文 2 大藝數家 2 美麗新視界 2 趣味電子學 2 文創設計 2 金融科技初探 2	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班自由選修2 地理師教你趨吉避凶 2 生活科學探索 2 返鄉做頭家 2 跨校線上課程 2	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班自由選修(0-4) 數學史 2 用電腦玩數學 2 ★與數學乙、補強數學同時段開課，僅供社會班群及體育班未修習數乙學生擇2門選修。	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班自由選修(0-4) 趣味數學 2 數學好好玩 2 休閒益智數學 2 ★與數學乙同時段開課，僅供社會班群及體育班未修習數乙學生擇2門選修。		
	16	數位設計與製造 2 原住民文化概論 2	機構與結構的設計與應用 2 原住民制度概論 2	機電整合與AIoT 2 原住民生活概論 2	打造微型機器人 2 原住民藝術概論 2					
多元試探	彈性學習	充實增廣/選手培訓+自主學習+學校特色活動 2 補強性教學 1	充實增廣/選手培訓+自主學習+學校特色活動 2 補強性教學 1	自主學習/充實增廣/選手培訓+學校特色活動 2 補強性教學 1	自主學習/充實增廣/選手培訓+學校特色活動 2 補強性教學 1	自主學習/補強性教學 2 補強性教學 1	自主學習/充實增廣+學校特色活動 2 補強性教學 1			
	團體活動	班級(學校)活動 1 社團活動 1	班級(學校)活動 1 社團活動 1	班級(學校)活動 1 社團活動 1	班級(學校)活動 1 社團活動 1	班級(學校)活動 1 社團活動 1	班級(學校)活動 1 社團活動 1			

【核定版】



屏東縣立枋寮高中110學年度課程地圖【雙語實驗班】

適用110學年度入學生

		高一[探索]		高二[分流]		高三[深化]	
		上	下	上	下	上	下
核心能力		品格力		學習力		創造力	
核心素養		道德實踐 同理關懷 團隊合作		觀察調查 科學探究 願景實踐		數位素養 設計創研 系統思考	
		國際力		公民參與 人文關懷 國際視野			
基礎學習	部定必修 118	國文 4 英文 4 數學 4 歷史 2 地理 2 公民 2 地科 2 生物 2 生命教育 1 生活科技 2 體育 2 全民國防 1	國文 4 英文 4 數學 4 歷史 2 地理 2 公民 2 物理 2 化學 2 生涯規劃 1 資訊科技 2 體育 2 全民國防 1	國文 4 英文 4 數學A/數學B 4 地理 2 公民 2 自然探究A 2 體育 2	國文 4 英文 4 數學A/數學B 4 歷史 2 自然探究B 2 美術 2 體育 2	國文 4 英文 2 音樂 1 美術 2 藝術生活 2 家政 1 健康與護理 1 體育 2	音樂 1 藝術生活 2 家政 1 健康與護理 1 體育 2
	校訂必修 4			閱讀理解與表達 2	自然專題 2		
適性發展	加深加廣 48 (40)	<p>屏東縣立枋寮高級中學 PINGTUNG COUNTY FANGLIAO HIGH SCHOOL</p>		<input checked="" type="checkbox"/> 社會班群選修6 探究與實作：歷史學探究 2 國學常識 2 ① 未來想像與生涯進路 2 ② 運動與健康 2	<input checked="" type="checkbox"/> 社會班群選修6 探究與實作：地理與人文社會科學研究 2 探究與實作：公共議題與社會探究 2 ① 各類文學選讀 2 ② 基本設計 1 + 新媒體藝術 1	<input checked="" type="checkbox"/> 原班共同選修2 英文作文 2 <input checked="" type="checkbox"/> 社會班群選修13 數學乙 2 族群、性別與國家的歷史 3 社會環境議題 3 現代社會與經濟 3 <input checked="" type="checkbox"/> 自然班群選修13 數學甲 4 選修物理-電磁現象一 2 選修物理-波動、光及聲音 1 選修化學-化學反應與平衡一 2 選修化學-有機化學與應用科技 1 選修地科-大氣海洋及天文 1 ① 領域課程：機器人專題 2 ② 選修生物-動物體的構造與功能 2	<input checked="" type="checkbox"/> 原班共同選修8 語文表達與傳播應用 2 專題閱讀與研究 2 英文閱讀與寫作 2 英語聽講 2 <input checked="" type="checkbox"/> 社會班群選修13 科技、環境與藝術的歷史 3 空間資訊科技 3 民主政治與法律 3 <input checked="" type="checkbox"/> 自然班群選修13 數學甲 4 選修物理-波動、光及聲音 1 選修物理-電磁現象二-與量子現象 2 選修化學-有機化學與應用科技 1 選修地科-大氣海洋及天文 1 ① 工程設計專題 2 ② 選修生物-生態、演化及生物多樣性 2
	補強性選修 (2)			<input checked="" type="checkbox"/> 自然班群選修6 選修物理-力學一 2 選修化學-物質與能量 2 ① 選修地科-地質與環境 2 ② 選修生物-細胞與遺傳 2	<input checked="" type="checkbox"/> 自然班群選修6 選修物理-力學二與熱學 2 選修化學-物質構造與反應速率一 2 ① 進階程式設計 2 ② 選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能 2	<input checked="" type="checkbox"/> 原班共同選修2 英文發音與口語表達 2	<input checked="" type="checkbox"/> 原班共同選修2 英文發音與口語表達 2
多元試探	多元選修 4 (10) & 特殊需求選修 6	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班自由選修2 文學食堂 2 歌曲大翻唱 2 數學遊樂園 2 歷史未解之謎 2 從電影看國際政治 2 自然而然 2 天文學概論 2 心理學導論 2 理財生活通 2 數位設計與製造 2 原住民文化概論 2	<input checked="" type="checkbox"/> 原班共同選修2 英文發音與口語表達 2	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班自由選修2 影視與文學 2 旅遊英文 2 大藝術家 2 美麗新視界 2 地理師教你超吉遊 2 趣味電子學 2 生活科學探索 2 文創設計 2 金融科技初探 2 機電整合與AIoT 2 原住民生活概論 2 跨校線上課程 2	<input checked="" type="checkbox"/> 原班共同選修2 跨文化溝通力 2	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班自由選修(0-2) 補強-數學 2	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班自由選修(0-4) 數學史 2 用電腦玩數學 2 ★與數學乙、補強數學同時段開課，僅供社會班群及體育班未修習數學乙學生擇2門選修。
	彈性學習	充實增廣/選手培訓+自主學習+學校特色活動 2 充實增廣 1 英語聽力與口說練習-基礎A	充實增廣/選手培訓+自主學習+學校特色活動 2 充實增廣 1 英語聽力與口說練習-基礎B	自主學習/充實增廣/選手培訓+學校特色活動 2 充實增廣 1 英語聽力與口說練習-進階A	自主學習/充實增廣/選手培訓+學校特色活動 2 充實增廣 1 英語聽力與口說練習-進階B	自主學習/補強性教學 2 補強性教學 1	自主學習/充實增廣+學校特色活動 2 充實增廣 1 英語時事新聞
團體活動	班級(學校)活動 1 社團活動 1	班級(學校)活動 1 社團活動 1	班級(學校)活動 1 社團活動 1	班級(學校)活動 1 社團活動 1	班級(學校)活動 1 社團活動 1	班級(學校)活動 1 社團活動 1	

【核定版】



屏東縣立枋寮高中110學年度課程地圖【體育班】

適用110學年度入學生

		高一[紮根]		高二[培植]		高三[拔尖]									
		上	下	上	下	上	下								
核心能力		品格力		學習力		創造力		國際力							
核心素養		道德實踐 同理關懷 團隊合作   觀察調查 科學探究 願景實踐   數位素養 設計創研 系統思考   公民參與 人文關懷 國際視野													
基礎學習	部定必修 144	國文 4 英文 4 數學 4 公民 2 物理 2 化學 2 生命教育 1 全民國防 1 專項體能訓練 4 專項技術訓練 4	國文 4 英文 4 數學 4 公民 2 生物 2 地科 2 生涯規劃 1 全民國防 1 專項體能訓練 4 專項技術訓練 4	國文 4 英文 4 數學A/數學B 1 歷史 2 地理 2 自然探究A 2 專項體能訓練 4 專項技術訓練 4	國文 4 英文 4 數學A/數學B 1 歷史 2 地理 2 自然探究B 2 生活科技 2 專項體能訓練 4 專項技術訓練 4	國文 2 英文 2 音樂 1 資訊科技 2 健康與護理 1 體育 2 運動學概論 2 專項體能訓練 4 專項技術訓練 4	音樂 1 藝術生活 2 健康與護理 1 體育 2 專項體能訓練 4 專項技術訓練 4	28	28	26	28	20	14		
	校訂必修 2	閱讀理解與表達 2													
適性發展	加深加廣 26 (18)											<input checked="" type="checkbox"/> 原班共同選修10 語文表達與傳播應用 2 英文作文 2 數學乙 4 運動與健康 2		<input checked="" type="checkbox"/> 原班共同選修14 各類文選選讀 2 英語聽講 2 數學乙 1 未來想像與生涯進路 2 健康與休閒生活 2 安全教育與傷害防護 2	
	補強性選修 (2)											<input checked="" type="checkbox"/> 跨班自由選修2 補強-數學 2			
	多元選修 8 (14)	<input checked="" type="checkbox"/> 跨班自由選修2 文學食堂 2 歌曲大翻唱 2 數學遊樂園 2 歷史未解之謎 2 自然奇聞 2 理財生活通 2 心理學導論 2		<input checked="" type="checkbox"/> 跨班自由選修2 從電影看國際政治 2 天文學概論 2		<input checked="" type="checkbox"/> 跨班自由選修2 影視與文學 2 旅遊英文 2 大藝數家 2 美麗新視界 2 趣味電子學 2 文創設計 2 金融科技初探 2		<input checked="" type="checkbox"/> 跨班自由選修2 地理師教你趨吉避凶 2 生活科學探索 2 返鄉做頭家 2 跨校線上課程 2		<input checked="" type="checkbox"/> 跨班自由選修(0-4) 數學史 1 用電腦玩數學 1		<input checked="" type="checkbox"/> 跨班自由選修(0-4) 趣味數學 2 數學好好玩 2 休閒益智數學 2			
		數位設計與製造 2 原住民文化概論 2		機構與結構的設計與應用 2 原住民制度概論 2		機電整合與AIoT 2 原住民生活概論 2		打造微型機器人 2 原住民藝術概論 2		★與數學乙、補強數學同時段開課，僅供社會班群及體育班未修習數乙同學擇2門選修。		★與數學乙同時段開課，僅供社會班群及體育班未修習數乙同學擇2門選修。			
多元試探	彈性學習	充實增廣/選手培訓+自主學習+學校特色活動 2 補強性教學 1		充實增廣/選手培訓+自主學習+學校特色活動 2 補強性教學 1		自主學習/充實增廣/選手培訓+學校特色活動 2 補強性教學 1		自主學習/充實增廣/選手培訓+學校特色活動 2 補強性教學 1		自主學習/補強性教學 2 補強性教學 1		自主學習/充實增廣+學校特色活動 2 補強性教學 1			
	團體活動	班級(班級)活動 1 社團活動 1		班級(學校)活動 1 社團活動 1		班級(學校)活動 1 社團活動 1		班級(學校)活動 1 社團活動 1		班級(學校)活動 1 社團活動 1		班級(學校)活動 1 社團活動 1			

【核定版】

## 二、學校特色說明

因本校屬偏鄉小型社區型高中，學生入學學力成績普遍以中下程度居多，且學生對於自己就讀理工或人文分流較晚，因此並不強調分理工組或社會組，課程安排上也不適合分成兩個班群。雖不強調分組，但針對學生性向及適性學習，依舊設計不同課程以因應學生需求。本校也於107年設計出學習能力指標，提供教師課程設計依據，其指標仍不斷滾動修正中。

在校訂必修方面，依照學校願景、學生圖像、本校學生特性及在地環境，分別設計出與恆春半島相關的「自然專題」及強化學生閱讀能力的「閱讀理解」課程。

在加深加廣選修方面，從高二上學期至高三下學期間，在社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技、健康與體育等領域開設不同課程，提供學生依照興趣選修，讓學生在部定必修感興趣的課程深化及作更深入的探討與學習。本校普通班每年段大約3班，在加深加廣方面規畫以1.5倍開成4個班，提供學生選擇社會領域或自然領域的適性教學，滿足銜接不同進路學生大專院校教育需求。

在多元選修方面，開設課程符應本校兩大主軸：科學教育及人文教育。科學教育方面課程如數位設計與製造、電子電路與Arduino應用、自然而然、趣味數學、創意機器人等。人文教育課程如文創設計、文學視角探究與實作、英文小說劇場、美麗新視界等。於學期開始前進行選課說明會後，學生依據課程內容及適性取向，進行自由跑班選修。

在彈性學習時間方面，為提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程，依照學校特色、學校文化、學生特質、學生需求、課程銜接、配套資源、處室分工、人力規劃、…等考量因素，規劃最適合學校的實施模式和安排。彈性學習時間之實施乃於共同時段分年級方式開設，並以各年級分別規劃實施。在彈性學習方面，每學期均安排3節課為彈性學習時間，彈性課程依不同的特性分為A與B兩個時段，其中彈性課程A安排1節全學期授課的補強性教學，內容主要為英、數、國等科之補強性教學課程，學生可依程度之差異及個別需求選擇其中一門課程；彈性課程B採兩節連排，規劃有本校的特色活動、週期性教學充實（增廣）/補強性課程、自主學習、選手培訓等。

在選手培訓部分，搭配科展、機器人4M賽、學科能力競賽、語文競賽等所舉辦的時間，將對比賽有興趣的少部分學生利用週期性充實/增廣課程時間抽離出來進行培訓及選手儲備，培訓期間結束之後，其比賽所準備的部分亦為學生在「自主學習」可自行學習的。

本校課程緊扣新課綱核心價值與學校發展目標，結合學校願景及學生圖像，依循校本能力指標設計課程，以發展學生學習與素養能力、教師課程教學創新為主要方針，希望藉由教師專業協助，學生適性學習，發展學校特色，找到成為屏東最南端公立高中的亮點，在學區民眾的信任與支持下，成為屏南教育的基石。

【核定版】

陸、教學科目與學分(節)數一覽表

班別：普通班(班群A)：社會班群

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A			4	4			16	適性分組：高二 設計數學兩類課程， 選擇一類修習，採用 跑班適性分組 適性分組：高二 設計數學兩類課程， 選擇一類修習，採用 跑班適性分組
		數學B	4	4	(4)	(4)				
	社會領域	歷史	2	2	0	2			6	
		地理	2	2	2	0			6	
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然科學領域	物理	0	2	2	0			4	說明：二上物理含跨 科目(物理、化學)之 自然科學探究與實作 課程A。 二上自然探究A(物理 與化學)，採用跨科協 同教學。
		化學	0	2	0	0			2	
		生物	2	0	0	2			4	說明：二下生物含跨 科目(物理、化學、生 物、地球科學)之自然 科學探究與實作課程 B。 二下自然探究B(物 理、化學、生物、地 科)，採用跨科協同教 學。
		地球科學	2	0	0	0			2	
	藝術領域	音樂	0	0	0	0	1	1	2	
		美術	0	0	0	2	2	0	4	
		藝術生活	0	0	0	0	2	2	4	
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	1	1	2	
	科技領域	生活科技	2	0	0	0	0	0	2	
		資訊科技	0	2	0	0	0	0	2	
	健康與體育領 域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2		

	必修學分數小計		28	28	20	20	15	7	118	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		3	3	3	3	3	3	18	
	每週節數小計		33	33	25	25	20	12	148	
校訂必修	跨領域/科目統整	自然專題	0	0	0	2	0	0	2	
		閱讀理解與表達	0	0	2	0	0	0	0	2
	校訂必修學分數小計			0	0	2	2	0	0	4
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	2	0	0	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	2	0	0	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	(4)	(4)	0	
		數學乙	0	0	0	0	4	4	8	
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
		空間資訊科技	0	0	0	0	0	3	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	3	0	3	
		現代社會與經濟	0	0	0	0	3	0	3	
		民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3	
		探究與實作：歷史學探究	0	0	2	0	0	0	2	
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	0	2	0	0	2	
	藝術領域	表演創作	0	0	0	0	0	2	2	
		基本設計	0	0	0	(1)	0	0	0	
		多媒體音樂	0	0	0	0	0	(2)	0	
		新媒體藝術	0	0	0	(1)	0	0	0	
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	2	0	0	(2)	2	
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	0	(2)	0	
		創新生活與家庭	0	0	0	0	0	(2)	0	
	科技領域	工程設計專題	0	0	0	0	0	0	0	
		領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	0	(2)	0	
		進階程式設計	0	0	0	0	0	(2)	0	
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	0	0	0	(2)	0	
		運動與健康	0	0	(2)	0	0	0	0	

		健康與休閒生活	0	0	0	0	0	(2)	0		
補強性選修	數學領域	補強-數學	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上與多元選修同時段開課，僅供社會班群及體育班未修習數乙同學擇2門選修。	
多元選修	第二外國語文	基礎韓語與文化認識	0	0	0	(2)	0	0	0	線上課程	
		韓語與韓國文化	0	0	(2)	(2)	0	0	0	線上課程	
專題探究		天文學概論	(2)	(2)	0	0	0	0	0		
		自然而然	2	2	0	0	0	0	4		
		商業模式	0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	線上課程
		從電影看國際政治	(2)	(2)	0	0	0	0	0	0	
		新聞讀、採、寫	0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	線上課程
		認識海洋	0	0	(2)	0	0	0	0	0	線上課程
		說資料的故事	0	0	0	(2)	0	0	0	0	線上課程
		歷史未解之謎	(2)	(2)	0	0	0	0	0	0	
通識性課程		社會議題探討與分析方法應用	0	0	(2)	(2)	0	0	0	線上課程	
實作(實驗)及探索體驗		大藝數家	0	0	2	2	0	0	4		
		心理學導論	(2)	(2)	0	0	0	0	0	0	
		打造微型機器人	0	0	0	(2)	0	0	0	0	
		生活科學探索	0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	
		用電腦玩數學	0	0	0	0	(2)	0	0	0	高三上與數學乙、補強數學同時段開課，僅供社會班群及體育班未修習數乙同學擇2門選修。
		金融科技初探	0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	
		旅遊英文	0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	
		理財生活通	(2)	(2)	0	0	0	0	0	0	
		數位設計與製造	(2)	0	0	0	0	0	0	0	
		數學好好玩	0	0	0	0	0	(2)	0	0	高三下與數學乙、補強數學同時段開課，僅供社會班群及體育班未修習數乙同學擇2門選修。
		數學遊樂園	(2)	(2)	0	0	0	0	0	0	
		趣味電子學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	
		趣味數學	0	0	0	0	0	(2)	0	0	高三下與數學乙、補強數學同時段開課，僅供社會班群及體育班未修習數乙同學擇2門選修。
		機電整合與AIoT	0	0	(2)	0	0	0	0	0	
機構與結構的設計與應用	0	(2)	0	0	0	0	0	0			
跨領域/科目專題		返鄉做頭家	0	0	0	(2)	0	0	0		
跨領域/科目統整		文創設計	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
		文學食堂	(2)	(2)	0	0	0	0	0		
		休閒益智數學	0	0	0	0	0	(2)	0	0	高三下與數學乙、補強數學同時段開課，僅供社會班群及體育

								班未修習數乙同學擇2門選修。
	地理師教你趨吉避凶	0	0	(2)	(2)	0	0	0
	美麗新視界	0	0	(2)	(2)	0	0	0
	原住民族文化概論	(2)	0	0	0	0	0	0
	原住民族生活概論	0	0	(2)	0	0	0	0
	原住民族制度概論	0	(2)	0	0	0	0	0
	原住民族藝術概論	0	0	0	(2)	0	0	0
	歌曲大翻唱	(2)	(2)	0	0	0	0	0
	影視與文學	0	0	(2)	(2)	0	0	0
	數學史	0	0	0	0	(2)	0	0
								高三上與數學乙、補強數學同時段開課，僅供社會班群及體育班未修習數乙同學擇2門選修。
選修學分數總計		2	2	8	8	15	23	58
必選修學分數總計		30	30	30	30	30	30	180
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210

【核定版】

班別：普通班（班群B）：自然班群

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A			4	4			16	適性分組：高二 設計數學兩類課程， 選擇一類修習，採用 跑班適性分組 適性分組：高二 設計數學兩類課程， 選擇一類修習，採用 跑班適性分組
		數學B	4	4	(4)	(4)				
	社會領域	歷史	2	2	0	2			6	
		地理	2	2	2	0			6	
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然科學領域	物理	0	2	2	0			4	說明：二上物理含跨 科目(物理、化學)之 自然科學探究與實作 課程A。 二上自然探究A(物理 與化學)，採用協同教 學
		化學	0	2	0	0			2	
		生物	2	0	0	2			4	說明：二下生物含跨 科目(物理、化學、生 物、地球科學)之自然 科學探究與實作課程 B。 二下自然探究B(物 理、化學、生物、地 科)，採用協同教學
		地球科學	2	0	0	0			2	
	藝術領域	音樂	0	0	0	0	1	1	2	
		美術	0	0	0	2	2	0	4	
		藝術生活	0	0	0	0	2	2	4	
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	1	1	2	
	科技領域	生活科技	2	0	0	0	0	0	2	
		資訊科技	0	2	0	0	0	0	2	
	健康與體育領 域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
體育		2	2	2	2	2	2	12		
全民國防教育			1	1	0	0	0	0	2	
必修學分數小計			28	28	20	20	15	7	118	

	每週團體活動時間	2	2	2	2	2	2	12			
	每週彈性學習時間	3	3	3	3	3	3	18			
	每週節數小計	33	33	25	25	20	12	148			
校訂必修	跨領域/科目統整	自然專題	0	0	0	2	0	0	2		
		閱讀理解與表達	0	0	2	0	0	0	2		
	校訂必修學分數小計		0	0	2	2	0	0	4		
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2		
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2		
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2		
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2		
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2		
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8		
		數學乙	0	0	0	0	(4)	(4)	0		
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2		
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2		
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	1	1	2		
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	2	0	2		
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2		
		選修化學-物質與能量	0	0	2	0	0	0	2		
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	2	0	0	2		
		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2		
		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	0	2	2		
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	1	1	2		
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	2	0	0	0	2		
		選修生物-動物體的構造與功能	0	0	0	0	2	0	2		
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	2	0	0	2		
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	2	2		
		選修地球科學-地質與環境	0	0	(2)	0	0	0	0		
		選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	0	1	1	2		
		藝術領域	表演創作	0	0	0	0	0	2	2	
			多媒體音樂	0	0	0	0	0	(2)	0	

	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	0	(2)	0	
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	0	(2)	0	
		創新生活與家庭	0	0	0	0	0	(2)	0	
	科技領域	工程設計專題	0	0	0	0	0	(2)	0	
		領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	0	(2)	0	
		進階程式設計	0	0	0	(2)	0	(2)	0	
		領域課程：機器人專題	0	0	0	0	(2)	0	0	
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	0	0	0	(2)	0	
		健康與休閒生活	0	0	0	0	0	(2)	0	
多元選修	第二外國語文	基礎韓語與文化認識	0	0	0	(2)	0	0	0	線上課程
		韓語與韓國文化	0	0	(2)	(2)	0	0	0	線上課程
	專題探究	天文學概論	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		自然而然	2	2	0	0	0	0	4	
		商業模式	0	0	(2)	(2)	0	0	0	線上課程
		從電影看國際政治	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		新聞讀、採、寫	0	0	(2)	(2)	0	0	0	線上課程
		認識海洋	0	0	(2)	0	0	0	0	線上課程
		說資料的故事	0	0	0	(2)	0	0	0	線上課程
		歷史未解之謎	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
	通識性課程	社會議題探討與分析方法應用	0	0	(2)	(2)	0	0	0	線上課程
	實作(實驗)及探索體驗	大藝數家	0	0	2	2	0	0	4	
		心理學導論	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		打造微型機器人	0	0	0	(2)	0	0	0	
		生活科學探索	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		金融科技初探	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		旅遊英文	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		理財生活通	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		數位設計與製造	(2)	0	0	0	0	0	0	
		數學遊樂園	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		趣味電子學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		機電整合與AIoT	0	0	(2)	0	0	0	0	
	機構與結構的設計與應用	0	(2)	0	0	0	0	0		
跨領域/科目專題	返鄉做頭家	0	0	0	(2)	0	0	0		
跨領域/科目統整	文創設計	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
	文學食堂	(2)	(2)	0	0	0	0	0		
	地理師教你趨吉避凶	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
	美麗新視界	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
	原住民族文化概論	(2)	0	0	0	0	0	0		
	原住民族生活	0	0	(2)	0	0	0	0		

	概論								
	原住民族制度 概論	0	(2)	0	0	0	0	0	
	原住民族藝術 概論	0	0	0	(2)	0	0	0	
	歌曲大翻唱	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
	影視與文學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
選修學分數總計		2	2	8	8	15	23	58	
必修學分數總計		30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210	

【核定版】

【核定版】

班別：體育班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	2	0	18	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A			4	4	0		16	適性分組：高二 設計數學兩類課程， 選擇一類修習，採用 跑班適性分組 適性分組：高二 設計數學兩類課程， 選擇一類修習，採用 跑班適性分組
		數學B	4	4	(4)	(4)	0			
	社會領域	歷史	0	0	2	2	0		4	
		地理	0	0	2	2	0		4	
		公民與社會	2	2	0	0	0		4	
	自然科學領域	物理	2	0	2	0	0		4	自然科學探究與實作 課程A 二上自然探究A(物理 與化學)，採用協同教 學
		化學	2	0	0	0	0		2	
		生物	0	2	0	2	0		4	自然科學探究與實作 課程B 二下自然探究B(物 理、化學、生物、地 科)，採用協同教學
		地球科學	0	2	0	0	0		2	
	藝術領域	音樂	0	0	0	0	1	1	2	
		美術	0	0	0	0	0	0	0	
		藝術生活	0	0	0	0	0	2	2	
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	0	0	0	
	科技領域	生活科技	0	0	0	2	0	0	2	
		資訊科技	0	0	0	0	2	0	2	
	健康與體育領 域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	0	0	0	0	2	2	4	
	全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2	
	體育專業學科	運動學概論	0	0	0	0	2	0	2	
	體育專項術科	專項體能訓練	4	4	4	4	4	4	24	
		專項技術訓練	4	4	4	4	4	4	24	
	必修學分數小計		28	28	26	28	20	14	144	
每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12		
每週彈性學習時間		3	3	3	3	3	3	18		
每週節數小計		33	33	31	33	25	19	174		
校訂必 修	跨領域/科目統 整	閱讀理解與表 達	0	0	2	0	0	0	2	
	校訂必修學分數小計		0	0	2	0	0	0	2	
加深加 廣選修	語文領域	語文表達與傳 播應用	0	0	0	0	2	0	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	(4)	(4)	0	
		數學乙	0	0	0	0	4	4	8	

	藝術領域	表演創作	0	0	0	0	0	2	2	
		多媒體音樂	0	0	0	0	0	(2)	0	
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	0	2	2	
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	0	(2)	0	
	科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	0	(2)	0	
		進階程式設計	0	0	0	0	0	(2)	0	
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	0	0	0	2	2	
		運動與健康	0	0	0	0	2	0	2	
		健康與休閒生活	0	0	0	0	0	2	2	
補強性選修	數學領域	補強-數學	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上與多元選修同時段開課，僅供社會班群及體育班未修習數乙同學擇2門選修。
多元選修	第二外國語文	基礎韓語與文化認識	0	0	0	(2)	0	0	0	線上課程
		韓語與韓國文化	0	0	(2)	(2)	0	0	0	線上課程
	專題探究	天文學概論	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		自然而然	(2)	2	0	0	0	0	2	
		商業模式	0	0	(2)	(2)	0	0	0	線上課程
		從電影看國際政治	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		新聞讀、採、寫	0	0	(2)	(2)	0	0	0	線上課程
		認識海洋	0	0	(2)	0	0	0	0	線上課程
		說資料的故事	0	0	0	(2)	0	0	0	線上課程
		歷史未解之謎	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
	通識性課程	社會議題探討與分析方法應用	0	0	(2)	(2)	0	0	0	線上課程
	實作(實驗)及探索體驗	大藝數家	0	0	2	(2)	0	0	2	
		心理學導論	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		打造微型機器人	0	0	0	(2)	0	0	0	
		生活科學探索	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		用電腦玩數學	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上與數學乙、補強數學同時段開課，僅供社會班群及體育班未修習數乙同學擇2門選修。
		金融科技初探	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		旅遊英文	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		理財生活通	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		數位設計與製造	(2)	0	0	0	0	0	0	
數學好好玩		0	0	0	0	0	(2)	0	高三下與數學乙、補強數學同時段開課，僅供社會班群及體育班未修習數乙同學擇2門選修。	
數學遊樂園		(2)	(2)	0	0	0	0	0		
趣味電子學		0	0	(2)	(2)	0	0	0		
趣味數學	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下與數學乙、補強數學同時段開課，僅供社會班群及體育		

									班未修習數乙同學擇2門選修。
	機電整合與AIoT	0	0	(2)	0	0	0	0	
	機構與結構的設計與應用	0	(2)	0	0	0	0	0	
跨領域/科目專題	返鄉做頭家	0	0	0	(2)	0	0	0	
跨領域/科目統整	文創設計	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	文學食堂	2	(2)	0	0	0	0	2	
	休閒益智數學	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下與數學乙、補強數學同時段開課，僅供社會班群及體育班未修習數乙同學擇2門選修。
	地理師教你趨吉避凶	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	美麗新視界	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	原住民族文化概論	(2)	0	0	0	0	0	0	
	原住民族生活概論	0	0	(2)	0	0	0	0	
	原住民族制度概論	0	(2)	0	0	0	0	0	
	原住民族藝術概論	0	0	0	(2)	0	0	0	
	歌曲大翻唱	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
	影視與文學	0	0	(2)	2	0	0	2	
	數學史	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上與數學乙、補強數學同時段開課，僅供社會班群及體育班未修習數乙同學擇2門選修。
選修學分數總計		2	2	2	2	10	16	34	
必選修學分數總計		30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210	

【核定版】

班別：實驗班(A)：雙語實驗班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	上	下	上	下		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A			4	4			16	適性分組：高二 設計數學兩類課程， 選擇一類修習，採用 跑班適性分組 適性分組：高二 設計數學兩類課程， 選擇一類修習，採用 跑班適性分組
		數學B	4	4	(4)	(4)				
	社會領域	歷史	2	2	0	2			6	
		地理	2	2	2	0			6	
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然科學領域	物理	0	2	2	0			4	說明：二上物理含跨 科目(物理、化學)之 自然科學探究與實作 課程A。 二上自然探究A(物理 與化學)，採用協同教 學
		化學	0	2	0	0			2	
		生物	2	0	0	2			4	說明：二下生物含跨 科目(物理、化學、生 物、地球科學)之自然 科學探究與實作課程 B。 二下自然探究B(物 理、化學、生物、地 科)，採用協同教學
		地球科學	2	0	0	0			2	
	藝術領域	音樂	0	0	0	0	1	1	2	
		美術	0	0	0	2	2	0	4	
		藝術生活	0	0	0	0	2	2	4	
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	1	1	2	
	科技領域	生活科技	2	0	0	0	0	0	2	
		資訊科技	0	2	0	0	0	0	2	
	健康與體育領 域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
全民國防教育			1	1	0	0	0	0	2	
必修學分數小計			28	28	20	20	15	7	118	

	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		3	3	3	3	3	3	18	
	每週節數小計		33	33	25	25	20	12	148	
校訂必修	跨領域/科目統整	自然專題	0	0	0	2	0	0	2	
		閱讀理解與表達	0	0	2	0	0	0	0	2
	校訂必修學分數小計			0	0	2	2	0	0	4
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	2	0	0	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	2	0	0	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	(4)	(4)	0	
		數學乙	0	0	0	0	4	4	8	
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
		空間資訊科技	0	0	0	0	0	3	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	3	0	3	
		現代社會與經濟	0	0	0	0	3	0	3	
		民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3	
		探究與實作：歷史學探究	0	0	2	0	0	0	2	
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	0	2	0	0	2	
	探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	0	2	0	0	2		
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	(2)	0	0	0	0	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	(2)	0	0	0	
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	(2)	0	0	
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	(2)	0	
		選修化學-物質與能量	0	0	(2)	0	0	0	0	
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	(2)	0	0	0	
		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	(2)	0	0	
		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	0	(2)	0	
選修化學-有機		0	0	0	0	(1)	(1)	0		

		化學與應用科技										
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	(2)	0	0	0	0			
		選修生物-動物體的構造與功能	0	0	0	0	(2)	0	0			
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	(2)	0	0	0			
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	(2)	0			
		選修地球科學-地質與環境	0	0	(2)	0	0	0	0			
		選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	0	(1)	(1)	0			
藝術領域		基本設計	0	0	0	(1)	0	0	0			
		新媒體藝術	0	0	0	(1)	0	0	0			
綜合活動領域		未來想像與生涯進路	0	0	2	0	0	0	2			
科技領域		工程設計專題	0	0	0	0	0	(2)	0			
		進階程式設計	0	0	0	(2)	0	0	0			
		領域課程：機器人專題	0	0	0	0	(2)	0	0			
健康與體育領域		運動與健康	0	0	(2)	0	0	0	0			
補強性選修	數學領域	補強-數學	0	0	0	0	(2)	0	0			
多元選修	第二外國語文	韓語與韓國文化	0	0	(2)	0	0	0	0	線上課程		
	專題探究	天文學概論	(2)	0	0	0	0	0	0	0		
		自然而然	(2)	0	0	0	0	0	0	0		
		商業模式	0	0	(2)	0	0	0	0	0	線上課程	
		從電影看國際政治	(2)	0	0	0	0	0	0	0		
		新聞讀、採、寫	0	0	(2)	0	0	0	0	0	線上課程	
		認識海洋	0	0	(2)	0	0	0	0	0	線上課程	
		歷史未解之謎	(2)	0	0	0	0	0	0	0		
	通識性課程	社會議題探討與分析方法應用	0	0	(2)	0	0	0	0	0	線上課程	
	實作(實驗)及探索體驗		數位設計與製造	(2)	0	0	0	0	0	0	0	
			數學好好玩	0	0	0	0	0	(2)	0	0	高三下與數學乙同時段開課，僅供社會班群及體育班未修習數乙同學擇2門選修。
			大藝數家	0	0	(2)	0	0	0	0	0	
			心理學導論	(2)	0	0	0	0	0	0	0	
			生活科學探索	0	0	(2)	0	0	0	0	0	
			趣味數學	0	0	0	0	0	(2)	0	0	高三下與數學乙同時段開課，僅供社會班群及體育班未修習數乙同學擇2門選修。
		機電整合與AIoT	0	0	(2)	0	0	0	0	0		
		用電腦玩數學	0	0	0	0	(2)	0	0	0	高三上與數學乙、補強數學同時段開課，	

									僅供社會班群及體育班未修習數乙同學擇2門選修。	
		金融科技初探	0	0	(2)	0	0	0	0	
		旅遊英文	0	0	(2)	0	0	0	0	
		理財生活通	(2)	0	0	0	0	0	0	
		數學遊樂園	(2)	0	0	0	0	0	0	
		趣味電子學	0	0	2	0	0	0	2	
		影視與文學	0	0	(2)	0	0	0	0	
	跨領域/科目統整	數學史	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上與數學乙、補強數學同時段開課，僅供社會班群及體育班未修習數乙同學擇2門選修。
		休閒益智數學	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下與數學乙同時段開課，僅供社會班群及體育班未修習數乙同學擇2門選修。
		地理師教你趨吉避凶	0	0	(2)	0	0	0	0	
		美麗新視界	0	0	(2)	0	0	0	0	
		原住民族文化概論	(2)	0	0	0	0	0	0	
		原住民族生活概論	0	0	(2)	0	0	0	0	
		歌曲大翻唱	(2)	0	0	0	0	0	0	
		文創設計	0	0	(2)	0	0	0	0	
		文學食堂	2	0	0	0	0	0	2	
			英文發音與口語表達	0	2	0	0	0	0	2
其他	特殊需求領域 (實驗課程)	跨文化溝通力	0	0	0	2	0	0	2	
		簡報英文技巧	0	0	0	0	0	2	2	
選修學分數總計			2	2	8	8	15	23	58	
必修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

【核  
定  
版】

柒、課程及教學規劃表

一、探究與實作課程

(一)自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程A	
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice A	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：	系統與尺度、改變與穩定、資源與永續性	
師資來源：	跨科目：物理、化學	
	跨科協同	
學習目標：	1.啟發學生對科學探究的熱忱與潛能，養成學生對科學正向的學習態度，並透過科學實作的歷程，循序建構高層次的獨立思考及團隊合作能力。2.藉由跨學科間的整合，運用自然科學領域的七項跨科概念(物質與能量、構造與功能、系統與尺度、改變與穩定、交互作用、科學與生活、資源與永續性)，建構基本科學素養，具備基本科學知識、探究與實作能力，並能於日常生活中有效應用。3.能在適當的提問引導下，有系統的發現問題、進行規劃與研究、在整合資訊及完成實驗結果後，進一步論證與建模、並能以書面及口頭方式，表達與分享探究與實作的發現與結論。	
教學大綱：	單元/主題	內容綱要
	一 課程說明	課程大綱及課程實施方式說明 本學期的第一及二主題皆與表面張力概念有關，因此在本週課程引導學生認識表面張力及測量水的表面張力實驗，加強學生的先備知識。 1.觀賞FUN科學~表面張力分析影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Y18sGMv1Gvo">https://www.youtube.com/watch?v=Y18sGMv1Gvo</a> 2.學生進行小實驗~實測水的表面張力 3.各組紀錄實驗結果並發表水的表面張力大小 4.延伸思考~影響表面張力的因素
	二 跨科概念:系統與尺度、交互作用 主題一:迴紋針的小秘密	◎發現問題 1.將燒杯倒滿水後，放入迴紋針觀察水是否溢出？若未溢出；請預測置入迴紋針數目，燒杯水會溢出？並實作及仔細觀察液體在放入第幾根迴紋針時溢出。 2.將燒杯換成紙杯，重複上述步驟。 3.依據觀察所得，提出適合探究的問題。 4.教師提供發現問題表格幫助學生整理觀察所得。
	三 主題一:迴紋針的小秘密	◎規劃實作 1.從上述發現問題表格，思考欲使滿水杯中的水溢出，放入迴紋針的數目與哪些因素有關(提出假設)。 2.聚焦研究主題。(需考慮變因可否具體被觀察或測量。) 3.擬定研究計畫，規畫適合的研究裝置。
	四 主題一:迴紋針的小秘密	◎實驗研究 1.按照研究計畫或實驗過程進行。 2.以正確的科學態度，有系統的收集定性與定量的實驗數據。
	五 主題一:迴紋針的小秘密	◎論證與建模 採用CER論證架構一部份，包括問題、主張、證據、推理，一步步引導學生，提出科學主張與結論，嘗試由探究結果建立合理模型。
	六 主題一:迴紋針的小秘密	◎表達與分享 利用口語、文字、影音或實物發表
	七 跨科概念:物質與能量、改變與穩定 主題二:千變萬化的泡泡	◎發現問題 觀看泡泡相關影片，並讓同學嘗試用老師準備的泡泡水吹泡泡。 ◎互動引導 提問讓學生思考： 1.泡泡的組成是什麼？ 2.如何讓泡泡比較持久？ 3.如何吹出泡泡中有泡泡？

		<p>4. 是不是所有的泡泡都會往上飄?</p> <p>5. 請學生觀察各種不同泡泡形成的原因，依據觀察所得，提出適合科學探究的問題。</p> <p>6. 請學生填寫發現問題表格。</p>
八	主題二:千變萬化的泡泡	<p>◎規劃實作</p> <p>1. 從上述發現問題表格，思考研究變因(例如：原料種類、比例、吹泡泡方式、製作不同氣體泡泡的方法…)，聚焦研究主題(例如:製作不同氣體的泡泡，讓泡泡靠近，研究其變化或是製作可以燃燒的泡泡…)</p> <p>2. 擬定研究計畫(提出假設)</p> <p>3. 規畫適合的研究材料與裝置</p>
九	主題二:千變萬化的泡泡	<p>◎實驗研究 1. 根據各組提出之研究計畫進行實驗研究。 2. 以正確的科學態度，有系統的收集定性與定量的實驗數據。</p>
十	主題二:千變萬化的泡泡	<p>◎實驗研究 1. 繼續上週未完成的實驗。 2. 紀錄實驗結果。</p>
十一	主題二:千變萬化的泡泡	<p>◎論證與建模</p> <p>採用CER論證架構一部份，包括問題、主張、證據、推理，一步步引導學生，提出科學主張與結論，嘗試由探究結果建立合理模型。</p>
十二	主題二:千變萬化的泡泡	<p>◎表達與分享 利用口語、文字、影音或實物發表</p>
十三	<p>跨科概念:資源與永續性 主題三: 紙來紙去~紙的輪迴</p>	<p>◎發現問題</p> <p>觀賞再生紙製作影片，分析再生紙製作的原料與步驟。</p> <p>影片來源：〈漫遊生產線〉環保衛生紙的製造過程<a href="https://youtu.be/2lCv5sgPzi8">https://youtu.be/2lCv5sgPzi8</a></p> <p>影片來源:再生紙製作 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SJaPJcya0Bk">https://www.youtube.com/watch?v=SJaPJcya0Bk</a></p> <p>提問:從影片可以看到再生紙的製作有哪些步驟?請繪製成流程圖。</p> <p>◎互動引導</p> <p>1. 實驗:實作基本款的再生紙。</p> <p>2. 請學生寫出五點在實驗中的觀察與發現。</p> <p>3. 發表實驗觀察所得。</p> <p>3. 依據觀察與討論所得，提出可探討之變因。</p> <p>4. 填寫發現問題表格。</p>
十四	主題三: 紙來紙去~紙的輪迴	<p>◎規劃實作</p> <p>1. 從上述發現問題表格，思考研究變因(例如從野草造紙、樹葉造紙、廢紙造紙、自製再生紙的器材…)，聚焦研究主題(提出假設)</p> <p>2. 擬定研究計畫</p> <p>3. 規畫適合的研究材料與裝置</p>
十五	主題三: 紙來紙去~紙的輪迴	<p>◎實驗研究</p> <p>1. 針對所設計的再生紙，利用手機顯微鏡拍攝再生紙纖維，並選擇測試紙張吸水性、強度、是否容易書寫…等。</p> <p>2. 紀錄選擇的測試項目與結果。</p>
十六	主題三: 紙來紙去~紙的輪迴	<p>◎實驗研究</p> <p>1. 針對所設計的再生紙，利用手機顯微鏡拍攝再生紙纖維，並選擇測試紙張吸水性、強度、是否容易書寫…等。</p> <p>2. 紀錄選擇的測試項目與結果。</p>
十七	主題三: 紙來紙去~紙的輪迴	<p>◎論證與建模</p> <p>採用CER論證架構一部份，包括問題、主張、證據、推理，一步步引導學生，提出科學主張與結論，嘗試由探究結果建立合理模型。</p>
十八	主題三: 紙來紙去~紙的輪迴	<p>◎表達與分享 利用口語、文字、影音或實物發表。</p>
十九		
二十		

	二十一	【核	
	二十二		
學習評量：	形成性評量：用Rubric的方式發展課程進行中的評量規準，實作評量20%、實驗報告20%、口頭發表20%、同儕互評10%。總結性評量：期中評量15%、期末評量15%		
備註：	附件一 發現問題表格 觀察的現象或特性   描述特性隨時間或空間而發生的變化   推測可能的變因 ----- 訂定適合科學探究的問題與假設 問題 假設 ----- 操縱變因(對象?如何測量?)   應變變因(對象?如何測量?)   控制變因(環境與條件的紀錄) ----- ----- 附件二 CER論證架構 問題 主張 證據   推理 -----		

【核定版】

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程B		
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice B		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	構造與功能、交互作用、科學與生活		
師資來源：	跨科目：物理、化學、生物、地球科學		
	跨科協同		
學習目標：	1. 啟發學生對科學探究的熱忱與潛能，養成學生對科學正向的學習態度，並透過科學實作的歷程，循序建構高層次的獨立思考及團隊合作能力。2. 藉由跨學科間的整合，運用自然科學領域的七項跨科概念(物質與能量、構造與功能、系統與尺度、改變與穩定、交互作用、科學與生活、資源與永續性)，建構基本科學素養，具備基本科學知識、探究與實作能力，並能於日常生活中有效應用。3. 能在適當的提問引導下，有系統的發現問題、進行規劃與研究、在整合資訊及完成實驗結果後，進一步論證與建模、並能以書面及口頭方式，表達與分享探究與實作的發現與結論。		
教學大綱：		單元/主題	內容綱要
	一	跨科概念:構造與功能 主題一、通天神器(望遠鏡原理)	<p>本學期課程大綱及課程實施方式說明</p> <p>◎發現問題</p> <p>1. 藉由影片讓學生觀察光的折射，參考網路影片： A. 水杯透鏡<a href="https://www.youtube.com/watch?v=411XkcTvLhU">https://www.youtube.com/watch?v=411XkcTvLhU</a> B. 凸透鏡的折射 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Bxk3obS4fuM">https://www.youtube.com/watch?v=Bxk3obS4fuM</a></p> <p>1. 請問你從水杯透鏡影片中，觀察到什麼現象?請舉出五點。 2. 請問你從凸透鏡折射影片中，觀察到什麼現象?請舉出五點。</p> <p>◎互動引導</p> <p>1. 請學生觀察不同水杯與不同液體的透鏡組。請試著計算出透鏡的折射率與焦距，並試算出透鏡組的放大倍率 2. 可以用什麼材料做成透鏡?比較光(綠光與紅雷射筆)經過不同種類的透鏡，有何差異。 3. 請學生分析造成折射率不同的原因，依據分析所得，並蒐集資料，提出適合科學探究的問題。 4. 請學生填寫發現問題表格。</p>
	二	主題一、通天神器(望遠鏡原理)	<p>◎規劃實作</p> <p>透過上述實驗，思考透鏡對放大或望遠效果之影響</p> <p>1. 依據上述發現問題表格內容，思考研究變因(例如：透鏡材質種類、製作的方法…)，聚焦研究主題(製作不同種類的透鏡，如水透鏡、果凍透鏡、壓克力透鏡…)</p> <p>2. 擬定研究計畫(提出假設)</p> <p>3. 規畫適合的研究材料與裝置</p>
	三	主題一、通天神器(望遠鏡原理)	<p>◎實驗研究 1. 根據各組提出之研究計畫進行實驗研究。 2. 依據實驗計畫實作出水透鏡、果凍透鏡、壓克力透鏡…。</p>
	四	主題一、通天神器(望遠鏡原理)	<p>◎實驗研究 1. 完整記錄過程中所使用到的材料數量、配方及製作方式。 3. 自製望遠鏡(凸透鏡片由學校統一採購)，老師示範製作一組，學生可以自由創作 2. 測量自製透鏡焦距及折射率。</p>
	五	主題一、通天神器(望遠鏡原理)	<p>◎論證與建模</p> <p>採用CER論證架構一部份，包括問題、主張、證據、推理，一步步引導學生，提出科學主張與結論，嘗試由探究結果建立合理模型。</p>
	六	主題一、通天神器(望遠鏡原理)	<p>◎論證與建模 分析實驗數據提出科學主張與結論，嘗試由探究結果建立合理模型以描述觀察到的現象。 ◎表達與分享 利用口語、文字、影音或實物發表</p>
	七	跨科概念:交互作用、改變與穩定 主題二、水中小生物大解密	<p>◎發現問題</p> <p>藉由水中小生物影片，讓學生觀察學生常見的水中小生物種類。</p> <p>◎互動引導</p>

		<p>1. 讓學生發表在影片中觀察到的水中微生物有哪些？</p> <p>2. 引導學生聚焦到水蚤。</p> <p>3. 討論水蚤特殊的生活型態。</p> <p>4. 請學生填寫發現問題表格。</p>
八	主題二、水中小生物大解密	<p>◎規劃實作</p> <p>1. 依據上述發現問題表格內容，針對各組有興趣的研究方向擬定研究計畫</p> <p>2. 規劃適當的水蚤飼養環境。</p>
九	主題二、水中小生物大解密	<p>◎實驗研究 飼養水蚤，並觀察水蚤的生活史(例如脫殼次數、幼蟲大小、壽命、體型…) 根據研究計畫有系統的收集定性與定量的實驗數據，例如水蚤的每日運動量、跳躍高度、環境耐受極限、繁殖速度…。</p>
十	主題二、水中小生物大解密	<p>◎實驗研究 根據研究計畫有系統的收集定性與定量的實驗數據，例如水蚤的每日運動量、跳躍高度、環境耐受極限、繁殖速度…。</p>
十一	主題二、水中小生物大解密	<p>◎論證與建模</p> <p>採用CER論證架構一部份，包括問題、主張、證據、推理，一步步引導學生，提出科學主張與結論，嘗試由探究結果建立合理模型。</p>
十二	主題二、水中小生物大解密	<p>◎表達與分享 利用口語、文字、影音或實物發表</p>
十三	跨科概念:科學與生活 主題三、氣濁	<p>◎發現問題</p> <p>觀賞空氣污染影片，分析造成空氣污染的原因，依據分析所得，提出適合科學探究的問題。參考網路影片：</p> <p>A. 雲霾分層<a href="https://www.youtube.com/watch?v=vd7gj24AuMA&amp;list=PL-uXTLQ3YACCIF1_V_wRoDjuNmdSjGjn&amp;index=2">https://www.youtube.com/watch?v=vd7gj24AuMA&amp;list=PL-uXTLQ3YACCIF1_V_wRoDjuNmdSjGjn&amp;index=2</a></p> <p>B. 空氣污染知多少 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5_cSr7DDWtU">https://www.youtube.com/watch?v=5_cSr7DDWtU</a></p> <p>C. 台灣空污來源 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HHNzcEOD5ic">https://www.youtube.com/watch?v=HHNzcEOD5ic</a></p> <p>D. PM2.5動畫 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=f0FkH9_SCbw">https://www.youtube.com/watch?v=f0FkH9_SCbw</a></p> <p>◎互動引導</p> <p>1. 空氣污染指標的意義。</p> <p>2. 討論空氣污染與什麼因素有關(請各組針對其中一種汙染物質進行相關因素的整理與討論)。</p> <p>3. 討論空氣污染對水質、土壤、人體…所造成的影響。</p> <p>4. 請學生填寫發現問題表格。</p>
十四	主題三、氣濁	<p>◎規劃實作</p> <p>1. 根據觀察與討論(由上述之發現問題表格中，學生發現的問題)，提出研究假設，擬定研究計畫。</p> <p>2. 收集各項研究所需資料(可由中央氣象局網站，空氣品質監測網 <a href="https://taqm.epa.gov.tw/taqm/tw/default.aspx">https://taqm.epa.gov.tw/taqm/tw/default.aspx</a>或是yahoo的網站天氣資料下載，及學生所提之問題自行設計實驗)。</p>
十五	主題三、氣濁	<p>◎實驗研究</p> <p>1. 有系統的收集定性與定量的數據(例如：網站資料上PM2.5的數據，每日固定時間、地點(季風的風向、枋寮海邊可能有海風、陸風的變化、或屏南工業區是否對枋寮地區空氣品質有影響)的差異，任選其一進行分析)。</p> <p>2. 空氣污染對(北勢溪)河水之pH值影響等。</p>
十六	主題三、氣濁	<p>◎實驗研究 1. 分析數據並圖表化(可由老師指定軟體，或由學生自行使用熟悉的軟體)，得初步結論。</p>
十七	主題三、氣濁	<p>◎論證與建模</p> <p>採用CER論證架構一部份，包括問題、主張、證據、推理，一步步引導學生，提出科學主張與結論，嘗試由探究結果建立合理模型。</p>
十八	主題三、氣濁	<p>◎表達與分享 利用口語、文字、影音或實物發表</p>

	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	形成性評量：用Rubric的方式發展課程進行中的評量規準，實作評量20%、實驗報告20%、口頭發表20%、同儕互評10%。總結性評量：期中評量15%、期末評量15%		
備註：	<p>附件一 發現問題表格 觀察的現象或特性   描述特性隨時間或空間而發生的變化   推測可能的變因</p> <p>-----</p> <p>訂定適合科學探究的問題與假設 問題 假設</p> <p>-----</p> <p>操縱變因(對象?如何測量?)   應變變因(對象?如何測量?)   控制變因(環境與條件的紀錄)</p> <p>-----</p> <p>附件二 CER論證架構 問題 主張 證據   推理</p> <p>-----</p>		

【核定版】

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：歷史學探究	
	英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生能明瞭生活當中新聞報導的多元與主觀。</li> <li>2. 學生能知道我們所讀的歷史是怎麼形成的？</li> <li>3. 能完成一份客觀論述的作品。</li> </ol>	
教學大綱：	週次/序	內容綱要
	一 課程介紹	<p>1. 課程內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 主要以時下的要聞為探討的題材，由學生分組去蒐集不同報紙對同一則新聞的報導，進而分析其中報導內容的差異與立場。</li> <li>(2) 進階以歷史事件「二二八事件」為例，引導學生如何蒐集史料與相關論述資料，來比較不同資料對該事件的論述立場。</li> <li>(3) 透過對時事與史事資料的分析與討論，進而能了解歷史是如何形成與被解釋，最能能以客觀的態度完成一份相關作品。</li> </ol> <p>2. 學生分組與任務交代：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 依學生人數分成若干組。</li> <li>(2) 本課程需蒐集資料、訪問師長、分組報告並共同創作研究成果。</li> </ol>
	二 「假新聞」大體驗	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹「假新聞」以及新聞與歷史的關係。</li> <li>2. 各組形成問題意識，討論時事新聞蒐集主題。</li> <li>3. 前往圖書館運用網路資源，蒐集各大報網站對同一則新聞的報導。</li> </ol>
	三 「假新聞」大體驗	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 繼續在圖書館運用網路資源，蒐集各大報網站新聞資料。</li> <li>2. 各組隨機訪問三位長輩或在校老師對該新聞的看法，從不同人士的訪談答案當中，去感受什麼是「主觀」？</li> </ol>
	四 新聞資料討論與分享	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論與提問。</li> <li>2. 各組上台介紹所蒐集新聞主題與資料的內容異同。</li> </ol>
	五 新聞資料討論與分享	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組討論與提問。</li> <li>2. 各組上台介紹所蒐集新聞主題與資料的內容異同。</li> <li>3. 匯整資料並完成小組新聞蒐集心得報告。</li> </ol>
	六 「歷史」是怎麼形成的？	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以「二二八事件」為例，介紹該事件對台灣當今政治社會的影響。</li> <li>2. 以歷史課本和二二八事件專著《愛憎二二八》的篇幅相比較，引導學生形成「歷史真相」的問題意識。</li> <li>3. 帶領學生前往圖書館蒐集相關圖書及網路資源中有關爆發當時及死亡人數的相關資料。</li> </ol>
	七 「歷史」是怎麼形成的？	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 繼續於圖書館蒐集二二八事件相關圖書與網路資源。</li> <li>2. 每組隨機各訪問三位長輩或在校老師對二二八事件有關爆發當時及死亡人數的認知，藉以輔助了解社會一般大眾對歷史事件認識的落差。</li> </ol>
	八 史料討論與分享	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組討論與提問彼此間的異同之處。</li> <li>2. 學生將所蒐集到的二二八事件相關史料與影片向大家做介紹和展現。</li> </ol>
	九 史料討論與分享	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組討論與提問彼此間的異同之處。</li> <li>2. 學生將所蒐集到的二二八事件相關史料與影</li> </ol>

		片向大家做介紹和展現。 3. 匯整資料並完成小組史料蒐集心得報告。
十	影片觀賞	1. 觀賞紀錄片「還原二二八」，讓學生融入歷史情境，體會當時氛圍、發生原因與人物感受。 2. 以影片的內容來驗證自己所蒐集資料內容及對事件的認知差異。
十一	影片觀賞	1. 觀賞紀錄片「還原二二八」，讓學生融入歷史情境，體會當時氛圍、發生原因與人物感受。 2. 以影片的內容來驗證自己所蒐集資料內容及對事件的認知差異。 3. 完成小組影片觀賞心得報告。
十二	觀念統整	1. 各組討論「何謂客觀的新聞？客觀的歷史？」的定義，以及提出客觀從事新聞採訪與歷史寫作的態度。 2. 將結果以磁性白板貼於黑板，報告並匯整。
十三	創作引導	製作一份校園新聞刊物。
十四	創作引導	製作一份校園新聞刊物。
十五	創作引導	製作一份校園新聞刊物。
十六	成果發表	各組成果呈現。
十七	成果發表	各組成果呈現。
十八	成果發表	各組成果呈現。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	心得作業(30%)、課程參與及表達(40%)、成果呈現(30%)	
備註：		

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 讓學生明瞭從個人生活到國內社會到國際社會，無所不在的政治現象。2. 使學生理解個人與政治之間的關聯，及彼此間的交互關係。3. 期待學生藉由生活中的議題事件，培養理性批判思考的能力，為成為公民做好準備。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明與分組	(1)課程大綱及課程實施方式說明 (2)同學進行分組
	二	引起動機	國際政治焦點事件介紹(例如:英國脫歐、法國黃背心運動、中美貿易戰)
	三	引起動機	全球重要國際組織介紹(組成目的、功能、影響力)
	四	文獻閱讀與發現問題	◎課程背景知識建立 (1)定義「政治」(2)簡介台灣政治民主化的發展歷程 (3)簡介政治全球化下的台灣
	五	文獻閱讀與發現問題	◎各組閱讀一本與政治議題相關書籍 (1)作者與內容簡介：100字。(2)內容摘錄：摘錄有意義文字，300字以內，註明出處頁碼。(3)小組心得：300字以內。討論議題：針對書籍內容提出1個討論議題供大家思考。
	六	情境體驗	◎欣賞影片「晚安!祝你好運」，(1)學生透過影片，省思新聞自由與言論自由的可貴，進而珍惜自己在民主政治體制下擁有的寶貴人權。(2)小組心得：300字以內。
	七	情境體驗(歸納與反思)	延續上週影片心得，導引學生反思議題背後的意義與影響，並討論民主社會中的可能解決方案。
	八	社會科學研究方法介紹：觀察與蒐集資料	說明觀察與蒐集資料可使用的各種管道與注意事項
	九	社會科學研究方法介紹：分析與詮釋資料	說明分析與詮釋資料可使用的各種分析工具與方法
	十	決定研究議題	各小組充分討論欲研究之議題及動機，並作簡要的小組發表。
	十一	擬定研究大綱	各小組擬定研究大綱並決定採用何種研究方法
	十二	資料蒐集	小組進行研究資料蒐集
	十三	分析與統整	建立檔案、分類整理、資料內容分析
	十四	提出解決方案	針對歸納分析後的結果，檢視現行法規、政策與可用資源，提出解決方案。
	十五	檢視解決方案	小組間互相檢視解決方案，討論並提出修正建議。
	十六	成果發表	各組呈現研究成果，利用口語、文字、影音或實物發表，並繳交小組書面報告。
	十七	成果發表	各組呈現研究成果，利用口語、文字、影音或實物發表，並繳交小組書面報告。
	十八	總結與反思	帶領同學們回想在此課程中產生的想法或衝擊，反思身為未來公民應有的態度，以及自己可以盡到的社會責任有哪些。
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	小組報告25%、口頭發表25%、同儕互評20%、課堂綜合表現30%		
備註：			

---

【核定版】

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	將地理學的研究方法應用在不同的人文社會與環境議題，讓學生以分組探究、實作的方式進行學習，並以多元的方式展現研究成果。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	研究的分類	1. 介紹學期課程、評量方式 2. 介紹歸納法與演繹法 3. 地理學研究的傳統與目的
	二	發掘問題的方法	1. 試著從時事或周遭切身環境提出地理核心問題 2. 思考解決問題的方法 3. 學生分組
	三	蒐集和解析資料的技能 I	1. 蒐集資料的方法與類型 2. 蒐集資料的來源與管道 3. 練習設計問卷與訪談技巧
	四	蒐集和解析資料的技能 II	1. 分析資料工具的介紹 2. 練習統計方法與圖表的製作
	五	「養水種電」、「漁電共生」行不行？	1. 觀察學校屋頂的太陽能板並利用google earth看昔今本校屋頂的變化 2. 利用google earth及航照圖看屏東沿海鄉鎮地景的變化 3. 分析太陽能產業的區位條件
	六	「養水種電」、「漁電共生」行不行？	1. 談「養水種電」、「漁電共生」的時空背景 2. 了解法規、制度是如何塑造地景
	七	「養水種電」、「漁電共生」行不行？	分析太陽能產業與環境成本的關係
	八	「養水種電」、「漁電共生」行不行？	各小組蒐集、討論「太陽能產業與生態」相關的主題資料： 例如太陽能產業對溼地、農地、林地...的影響、太陽能產業與生態的衝突、太陽能產業生產過程與環境污染的問題、太陽能板廢棄物與回收的探討...
	九	「養水種電」、「漁電共生」行不行？	實地參訪漁業設施太陽能專區
	十	「養水種電」、「漁電共生」行不行？	小組發表「太陽能產業與生態」的討論成果(用PPT發表並有書面報告)
	十一	「養水種電」、「漁電共生」行不行？	小組發表「太陽能產業與生態」的討論成果(用PPT發表並有書面報告)
	十二	枋寮加速?慢活?	1. 談枋寮位置的優勢 2. 從「枋琉線」、「觀光夜市」...思考有哪些不斷加入枋寮的新觀光資源(政府推動)。 3. 盤點枋寮的新舊觀光資源並初步分類(自然景點、文化古蹟、農漁產品、特色餐廳...)
	十三	枋寮加速?慢活?	1. 各組討論如何留住遊客在枋寮過夜?以及適合枋寮的旅遊模式? 2. 各組初步規劃枋寮兩天一夜的旅遊行程
	十四	枋寮加速?慢活?	1. 分析觀光業的發展是促進經濟?環境浩劫?還是造成當地人的不便? 2. 了解不同的角色對枋寮觀光業發展的態度及想法 分組設計針對不同角色的問卷:遊客、住宿及餐飲業者、小吃攤業者、農漁產品販售者、沒有從事觀光業的在地人...
	十五	枋寮加速?慢活?	實地針對不同角色進行訪談及問卷調查
十六	枋寮加速?慢活?	1. 各組分析問卷並分享結果 2. 根據問卷結果思考修正所設計的旅遊行程	

十七	枋寮加速?慢活?	小組發表「枋寮兩天一夜的旅遊行程設計」(用PPT發表並附上推廣枋寮觀光的文章)
十八	枋寮加速?慢活?	小組發表「枋寮兩天一夜的旅遊行程設計」(用PPT發表並附上推廣枋寮觀光的文章)
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量:	學習態度(20%)、小組組內互評(20%)、口頭發表(30%)、書面報告及文宣(30%)	
備註:		

【核定版】



二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱：閱讀理解與表達		
	英文名稱：Reading Comprehension and expression		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	核心品格、自主學習、創造思考、世界公民		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課程設計由課綱核心素養出發，由本校學校願景中「創新」、「卓越」及學生圖像中「創造思考」、「自主學習」來符應素養的「A1身心素質與自我精進」「A2系統思考與問題解決」。</li> <li>2. 由本校學校願景中「全人」、「卓越」及學生圖像中「核心品格」、「自主學習」來符應素養的「B1符號應用與溝通表達」。</li> <li>3. 由本校學校願景中「幸福」及學生圖像中「世界公民」來符應素養的「C2人際關係與團隊合作」、「C3多元文化與國際理解」。</li> <li>4. 藉由閱讀理解與表達能力之學習與運用，培養學生多元閱讀習慣，增強閱讀理解能力。</li> <li>5. 透過不同專題的閱讀，拓展學生的視野與思考，加強人文關懷與科學素養。</li> <li>6. 透過小組共同討論，培養學生口語表達與批判思考的能力。</li> </ol>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程大綱介紹	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課程內容介紹</li> <li>2. 上課規範及評量說明</li> <li>3. 進行異質性分組</li> </ol>
	二	社會心理相關文章	文章導讀與摘要練習
	三	社會心理相關文章	重點整理、小組討論及發表
	四	休閒生活相關文章	文章導讀與摘要練習
	五	休閒生活相關文章	重點整理、小組討論及發表
	六	人文藝術文章	文章導讀與摘要練習
	七	人文藝術文章	重點整理、小組討論及發表
	八	第一次段考週	
	九	圖表文章-醫藥衛生	文章導讀與摘要練習
	十	圖表文章-醫藥衛生	重點整理、小組討論及發表
	十一	自然科普文章	文章導讀與摘要練習
	十二	自然科普文章	重點整理、小組討論及發表
	十三	自然科普文章	動手做看看--文章中的內容實際操作
	十四	第二次月考週	
	十五	社會議題相關文章	文章導讀與摘要練習
	十六	社會議題相關文章	重點整理、小組討論及發表
	十七	圖表文章-財經管理	文章導讀與摘要練習1
	十八	圖表文章-財經管理	文章導讀與摘要練習2
	十九	圖表文章-財經管理	重點整理、小組討論及發表
	二十	學生學習成果分享	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗(期末評量)</li> <li>2. 學生學習心得分享</li> <li>3. 教師講評與回饋</li> <li>4. 學生撰寫課程問卷回饋表</li> </ol>
	二十一	第三次段考週	
二十二			
學習評量：	分組報告25%、個人課堂綜合表現50%、期末評量25%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：自然專題		
	英文名稱：Nature topic		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	核心品格、自主學習、創造思考、世界公民		
學習目標：	<p>一、物理科：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>希望透過此課程設計使學生對核能有更多的理解以便往後可以在核能相關的公共議題上做出理性的判斷。</li> <li>了解核能轉換成電能的機械原理及核電廠與反應爐的結構，藉以思考能量轉換後對自然環境的影響，並激發學生研究其他能量轉換的方法及其利用，進而達成減碳開源愛護地球。</li> <li>藉由觀看立體電影，了解立體成像原理，進而了解光的偏振現象，以激發學生研究其他產生立體視覺的研究，提升學生的光學素養。</li> </ol> <p>二、化學科：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>希望透過此課程使學生對於石灰岩地形中的化學概念及能源轉換的概念有更深一層認識。</li> <li>讓學生可以了解能源轉換之原理。</li> <li>硬水軟化實驗則可讓學生對鈣離子在整個石灰岩地形形成過程所扮演的角色有更完整的概念。</li> </ol> <p>三、生物科：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>增加學生對恆春半島生態的認識，以及核電廠對生態的影響。</li> <li>認識海邊常見有毒水生生物、預防與緊急處理</li> <li>提升學生野外實察能力</li> </ol> <p>三、地球科學：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>對核電廠所在地質條件與潛在危機有所認識</li> <li>墾丁地質條件之了解</li> <li>科學研究精神的養成。</li> </ol>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹 分組、選題	介紹課程進行方式並說明報告與評分方式
	二	野外實察	核電廠南展館參觀與墾丁地質與生物實察
	三	各組報告(建議主題) 核能發電廠帶來的負面影響有哪些? 哪些是可以改善的? 那些是不能改善?	學生自評、互評、教師講評(物理)
	四	各組報告(建議主題) 核能發電廠的流程為何? 利用了哪些物理原理?	學生自評、互評、教師講評(物理)
	五	各組報告(建議主題) 除了火力、水力、太陽能、核能, 你覺得哪種能源還可發展? 如何設計?	學生自評、互評、教師講評(物理)
	六	各組報告(建議主題) 視覺3D的原理是什麼? 可以如何實際達成?	學生自評、互評、教師講評(物理)
	七	各組報告(建議主題) 何謂「綠色化學」, 在恆春半島你是否發現符合「綠色化學」的能源利用, 請舉列說明?	學生自評、互評、教師講評(化學)
	八	各組報告(建議主題) 核能發電反應是屬於何種反應, 請說明其原因及反應過程?	學生自評、互評、教師講評(化學)
	九	各組報告(建議主題) 碳酸鈣如何製備 (試舉例一種製備方法) 其用途及性質為何?	學生自評、互評、教師講評(化學)
	十	各組報告(建議主題) 就高中化學課本所學及配合恆春半島及其沿岸地形你是否還有發現尚有其他可利用開發的能源?	學生自評、互評、教師講評(化學)
	十一	各組報告(建議主題) 墾丁熱帶季風林物理條件探討?	學生自評、互評、教師講評(生物)

十二	各組報告(建議主題) 潮間帶生物調查?方法?	學生自評、互評、教師講評(生物)
十三	各組報告(建議主題) 潮間帶潮汐漲退對生物有何影響?舉例探討	學生自評、互評、教師講評(生物)
十四	各組報告(建議主題) 核電廠對生物的影響?	學生自評、互評、教師講評(生物)
十五	各組報告(建議主題) 蓋核電廠選擇的最佳地質條件為何?	學生自評、互評、教師講評(地球科學)
十六	各組報告(建議主題) 墾丁國家公園有何特殊之地質構造?其形成原因為何?	學生自評、互評、教師講評(地球科學)
十七	各組報告(建議主題) 海水鹽度的測量與應用	學生自評、互評、教師講評(地球科學)
十八	各組報告(建議主題) 海嘯與核電廠	學生自評、互評、教師講評(地球科學)
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量:	1. 形成性評量: 學生自評 (20%)、學生互評(30%)、口頭報告(20%) 2. 總結性評量: 書面報告 (30%)	
備註:	教學設備需求: 物理科: 筆記型電腦、多媒體播放設備 化學科: 筆記型電腦、多媒體播放設備 生物科: 共15組; 每組(棉線45m, 棉布手套3雙、手扒雞手套3雙、指南針1個、記錄板1個、塑膠盒1個)、筆記型電腦、多媒體播放設備 地球科學: 筆記型電腦、多媒體播放設備、傾斜儀、地質錘、夾鏈袋	

【核定版】

三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱：Maxima與物理	
	英文名稱：Maxima and Phycis	
授課年段：		學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	自主學習，創造思考，	
學習目標：	使用Maxima 軟體 模擬高中物理中的內容和學生熟悉物理定律和Maxima的關係	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程簡介
	二	Maxima 指令
	三	Maxima 與 四則運算
	四	Maxima 與 代數運算
	五	Maxima 與 迴圈
	六	Maxima 與 方程式
	七	力學模擬 例一
	八	第一次段考週
	九	力學模擬 例二
	十	力學模擬 例三
	十一	力學模擬 例四
	十二	力學模擬 例五
	十三	力學模擬 例六
	十四	第二次段考週
	十五	電磁學模擬 例一
	十六	電磁學模擬 例二
	十七	電磁學模擬 例三
	十八	電磁學模擬 例四
	十九	電磁學模擬 例五
	二十	電磁學模擬 例六
	二十一	第三次段考週
二十二		
學習評量：	紙筆評量60%和作業40%	
備註：		

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：文學×流行的n種可能		
	英文名稱：The Introduction and Discussions of Contemporary Literature Works		
授課年段：		學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進， B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養， C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，		
學習目標：	1.能從流行文學作品的情感層面進行探討，了解作品中的主題思想。 2.能透過閱讀相關文學作品及實作練習，提升閱讀及語文寫作能力。 3.藉由分組討論與報告，培養團隊合作及口語表達能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程相關介紹	1.簡介課程綱要 2.上課規範說明 3.進行分組
	二	場景設定探究	1.流行文學素材介紹與分析 2.相關議題探討 3.課堂分享與回饋
	三	場景設定實作1	流行文學創作-場景設定
	四	場景設定實作2	流行文學創作-場景設定
	五	分組討論與報告	1.分組討論報告內容 2.分組上台報告 3.教師講評與回饋
	六	情感類型探究	1.流行文學素材介紹與分析 2.相關議題探討 3.課堂分享與回饋
	七	情感型態實作1	流行文學創作-情感型態
	八	第一次段考週	
	九	情感型態實作2	流行文學創作-情感型態
	十	分組討論與報告	1.分組討論報告內容 2.分組上台報告 3.教師講評與回饋
	十一	年代探究	1.流行文學素材介紹與分析 2.相關議題探討 3.課堂分享與回饋
	十二	時代設定實作1	流行文學創作-時代設定
	十三	時代設定實作2	流行文學創作-時代設定
	十四	第二次段考週	
	十五	分組討論與報告	1.分組討論報告內容 2.分組上台報告 3.教師講評與回饋
	十六	重要物件探究	1.流行文學素材介紹與分析 2.相關議題探討 3.課堂分享與回饋
	十七	主題物件設定實作1	流行文學創作-主題物件設定
	十八	主題物件設定實作2	流行文學創作-主題物件設定
	十九	分組討論與報告	1.分組討論報告內容 2.分組上台報告 3.教師講評與回饋
	二十	學生學習成果分享	1.學生上台報告課程學習成果 2.教師講評與回饋 3.學生撰寫課程問卷回饋表
	二十一	第三次段考週	
二十二			
學習評量：	出席率10%、課堂參與50%、作業成績40%		

【核定版】

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：文學視角探究與實作	
	英文名稱：Pleasant Writing, Happy Reading — Discussion and Study on The Perspective of Literature	
授課年段：		學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決， B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養， C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，世界公民，	
學習目標：	1.能藉由接觸不同視野的報導作品，了解作品中的內涵。 2.能了解報導實務工作的流程及項目。 3.能利用網路資訊培養蒐羅編輯的能力。 4.能透過閱讀相關文學作品及學習單撰寫，提升閱讀及語文寫作能力。 5.能藉由分組討論與報告，培養團隊合作及口語表達能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程相關介紹
	二	文學視角單元1
	三	文學視角單元1
	四	文學視角單元1
	五	文學視角單元1
	六	分組討論與報告
	七	第一次段考週
	八	文學視角單元2
	九	文學視角單元2
	十	文學視角單元2
	十一	文學視角單元2
	十二	分組討論與報告
	十三	第二次段考週
	十四	文學視角單元2
	十五	文學視角單元2
	十六	文學視角單元2
		內容綱要
		1.簡介課程綱要 2.上課規範及評量方式說明 3.進行分組
		1.相關素材介紹與分析 2.相關議題討論 3.課堂分享與回饋
		1.相關素材介紹與分析 2.相關議題討論 3.課堂分享與回饋
		1.相關素材介紹與分析 2.相關議題討論 3.課堂分享與回饋
		1.相關素材介紹與分析 2.相關議題討論 3.課堂分享與回饋
		1.分組討論報告內容 2.分組上台報告 3.教師講評與回饋
		1.相關素材介紹與分析 2.相關議題討論 3.課堂分享與回饋
		1.相關素材介紹與分析 2.相關議題討論 3.課堂分享與回饋
		1.相關素材介紹與分析 2.相關議題討論 3.課堂分享與回饋
		1.分組討論報告內容 2.分組上台報告 3.教師講評與回饋
		1.相關素材介紹與分析 2.相關議題討論 3.課堂分享與回饋
		1.相關素材介紹與分析 2.相關議題討論 3.課堂分享與回饋
		1.相關素材介紹與分析 2.相關議題討論 3.課堂分享與回饋

十七	文學視角單元2	1. 相關素材介紹與分析 2. 相關議題討論 3. 課堂分享與回饋
十八	分組討論與報告	1. 分組討論報告內容 2. 分組上台報告 3. 教師講評與回饋
十九	學生學習成果分享	1. 學生上台報告課程學習成果 2. 教師講評與回饋 3. 學生撰寫課程問卷回饋表
二十	第三次段考週	
二十一		
二十二		
學習評量：	出席率10%、課堂參與50%、作業成績40%	
備註：		

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：生生不息	
	英文名稱：The circle of life	
授課年段：		學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，	
學習目標：	一、了解生態學基本概念 二、培養自然觀察力。 三、動植物採集與標本製作過程與了解 四、生態調查原理與實作 五、生態相關議題探討與報告 六、培養問題分析及解決能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	生態系簡介
	二	食物鏈的觀察與實作
	三	微觀與巨觀認識校園動植物
	四	植物採集與植物標本製作
	五	陸域動物採集
	六	動物標本製作
	七	水域動物採集
	八	第一次段考週
	九	族群計算的方法與分組
	十	樣區法實際操作
	十一	枋寮特定族群調查選定
	十二	調查結果報告
	十三	調查結果報告
	十四	第二次段考週
	十五	生態影片觀賞與分析
	十六	生態議題討論與分組
	十七	決定題目
	十八	收集資料
	十九	生態議題分組報告
	二十	生態議題分組報告
	二十一	第三次段考週
二十二		
內容綱要	簡介生態系的總成 以藻類、水蚤與孔雀魚觀察吃與被吃的 利用工具觀察與認識校園動植物 植物標本製作方法簡介與操作 採集昆蟲 標本固定、防腐與封膠標本製作 採集水域動物與製作標本 直接計數法與樣區法介紹 校園或近郊樣區法分組實作 選定枋寮特定欲調查生物 分組報告 分組報告 透過生態影片觀賞與分析了解 簡介近期生態議題與分組 決定欲探討之議題 收集資料 生態議題分組報告 生態議題分組報告	
學習評量：	上課態度25% 小組互評15% 學習單30% 成果報告30%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：英文小說劇場		
	英文名稱：English novel theater		
授課年段：		學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A3. 規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養, B3. 藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C2. 人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，世界公民，		
學習目標：	認知:藉由英文小說讀本的閱讀與討論，認識作者寫作年代的生活文化背景與風俗，進而連結省思學生所學會欣賞同學的短劇演出與實作作品的趣味，進而引發對藝術展演活動的興趣。 技能:學生可以利用劇場說內容改成小短劇反覆練習英文，學會英文的口語表達的正確語氣，並願意開口說英文。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	分組與破冰	1學生用簡單英文做自我介紹 2. 進行分的章節演出並以英文回答問題。 3. 課後說明
	二	影片剪輯與錄音軟體介紹	教授影片剪輯技術:介紹影片剪輯軟體! 文配音準備
	三	小說作者背景簡介	文本: The Adventures of Tom Sawyer 介紹與所處社會環境背景討論
	四	Chapter 1: Tom and His Friends	活動: 1. 由2組非當次負責章節戲劇演出: 有關該章節內容的問題 2. 第一組: 英:
	五	Chapter 2: Tom Meets Becky	活動: 1. 由2組非當次負責章節戲劇演出: 有關該章節內容的問題 2. 第二組: 英:
	六	Chapter 3: Tom Sees a Murder	活動: 1. 由2組非當次負責章節戲劇演出: 有關該章節內容的問題 2. 第三組: 英:
	七	討論錄製有聲書	從前面所學3個單元中截取所要的錄製! 室: 英檢教室 指派第一次作業: 錄製個
	八	Chapter 4: Tom Becomes a Pirate	活動: 1. 由2組非當次負責章節戲劇演出: 有關該章節內容的問題 2. 第四組: 英: 每人繳交有聲書的錄音 收件截止
	九	Chapter 5: Tom and His Friends Die	活動: 1. 由2組非當次負責章節戲劇演出: 有關該章節內容的問題 2. 第五組: 英:
	十	Chapter 6: Tom is Alive Again	活動: 1. 由2組非當次負責章節戲劇演出: 有關該章節內容的問題 2. 第六組: 英:
	十一	成果發表(一)	1. 第一次有聲書成果分享與票選 2. 每段4-5分鐘, 討論劇情的對話改寫或按! 教室 學生可使用手機搜尋影片
	十二	影片台詞配音練習	活動: 各組練習影片配音的語氣, 力求 次作業: 小組截取4-5分鐘長度的影片並
	十三	Chapter 7: Tom Helps Muff Potter	活動: 1. 由2組非當次負責章節戲劇演出: 有關該章節內容的問題 2. 第七組: 英:
	十四	Chapter 8: Tom and the Treasure	活動: 1. 由2組非當次負責章節戲劇演出: 有關該章節內容的問題 2. 第八組: 英: 小組繳交4~5分鐘長度的影片英語配音!
	十五	Chapter 9: Tom and Becky Are Lost	活動: 1. 由2組非當次負責章節戲劇演出: 有關該章節內容的問題 2. 第九組: 英:
	十六	Chapter 10: Tom Is Rich	活動: 1. 由2組非當次負責章節戲劇演出: 有關該章節內容的問題 2. 第十組: 英:
	十七	影片欣賞與討論	1. The Adventures of Tom Sawyer 影 表電影呈現與所選小說文本的差異之處
	十八	成果發表(二)	第二次作業影片剪輯配音成果分享與票
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1. 小組戲劇演出40% 2. 分組對抗答題搶答成績20% 3. 有聲書錄製10% 4. 影片配音10% 5. 口頭報告 20%		

備註：1. 文本選用：Compass Publishing 出版改編系列 Compass Classic Readers Level 2: The Adventures of Tom Sawyer  
2. 影片來源：The Adventures of Tom Sawyer <https://www.youtube.com/watch?v=iRFix4HEPis>

【核定版】

【核定版】

【核定版】

課程名稱：	中文名稱： 閒化加長		
	英文名稱： Practical Daily Chemistry		
授課年段：		學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	核心品格， 自主學習，		
學習目標：	1. 藉由遊戲方式啟發學生對化學的熱忱與潛能，養成學生對科學正向的學習態度，並了解個元素特性及相互關係，循序建構高層次的獨立思考及團隊合作能力。 2. 由影片之趣味性、生活化、且操作簡單盼能引起學生對科學之熱情。 3. 從生活上的現象找出關鍵的概念，並運用本身已有的知識或技能，嘗試探索相關資訊，找出有關連的概念及變項、並能以書面或口頭方式，表達分享發現與結論。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	簡介	課程解說及課程分組
	二	化學接龍	週期表元素說明製作及接龍
	三	化學接龍	週期表元素說明製作及接龍
	四	金屬元素	金屬元素特性之解說及應用
	五	金屬元素	金屬元素特性之解說及應用
	六	非金屬元素	非金屬元素特性之解說及應用
	七	第一次段考週	
	八	非金屬元素	非金屬元素特性之解說及應用
	九	類金屬元素	類金屬元素特性之解說及應用
	十	期中報告	期中報告
	十一	期中報告	期中報告
	十二	趣味化學	趣味化學實驗影片及介紹
	十三	第二次段考週	
	十四	趣味化學---彈跳球	彈跳球之製作
	十五	趣味化學---彈跳球	彈跳球原理之探討
	十六	趣味化學---汽水大砲	汽水大砲之製作及競賽
	十七	趣味化學---汽水大砲	汽水大砲之製作及競賽
	十八	趣味化學---汽水大砲	汽水大砲之製作及競賽
	十九	期末報告	期末報告
	二十	第三次段考週	
	二十一		
二十二			
學習評量：	口頭發表40%、 同儕互評20%。 總結性評量：期末總結書面報告40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：運動規則及裁判實務		
	英文名稱：Sport Rules & Badminton Judges		
授課年段：		學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，世界公民，		
學習目標：	(一) 透過課程的學習，了解羽球歷史的淵源，羽球、羽球拍的製作來源及過程。 (二) 對於羽球運動有更深入的理解，進而喜歡羽球運動，進而成為終身運動的習慣。 (三) 藉由課程使學生認識羽球規則、專業、禮節及競賽執法制度與裁判手勢。 (四) 藉由本校班際球類運動比賽需要，深入了解規則及裁判相關實務，養成守規負責的態度。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程介紹、進行方法及評分方式說明
	二	認識羽球及規則1	羽球發展史、規則、羽球製造過程
	三	認識羽球及規則2	羽球常識、規則、羽球拍製造過程
	四	認識羽球及規則3	講解規則與說明
	五	認識羽球及規則4	講解規則與說明
	六	羽球執法術語與示範1	羽球執法相關術語、影片說明
	七	羽球執法術語與示範2	羽球執法相關術語、影片說明
	八	第一次段考週	
	九	羽球執法人員說明1	執法人員說明、影片說明
	十	羽球執法人員說明2	執法人員說明、影片說明
	十一	裁判計分表填寫及練習	介紹計分表及填寫方式
	十二	羽球實例討論	影片實例及討論
	十三	羽球實例討論	影片實例及討論
	十四	第二次段考週	
	十五	執行人員的禮節及服裝	說明執法人員禮節及服裝
	十六	執法人員心理建設	執法人員執法的心理建設
	十七	實際執法與討論	分組比賽、實際執法與討論
	十八	實際執法與討論	分組比賽、實際執法與討論
	十九	實際執法與討論	分組比賽、實際執法與討論
	二十	期末評量	筆試
	二十一	第三次段考週	
二十二			
學習評量：	期末考：20% 口頭報告：10% 技術操作：20% 學習態度：30% 平時作業及出席：20%		
備註：	教學需求設備： 1. 筆電及投影設備 2. 羽球場進行示範講解及分組實作。		

課程名稱：	中文名稱：電子電路與arduino應用		
	英文名稱：Electronic circuit and Arduino application		
授課年段：		學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變， B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養， C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，世界公民，		
學習目標：	1.使學生認識基本電子元件的特性，及其在電路上的功用。2.並配合Arduino電路板實習，使學生有解枋能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	電子學系列	1.概論 2.二極體 3.二極體的應用'
	二	電子學系列	1.概論 2.二極體 3.二極體的應用'
	三	電子學系列	1.概論 2.二極體 3.二極體的應用'
	四	電子學系列	1.概論 2.二極體 3.二極體的應用'
	五	電子學系列	1.概論 2.二極體 3.二極體的應用'
	六	電子學系列	1.概論 2.二極體 3.二極體的應用'
	七	電子學系列	1.概論 2.二極體 3.二極體的應用'
	八	電子學系列	1.概論 2.二極體 3.二極體的應用'
	九	期中報告	1.電子學期中報告
	十	Arduino系列	1.認識Arduino 2.基本電路原理 +
	十一	Arduino系列	1.認識Arduino 2.基本電路原理 +
	十二	Arduino系列	1.認識Arduino 2.基本電路原理 +
	十三	Arduino系列	1.認識Arduino 2.基本電路原理 +
	十四	Arduino系列	1.LED控制實習 2.開關控制實習 3.習 5.感測器實習 6.矩陣型LED實習
	十五	Arduino系列	1.LED控制實習 2.開關控制實習 3.習 5.感測器實習 6.矩陣型LED實習
	十六	Arduino系列	1.LED控制實習 2.開關控制實習 3.習 5.感測器實習 6.矩陣型LED實習
	十七	Arduino系列	1.LED控制實習 2.開關控制實習 3.習 5.感測器實習 6.矩陣型LED實習
	十八	Arduino系列	1.LED控制實習 2.開關控制實習 3.習 5.感測器實習 6.矩陣型LED實習
	十九	Arduino系列	1.LED控制實習 2.開關控制實習 3.習 5.感測器實習 6.矩陣型LED實習
	二十	期末報告	1.課程期末報告及上傳學習歷程檔案
	二十一		
二十二			
學習評量：	1.選修學生能使用電子學原理、及基本電路學原理實測電壓、電流。20% 2.選修學生能使用Arduino完成指定工作，與電路元件互動。20% 3.選修學生可以自行設計電路完成指定工作。30% 4.選修學生可以自行設計電路，完成自己設定的工作。30%		
備註：	課程架構：1.半導體原理 2.基本電學原理與實作 3.電子元件的原理與實作。4.C語言及Arduino枋 Arduino板及學習套件、筆電*10、網路、三用電表*30、書籍*30		

課程名稱：	中文名稱：漫話漫畫		
	英文名稱：Comics Fantasy		
授課年段：		學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：		
學生圖像：	自主學習，創造思考，世界公民，		
學習目標：	習得漫畫相關知識 精進繪圖技法 關注時事議題及省思 培養競賽能力 生活美感養成		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	話--漫畫	介紹漫畫的起源種類應用
	二	話--漫畫	優秀漫畫家介紹與相關職業探討
	三	創--漫畫	四開單格漫畫創作(構圖)
	四	創--漫畫	四開單格漫畫創作(構圖)
	五	創--漫畫	四開單格漫畫創作(彩繪)
	六	創--漫畫	四開單格漫畫創作(彩繪)
	七	創--漫畫	四開單格漫畫創作(彩繪)
	八	第一次段考週	
	九	創--漫畫	四開單格漫畫創作(彩繪)
	十	創--漫畫	四開單格漫畫創作(彩繪)
	十一	說--漫畫	作品發表與賞析/優秀作品參賽
	十二	創--漫畫	四開多格漫畫創作(構圖)
	十三	創--漫畫	四開多格漫畫創作(構圖)
	十四	第二次段考週	
	十五	創--漫畫	四開多格漫畫創作(彩繪)
	十六	創--漫畫	四開多格漫畫創作(彩繪)
	十七	創--漫畫	四開多格漫畫創作(彩繪)
	十八	創--漫畫	四開多格漫畫創作(彩繪)
	十九	創--漫畫	四開多格漫畫創作(彩繪)
	二十	說--漫畫	作品發表與賞析/優秀作品參賽
	二十一	第三次段考週	
二十二			
學習評量：	平時成績40%，構圖20%，彩繪20%，故事內容創意20%		
備註：			

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：簡報英語So Easy		
	英文名稱：Presentation English SO EASY		
授課年段：		學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：		
學生圖像：	核心品格, 自主學習, 創造思考,		
學習目標：	1.學習簡報製作與呈現風格 2.培養分析/探究問題的能力 3.發展問題意識並與探究能力 4.練習英語口說表達與簡報能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹與評量方式說明	1.課程介紹 2.評量方式說明 3.能力測驗與分組
	二	簡報前的準備工作	1.了解聽眾 2.確定簡報形式 3.建立簡報目標 4.分組討論：自我介紹練習 I
	三	簡報檔案的製作 I	1.小組分享 I 2.熟悉簡報流程 3.建立簡報大綱及結構 4.分組討論：自我介紹練習 I I
	四	簡報檔案的製作 I I	1.小組分享 I I 2.簡報檔案製作的原則 3.良好的簡報檔案元素 4.分組討論：看圖說故事 I
	五	簡報開場用語 I	1.小組分享 2.暗示簡報即將開始 3.自我介紹 4.分組討論：看圖說故事 I I
	六	簡報開場用語 I I	1.小組分享 2.陳述引言 3.說明簡報目的與主題 4.說明簡報架構與流程 5.分組討論：meme梗圖製作
	七	期中評量	1.小組簡報呈現 2.小組互評 3.老師講評
	八	簡報主體用語	1.提供支持細節 2.陳述內容 3.表達約略值與縮略詞 4.引用資料出處 5.小組討論：台灣印象
	九	簡報結束用語 I	1.陳述結論與摘要 2.進行問答時段 3.結束簡報並向觀眾道別 4.小組討論：台灣印象
	十	介紹並說明圖表	1.解釋圖表三步驟 2.各類型圖表介紹說明 3.圖表相關用語 4.小組討論：台灣印象
	十一	轉換語的運用	1.轉換字詞語慣用語 2.連結簡報各個部分 3.小組討論 I I
十二	資料搜集、彙整與編輯 I	1.小組工作 2.擬定簡報主題 3.小組分享：台灣印象	

十三	其他簡報用語	1. 與聽眾互動 2. 處理各種情況 3. 小組工作：期末成果討論
十四	簡報技巧演練 I	1. 簡報前準備 2. 語言技巧演練 3. 小組分享：期末成果呈現
十五	簡報技巧演練 I I	1. 肢體語言演練 2. 小組練習 3. 小組分享：期末成果發表 I
十六	資料搜集、彙整與編輯 I I	1. 小組工作 2. 小組分享：期末成果發表 I I
十七	期末評量 I	1. 小組簡報 2. 小組互評 3. 老師講評
十八	期末評量 I I	1. 小組簡報呈現 2. 小組互評 3. 老師講評
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	學生簡報呈現60%，學生互評40%	
備註：	參考書目： 1. 英語簡報演說技巧（黃玟君，2018） 2. 10堂課練就Ted Talks 演講力（溫宥基，2019）	

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：天文學概論	
	英文名稱：Introductory course on Astronomy	
授課年段：	一上、一下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：	
	B溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與：C3. 多元文化與國際理解,	
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，	
學習目標：	透過天文學概論，幫助學生了解夜空中星星的視運動、宇宙的大小、東西方天文學的歷史、天文望遠鏡的 量度等，期待學生有宇宙公民的自覺。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	夜空導覽
		(1) 宇宙的大小天文 (2) 天文學的距離單位 (3) 恆星的亮度 (4) 天體的視運動
	二	中國天文發展簡史
		(1) 中國天文學的宿命 (2) 中國古代天文學的主要特色 (3) 中國天文學大事記 (4) 中國之星座 (5) 二十四節氣 (6) 中國古代主要天文學家略傳
	三	西洋天文學史
		(1) 古文明之宇宙觀 (2) 古文明的天文觀測 (3) 古希臘天文學 (4) 近代天文學的起源
	四	天文望遠鏡(一)
		不同電磁波段望遠鏡
	五	天文望遠鏡(二)
		各種電磁波段下的宇宙
	六	天文望遠鏡(三)
		可見光天文望遠鏡操作
	七	星光的秘密(一)
		(1) 探測天體的方法 (2) 視星等、絕對星等與光度 (3) 恆星的組成 (4) 光譜分類 (5) 赫羅圖
	八	第一次段考週
	九	星光的秘密(二)
		(1) 恆星運動速度的測量 (2) 恆星距離的測定 (3) 恆星質量的測定 (4) 恆星大小的測定 (5) 恆星密度 (6) 恆星的生命期
	十	太陽(一)
		太陽的結構 a. 內部結構 b. 太陽的大氣層
	十一	太陽(二)
		(1) 太陽的活動 (2) 日-地關係
	十二	恆星的誕生(一)
		(1) 恆星的誕生 (2) 恆星誕生的觀測證據
	十三	恆星的誕生(二)
		(1) 星光的來源 (2) 恆星是如何維持穩定? (3) 恆星的理論模型與恆星內部的結構
	十四	第二次段考週
	十五	恆星的演化與死亡(一)
		(1) 恆星演化 a. 主序帶階段的演化 b. 後主序帶階段的演化：單星系統 (2) 主序帶階段的演化：雙星系統
	十六	恆星的演化與死亡(二)
		(3) 恆星演化的觀測證據 a. 變星的觀測

		b. 星團的觀測 (4)化學元素的合成 (5)恆星的死亡
十七	本銀河系與其他星系	(1)本銀河系(The Milky Way) (2)星系(Galaxies) (3)活躍星系(Active Galaxies)
十八	浩瀚宇宙的量度(一)	(1)雷達遙測(radar ranging) (2)恆星視差法(stellar parallax) (3)光譜視差法(spectroscopic parall) (4)變星(variable stars)
十九	浩瀚宇宙的量度(二)	(5)超新星(supernovae) (6)哈伯定律(Hubble's law) (7)其他測距離的方法 (8)實例：室女座星系團的距離
二十	尋找E. T.	(1)何謂生命？ a. 生命的定義 b. 地球的生命與科技之旅 (2)生命區與適合E. T. 居住的「太陽系」 a. 其他太陽系 b. 生命區 c. 適合E. T. 居住的「太陽系」 d. 多少E. T. 家園？
二十一	第三次段考週	
二十二		
學習評量：	出席率(20%)、紙筆測驗(20%)、學生自評互評(20%)、學習單(20%)、報告(20%)	
備註：		

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：心理學導論		
	英文名稱：Introduction to Psychology		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像：	核心品格, 自主學習, 創造思考, 世界公民,		
學習目標：	1. 透過介紹心理學中的三大主題—學習、人格及變態心理學, 使學生了解心理學的基本概念, 進而能將中。 2. 引導學生針對感興趣的心理學領域, 主動探索問題、閱讀相關書籍, 並藉由小組討論, 發展研究主題辨能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	心理學是什麼?	本學期課程介紹
	二	性格心理學的意涵	性格心理學的起源與應用
	三	特質取向理論	性格特質論
	四	性格量表之實作	自陳式心理測驗
	五	性格量表之實作	自陳式心理測驗
	六	個人構念理論	Kelly的個人構念性格理論
	七	學習心理學概論	學習心理學的起源與應用
	八	第一次段考週	
	九	學習動機 學習如何學習	我為何學習 行為學派及認知學習論
	十	學習類型與學習策略	如何應用學習來改變行為
	十一	了解學習原理及應用1	有效的讀書學習策略
	十二	了解學習原理及應用2	有效的讀書學習策略
	十三	電影中的心理學：談變態心理學 1	精神疾患案例影片欣賞
	十四	第二次段考週	
	十五	電影中的心理學：談變態心理學2	精神疾患案例影片欣賞
	十六	變調的心理-認識心理異常1	常見的心理疾病的症狀、成因
	十七	變調的心理-認識心理異常2	常見的心理疾病的治療取向
	十八	變態心理學與心理衛生	如何正向因應變調的心理
	十九	分組導讀	心理學書籍分組導讀及分享
	二十	分組導讀	心理學書籍分組導讀及分享
	二十一	第三次段考週	
二十二			
學習評量：	繳交報告(30%)、上課表現(40%)、期末報告(30%)		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：文學食堂	
	英文名稱：Literature about Diet	
授課年段：	一上、一下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決， B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養， C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，世界公民，	
學習目標：	1.能認識飲食與文學的交互關係和相互發展，培養閱讀及鑑賞作品之能力。 2.能感受作品及影片中所傳達的生活態度及情感。 3.能藉由分組討論及學習單撰寫，提升寫作及口語表達的能力。 4.能透過探索認識或製作美食，了解飲食活動所蘊含的人文與文化意涵。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程相關介紹
	二	早安食堂
	三	早安食堂
	四	早安食堂
	五	早安食堂
	六	早安食堂
	七	第一次段考週
	八	午後食堂
	九	午後食堂
	十	午後食堂
	十一	午後食堂
	十二	午後食堂
	十三	第二次段考週
	十四	深夜食堂
	十五	深夜食堂
	十六	深夜食堂
	十七	深夜食堂
	十八	深夜食堂
	十九	深夜食堂
	二十	學生學習成果分享
		內容綱要
		1.簡介課程綱要 2.上課規範及評量方式說明 3.進行分組
		1.飲食vs.文學相關素材介紹與分析 2.相關議題討論 3.課堂分享與回饋
		1.飲食vs.文學相關素材介紹與分析 2.相關議題討論 3.課堂分享與回饋
		1.飲食vs.文學相關素材介紹與分析 2.相關議題討論 3.課堂分享與回饋
		學生實作討論
		學生實作
		1.飲食vs.文學相關素材介紹與分析 2.相關議題討論 3.課堂分享與回饋
		1.飲食vs.文學相關素材介紹與分析 2.相關議題討論 3.課堂分享與回饋
		1.飲食vs.文學相關素材介紹與分析 2.相關議題討論 3.課堂分享與回饋
		學生實作討論
		學生實作
		1.飲食vs.文學相關素材介紹與分析 2.相關議題討論 3.課堂分享與回饋
		1.飲食vs.文學相關素材介紹與分析 2.相關議題討論 3.課堂分享與回饋
		1.飲食vs.文學相關素材介紹與分析 2.相關議題討論 3.課堂分享與回饋
		1.飲食vs.文學相關素材介紹與分析 2.相關議題討論 3.課堂分享與回饋
		學生實作討論
		學生實作
		1.學生上台報告課程學習成果 2.教師講評與回饋

			3. 學生撰寫課程問卷回饋表
	二十一	第三次段考週	
	二十二		
學習評量：	出席率10%、課堂參與50%、作業成績40%		
備註：			

【核定版】



課程名稱：	中文名稱：自然而然		
	英文名稱：Naturally		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，		
學習目標：	期待學生可以在實驗中了解科學與邏輯的建構過程，培養好奇心與觀察能力，了解實驗的重要性，並為高培養對環境友善之概念。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	將此學期的主要學習內容告知學生並做
	二	天外奇蹟	1.神奇麥田圈 2.外星人來了嗎?
	三	星星的地圖	1.星座的故事 2.星圖盤使用
	四	天球儀製作	1.天球儀製作 2.天球儀製作與使用
	五	我是伽利略(上)	1.透鏡焦距如何找? 2.自製天文望遠鏡(1)
	六	我是伽利略(下)	1.自製天文望遠鏡(2) 2.使用自製天文望遠鏡進行觀測
	七	通天神器	1.天文望遠鏡簡介 2.天文望遠鏡校正與操作
	八	神奇的結晶(上)	1.製備晶種 2.鹽畫
	九	神奇的結晶(下)	1.結晶觀察 2.紙樹開花、燒字
	十	天氣瓶/金屬樹	1.製作天氣瓶 2.製作金屬樹
	十一	冬青油	1.冬青油實作(上) 2.冬青油實作(下)
	十二	阿斯匹靈	1.阿斯匹靈製備(上) 2.阿斯匹靈製備(下)
	十三	精油DIY	1.精油介紹 2.精油實作
	十四	進入實驗室	1.基礎實驗能力養成 2.藥品配置
	十五	從林奈開始	1.五界說的由來 2.微生物培養(原核生物)
	十六	水中小世界	1.原生生物界特性 2.水中小生物觀察
	十七	發霉了?	1.菌物界特性 2.黴菌、蕈類與酵母菌觀察
	十八	一花一世界	1.植物也有精子? 2.葉脈書籤製作
	十九	透視動物	1.動物界概述 2.透明魚製作
	二十	期末報告	將本學期作業及成果作品上傳學習歷程
	二十一	夜間觀星活動	於假日安排學生夜間觀星活動(活動計
二十二			
學習評量：	形成性評量：學生課程參與、討論、提出想法(60%) 總結性評量：報告或學習單繳交(40%)		
備註：	課程架構： 1.以自然科(化學、生物、地球科學)課程為主軸，教師設計實驗，提出問題，學生想像答案並提出假設、與假設是否相符，檢討實驗結果，分析實驗過程，實驗過程改進，得到答案，老師講評與建議，學生提交		

2. 舉辦觀星活動，讓學生可以結合課程所學，增進成就感。(活動計劃書如附件)
3. 課程進行方式：由一位自然科教師進行全學期授課，分週數另一位教師進行協同教學，之後進行觀星活

教學設備需求：

1. 地球科學：星圖盤、天文望遠鏡、天文望遠鏡手機與相機支架、方格紙、圓規、量角器、描圖紙、多媒
2. 化學科：離心機、電磁加熱攪拌器、鑽孔機。
3. 生物科：電磁加熱攪拌器、光學顯微鏡、解剖顯微鏡、無菌操作台、高壓滅菌鍋、震盪器

【核定版】

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：原住民族文化概論		
	英文名稱：The Introduction to Taiwan Indigenous Cultures		
授課年段：	一上	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	核心品格，自主學習，世界公民，		
學習目標：	台灣是一個多元文化的社會，不同族群在這塊土地上，彼此間的關係極為密切，因此少數族群的文化，應體現人文關懷的一面。對此，本課程將以台灣原住民各族社會文化為主軸，引導學生熟悉台灣原住民的曆藉由導讀各族民族誌相關資料與文獻、進一步認識各族群口傳敘事、歷史事件、物質文化、生命禮俗、生		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	族群變遷	各族的分佈、歷史
	二	族群變遷	各族的分佈、歷史
	三	族群變遷	各族的遷移、地理環境與適應
	四	族群變遷	各族的遷移、地理環境與適應
	五	生命禮俗	各族的生產、命名等之禮儀
	六	生命禮俗	各族的成年、婚姻、死亡等之禮儀
	七	生命禮俗	各族的成年、婚姻、死亡等之禮儀
	八	第一次段考週	
	九	口傳文學	各族的神話、傳說之寓意
	十	口傳文學	各族的神話、傳說之寓意
	十一	口傳文學	各族的神話、傳說之寓意
	十二	口傳文學	各族的神話、傳說之寓意
	十三	口傳文學	各族的神話、傳說之寓意
	十四	第二次段考週	
	十五	族群信仰	各族傳統的神靈觀
	十六	族群信仰	各族傳統的神靈觀
	十七	族群信仰	各族傳統的神靈觀
	十八	族群信仰	各族現代的信仰
	十九	族群信仰	各族現代的信仰
	二十	族群信仰	各族現代的信仰
	二十一	第三次段考週	
二十二			
學習評量：	出席率10%、課堂參與50%、作業成績40%		
備註：			

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：從電影看國際政治		
	英文名稱：International Politics through Film		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，世界公民，		
學習目標：	<p>1. 政治是影響當代人類生活各種公共事務的總稱，讓學生透過影像，明瞭無所不在的政治現象。</p> <p>2. 藉由電影，讓學生理解發生在全球各地的政治活動，思索個人在其中扮演的角色及重要性。</p> <p>3. 期待學生藉由電影中呈現的政治議題，培養理性批判思考的能力，提升國際觀，為成為世界公民做好準備。</p>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹 任務說明	1. 本課程主題集中在全球政治現象的詭譎多變的政治情勢。 2. 小組任務說明：期末成果呈現 3. 課程評量準則
	二	導論	電影的政治性
	三	人權與民主	以愛之名：翁山蘇姬
	四	人權與民主	美味情書
	五	人權與民主	何謂民主？與人權間的關係？
	六	分組討論、小組報告	學生電影賞析報告，教師引導討論
	七	第一次段考週	第一次段考週
	八	恐怖主義與族群衝突	危機倒數
	九	恐怖主義與族群衝突	盧安達飯店
	十	恐怖主義與族群衝突	什麼是恐怖主義？和族群衝突有何因果
	十一	分組討論、小組報告	學生電影賞析報告，教師引導討論
	十二	經貿關係與貧窮	革命前夕的摩托車日記
	十三	第二次段考週	第二次段考週
	十四	經貿關係與貧窮	亞果出任務
	十五	經貿關係與貧窮	華勒斯的世界體系理論
	十六	分組討論、小組報告	學生電影賞析報告，教師引導討論
	十七	建立學習歷程檔案	電影簡介摺頁製作(從六部電影中挑選)
	十八	成果發表	各組成果展現
	十九	總結與反思	教師帶領同學們回想在這門課程中有的治全球化現象自身態度可能的轉變，或些。
	二十	第三次段考週	第三次段考週
	二十一		
二十二			
學習評量：	我是影評人(電影簡介摺頁25%、口頭發表25%)、同儕互評20%、課堂綜合表現30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：理財生活通	
	英文名稱：Financial management is so easy	
授課年段：	一上、一下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變, B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養, C社會參與：C1.道德實踐與公民意識,	
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，	
學習目標：	培養積極理財的態度，能明白六大理財觀的重要性，願意記帳的態度，能說出「必要」和「想要」之差 態度，能說出記帳的重要性，能明白理性消費的控制點，可運用記帳管理個人的金錢。金錢的支用能養 理財重要性及妥善管理及規劃自己的理財策略，為自己消費需求擬定適當可行的儲蓄計畫。認識何謂資 商品？現下金融市場上商品介紹。建置基礎的理財投資的概念及如何操作，養成正確的理財投資的規劃。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	正確理財的基本概念
	二	開源節流記帳實作
	三	理財的工具介紹(1)
	四	理財的工具介紹(2)
	五	何謂資產?(1)
	六	何謂資產?(2)
	七	何謂金融商品?(1)
	八	何謂金融商品?(2)
	九	金融商品實務討論(1)
	十	金融商品實務討論(2)
	十一	專題實作金融商品(1)
	十二	專題實作金融商品(2)
	十三	何謂金融衍生商品?(1)
	十四	何謂金融衍生商品?(2)
	十五	金融衍生商品實務討論(1)
	十六	金融衍生商品實務討論(2)
	十七	專題實作金融衍生商品(1)
	十八	專題實作金融衍生商品(2)
	十九	分組專題報告(1)
	二十	分組專題報告(2)
	二十一	
二十二		
學習評量：	線上繳交報告(30%)、小組討論(20%)、上課表現(30%)、期末報告(20%)	
備註：	課程架構：理財生活通—建立正確理財觀，概念性瞭解資產、金融商品的種類及如何交易、投資。探討 教室-筆電、投影設備、實作-電腦教室、網路	

課程名稱：	中文名稱：歌曲大翻唱		
	英文名稱：Song traslation		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	創造思考，世界公民，		
學習目標：	1.能賞析中英文歌曲的歌詞寫作意境，並嘗試將好聽的中文歌曲翻成英文介紹給外國友人。 2.能體察翻譯軟體的限制，並知道翻譯軟體無法適切地傳達歌詞的文意。 3.藉由中英文歌曲的歌詞翻譯，英文翻中文，中文翻英文，了解語言文化文字的使用差異，並能運用相似的概念傳達歌詞中的語意。 4.上台發表自己的翻譯作品，並解說翻譯過程，最後的成品可以用演唱或朗讀方式呈現給同學欣賞。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	1.學生用簡單英文做自我介紹 2.學生進行分組以利日後的分組討論。 3.課程進行方式與評量標準與作業說明
	二	翻譯的概念	1.翻譯的原則介紹 2.翻譯歌曲欣賞
	三	歌曲(一):英翻中	1.討論歌詞的意思 2.翻譯練習
	四	歌曲(一):英翻中	討論與講評
	五	歌曲(二):英翻中	1.討論歌詞的意思 2.翻譯練習
	六	歌曲(二):英翻中	討論與講評
	七	第一次段考週	
	八	歌曲(三):中翻英	1.討論歌詞的意思 2.翻譯練習
	九	歌曲(三):中翻英	討論與講評
	十	歌曲(四):中翻英	1.討論歌詞的意思 2.翻譯練習
	十一	歌曲(四):中翻英	討論與講評
	十二	歌曲(五):中翻英	1.討論歌詞的意思 2.翻譯練習
	十三	第二次段考週	
	十四	歌曲(五):中翻英	討論與講評
	十五	作品發表(一)	自評與學生互評
	十六	作品發表(二)	自評與學生互評
	十七	作品發表(三)	自評與學生互評
	十八	作品發表(四)	自評與學生互評
	十九	作品發表(五)	學生感言與老師講評
	二十	第三次段考週	
	二十一		
二十二			

學習 評 量：	1. 課堂日誌與心得 40% 2. 小組討論參與 20% 3. 自評與互評10% 4. 作品發表 30%
備 註：	參考資料： 1. 丁連財 翻譯基本概念 <a href="https://daveyso.wordpress.com/2017/03/04/%E7%BF%BB%E8%AD%AF%E7%9A%84%E5%8E%9F%E5%89%87%E6%8A%80%E5%B7%A7">https://daveyso.wordpress.com/2017/03/04/%E7%BF%BB%E8%AD%AF%E7%9A%84%E5%8E%9F%E5%89%87%E6%8A%80%E5%B7%A7</a> 2. George 的英語&翻譯教室 <a href="https://blog.xuite.net/georgechiu/translate/19653211">https://blog.xuite.net/georgechiu/translate/19653211</a> 3. 翻譯原則與策略運用 (共25頁) 由 鄭惠雯 著作 · 2003 <a href="http://rportal.lib.ntnu.edu.tw/bitstream/20.500.12235/96105/5/008905.pdf">http://rportal.lib.ntnu.edu.tw/bitstream/20.500.12235/96105/5/008905.pdf</a>

【核定版】

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：數位設計與製造	
	英文名稱：Digital design and manufacture	
授課年段：	一上	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變， B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養， C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，	
學習目標：	1.以工程設計思考模式進行獨立思考與問題解決能力的養成。 2.善用數位工具輔助問題分析與驗證，提高作品精緻度與良率。 3.透過團隊活動的設計，發展溝通協調、互助合作並提升與表達的能力。 4.跨域知識整合應用串連以科學、科技、工程與數學各面向，進而培養通才能力。 5.善用科技知能以進行創造、設計、批判、邏輯、運算等思考。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	自走動物
	二	自走動物
	三	凸輪玩具設計與製作
	四	凸輪玩具設計與製作
	五	凸輪玩具設計與製作
	六	凸輪玩具設計與製作
	七	橋樑設計-橋樑軟體模擬與實作
	八	橋樑設計-橋樑軟體模擬與實作
	九	橋樑設計-橋樑軟體模擬與實作
	十	橋樑設計-橋樑軟體模擬與實作
	十一	紙家具設計
	十二	紙家具設計
	十三	紙家具設計
	十四	紙家具設計
	十五	Led燈座設計
	十六	Led燈座設計
	十七	立體音箱(喇叭)
	十八	立體音箱(喇叭)
	十九	作品介紹與觀摩
	二十	作品介紹與觀摩
	二十一	作品介紹與觀摩
二十二		
內容綱要	Inkscape、CorelDraw工具學習、雷射學、實作與組裝。	
	Inkscape、CorelDraw工具學習、雷射學、實作與組裝。	
	Inkscape、CorelDraw工具學習、雷射學、實作與組裝。	
	Inkscape、CorelDraw工具學習、雷射學、實作與組裝。	
	Inkscape、CorelDraw工具學習、雷射學、實作與組裝。	
	Inkscape、CorelDraw工具學習、雷射學、實作與組裝。	
	橋樑模擬軟體教學、橋樑結構力學、橋	
	橋樑模擬軟體教學、橋樑結構力學、橋	
	橋樑模擬軟體教學、橋樑結構力學、橋	
	橋樑模擬軟體教學、橋樑結構力學、橋	
	Sketchup、AutoCAD 123D軟體教學、實	
	Sketchup、AutoCAD 123D軟體教學、實	
	Sketchup、AutoCAD 123D軟體教學、實	
	Sketchup、AutoCAD 123D軟體教學、實	
	CorelDraw工具學習、雷射機操作、基	
	CorelDraw工具學習、雷射機操作、基	
	CorelDraw工具學習、雷射機操作、基	
	作品介紹與成果報告	
	作品介紹與成果報告	
	作品介紹與成果報告	
學習評量：	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 作品與學習單-個人(含同儕互評)-25%</li> <li>• 小組學習單-25%</li> <li>• 確認問題</li> <li>• 可行性方案</li> <li>• 執行方案</li> <li>• 測試與評鑑</li> <li>• 修正再測試</li> <li>• 教師分組觀察表-20%</li> <li>• 含分組溝通</li> <li>• 合作氣氛</li> <li>• 工具操作</li> <li>• 桌面整潔(每次下課前評分)</li> <li>• 作品完程度</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 表達與詮釋狀況</li> <li>• 實作作品-30%</li> <li>• 創意</li> <li>• 結構與機構</li> <li>• 功能性與實用性</li> </ul>
備註：	<p>教學設備需求：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 電腦(安裝Inkscape、CorelDraw、Sketchup、AutoCAD 123D...等)</li> <li>2. 機具類：雷射切割機、割字機、線鋸機</li> <li>3. 切割類：美工刀、筆刀(雕刻刀)、切割墊(10套)</li> <li>4. 文具類：白膠、直尺(10套)</li> <li>5. 錫槍與錫錫(四人一把，需要五套。)</li> <li>6. 大量統一規格的紙箱與透明壓克力</li> <li>7. 修整類：砂紙、銼刀、鑿刀。</li> <li>8. 電子材料：Led燈、電阻、線材、船型開關</li> </ol>

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：數學遊樂園		
	英文名稱：Mathematics Playground		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，		
學習目標：	1.培養學生邏輯思考及問題解決的能力 2.藉由分組競賽活動訓練學生溝通協調與團體合作的能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	
	內容綱要		
	一	課程大綱介紹 桌遊1- 拉密Rummikub	課程內容介紹並進行異質性分組 遊戲規則說明及示範
	二	桌遊1- 拉密Rummikub	分組練習讓同學熟悉遊戲規則及技巧
	三	桌遊1- 拉密Rummikub	分組練習讓同學熟悉遊戲規則及技巧
	四	桌遊1- 拉密Rummikub	個人積分賽，每四人一組進行比賽，依 換不同成員進行比賽
	五	桌遊1- 拉密Rummikub	遊戲規則說明及示範 分組練習讓同學熟悉加減乘除各種不同
	六	桌遊1- 拉密Rummikub	分組解題
	七	桌遊1- 拉密Rummikub	分組解題
	八	第一次段考週	
	九	桌遊3- 誰是牛頭王	遊戲規則說明及示範
	十	桌遊3- 誰是牛頭王	分組練習讓同學熟悉遊戲規則及技巧
	十一	桌遊3- 誰是牛頭王	分組練習讓同學熟悉遊戲規則及技巧
	十二	桌遊4- 水瓶座	遊戲規則說明及示範
	十三	桌遊4- 水瓶座	分組練習讓同學熟悉遊戲規則及技巧
	十四	第二次段考週	
	十五	桌遊4- 水瓶座	分組練習讓同學熟悉遊戲規則及技巧
	十六	桌遊4- 水瓶座	個人積分賽，每四人一組進行比賽，依
	十七	桌遊5- 抓鬼特工	遊戲規則說明及示範 分組練習讓同學熟悉遊戲指數律
	十八	桌遊5- 抓鬼特工	分組練習讓同學熟悉遊戲規則及技巧
	十九	桌遊5- 抓鬼特工	分組練習讓同學熟悉遊戲規則及技巧
	二十	桌遊5- 抓鬼特工	個人積分賽，每四人一組進行比賽，依
二十一	第三次段考週		
二十二			
學習評量：	1. 課堂表現參與度60% 2. 分組競賽40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：歷史未解之謎	
	英文名稱：Biggest Unsolved Mysteries In History	
授課年段：	一上、一下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進， B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達， C社會參與：C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，世界公民，	
學習目標：	1. 學生明白稗官野史如何主觀虛構並發現客觀歷史的真相。 2. 學生能對比歷史典故與切身新聞時事，並進行批判思考。 3. 小組合作討論感興趣的歷史謎題，形成解決問題的能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	未解之謎東亞人物篇
	三	未解之謎世界人物篇
	四	未解之謎東亞宗教篇
	五	未解之謎世界宗教篇
	六	未解之謎東亞思想篇
	七	未解之謎世界思想篇
	八	第一次段考週
	九	未解之謎東亞戰爭篇
	十	未解之謎世界戰爭篇
	十一	未解之謎東亞科技篇
		內容綱要
		1. 課程內容： 本課程嘗試將近代世界文明系統簡單區成東亞(中、日、韓、越)與世界兩個區塊，透過認識東亞與世界之歷史人物、爭、科技、文化、宗教等重大事件之謎索，引發學生的好奇心，進而主動發掘史演變與現今人類社會文明進程息息相關。 2. 學生分組： 依學生人數、研究主題興趣分成若干小組。需針對主題蒐集資料、口述歷史訪問，將報告研究成果，寫作小論文。
		1. 探究東亞主要國家文明起源與神話故說人物。 2. 學生透過對歷史傳說人物分析，解讀形成的時代背景，並與現今社會連結。
		1. 探究世界主要國家文明，西亞、希臘馬、美洲起源史詩神話。 2. 學生透過對歷史傳說人物分析，解讀形成的時代背景，並與現今社會連結。
		1. 探究影響東亞歷史的道教、佛教、印發展傳播謎團。 2. 學生透過了解宗教發展影響層面，東們生活行為模式、用語的習慣。
		1. 探究影響世界歷史的猶太教、基督教斯蘭教發展謎團。 2. 學生透過了解亞伯拉罕一神教發展影面，探索西方人理想心靈的世界。
		1. 探究影響東亞歷史的儒家文化發展謎 2. 學生透過了解儒家思想傳承與演變，儒家道德價值觀。
		1. 探究影響世界歷史的哲學思想發展謎 2. 學生透過了解哲學思想發展，認識選考與論證方法。
		階段評量
		1. 探究影響東亞歷史的主要戰爭謎團：長城、蒙古征日、清朝疆域擴張戰爭。 2. 學生透過對步兵、弓兵、騎兵戰爭型變，解釋其影響力，並與現今亞洲國家域連結。
		1. 探究影響近代世界歷史的主要戰爭謎國獨立戰爭、拿破崙戰爭。 2. 學生透過對戰爭性質(宗教、民族)分解釋其影響力，並與現今歐美國家域連結。
		1. 探究影響東亞歷史神奇的科技成就：大發明、農業、曆法。

		2. 學生透過了解科技研發符合經濟、政 求，討論東亞科技的發展侷限。
十二	未解之謎世界科技篇	1. 探究影響世界歷史神奇的科技成就： 機、發電機、核子技術。 2. 學生透過了解科技研發過程，討論科 發展對生態環境影響。
十三	觀念統整	1. 小組思考討論可以研究的主题。 2. 老師對小組研究主题基本架構進行指
十四	第二次段考週	階段評量
十五	創作引導	小組合作討論
十六	創作引導	小組合作討論
十七	創作引導	小組合作討論
十八	成果發表	各組成果呈現
十九	成果發表	各組成果呈現
二十	成果發表	各組成果呈現
二十一	第三次段考週	階段評量
二十二		
學習評量：	課堂參與20%，筆記20%，小組報告40%，探究內容20%	
備註：		

【核定版】

核定版】

課程名稱：	中文名稱：原住民族制度概論		
	英文名稱：The Introduction to Taiwan Aboriginal Festival Activities		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	核心品格，自主學習，世界公民，		
學習目標：	台灣是一個多元文化的社會，不同族群在這塊土地上，彼此間的關係極為密切，因此少數族群的文化，應體現人文關懷的一面。對此，本課程將以台灣原住民各族社會文化為主軸，引導學生熟悉台灣原住民的厝藉由導讀各族民族誌相關資料與文獻、進一步認識各族群口傳敘事、歷史事件、物質文化、生命禮俗、生		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	祭典儀式	各族的重大祭典儀式的內容意義與程序
	二	祭典儀式	各族的重大祭典儀式的內容意義與程序
	三	祭典儀式	各族的重大祭典儀式的內容意義與程序
	四	祭典儀式	各族的重大祭典儀式的內容意義與程序
	五	家庭親屬制度	各族的家庭制度、婚姻與親族組織
	六	家庭親屬制度	各族的家庭制度、婚姻與親族組織
	七	第一次段考週	
	八	族群組織與制度	各族的雙性繼嗣世系、領袖制度、社會
	九	族群組織與制度	各族的雙性繼嗣世系、領袖制度、社會
	十	族群組織與制度	各族的雙性繼嗣世系、領袖制度、社會
	十一	學習制度	各族傳統的教育制度
	十二	學習制度	各族傳統的教育制度
	十三	第二次段考週	
	十四	禁忌與規範	祖先傳承的禁忌、律則、社會規範
	十五	禁忌與規範	祖先傳承的禁忌、律則、社會規範
	十六	禁忌與規範	祖先傳承的禁忌、律則、社會規範
	十七	禁忌與規範	祖先傳承的禁忌、律則、社會規範
	十八	禁忌與規範	祖先傳承的禁忌、律則、社會規範
	十九	禁忌與規範	祖先傳承的禁忌、律則、社會規範
	二十	第三次段考週	
	二十一		
二十二			
學習評量：	出席率10%、課堂參與50%、作業成績40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：機構與結構的設計與應用	
	英文名稱：Design and application of mechanism and structure	
授課年段：	一下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變， B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養， C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，	
學習目標：	1.學生能夠完成分析不同機構與結構的特性，並能具體的改善意見。 2.學生能設計適合課程專題的機構與結構。 3.學生能夠移轉機構與結構學的概念，轉成可行的設計圖，並完成實際成品。 4.學生能夠紀錄並反思每次實作的結果，內化為長久的知識，並能夠自主學習。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程介紹、機構與結構基礎知識
	二	工具介紹、機構與結構基礎知識、體驗與微型結構製作
	三	夾取機構與結構的設計與製作
	四	夾取機構與結構的設計與製作
	五	夾取機構與結構的設計與製作
	六	夾取機構與結構的設計與製作
	七	第一次段考週
	八	收球發球機構與結構的設計與製作
	九	收球發球機構與結構的設計與製作
	十	收球發球機構與結構的設計與製作
	十一	收球發球機構與結構的設計與製作
	十二	收球發球機構與結構的設計與製作
	十三	第二次段考週
	十四	抬升機構與結構的設計與製作
	十五	抬升機構與結構的設計與製作
	十六	抬升機構與結構的設計與製作
	十七	抬升機構與結構的設計與製作
	十八	抬升機構與結構的設計與製作
	十九	抬升機構與結構的設計與製作
	二十	第三次段考週
	二十一	
二十二		
學習評量：	三個單元的工程筆記與心得(30%) 夾取機構與結構(20%) 收球發球機構與結構(20%) 抬升機構與結構(20%) 學習態度與環境清潔(10%)	

【核定版】

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：大藝數家		
	英文名稱：Art of Mathematics		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變， B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B3.藝術涵養與美感素養， C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，		
學習目標：	1.藉由動手做的過程培養學生的立體空間概念 2.藉由分組競賽活動訓練學生溝通協調與團體合作的能力 3.欣賞藝術之美與數學之間的關聯性，運用數學原理協助藝術創作。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	摺摺稱奇	如何摺基本圖形 正方形、正三角形、五角星形的許願星
	二	摺摺稱奇	基本圖形延伸： (1)從長方形摺正方形、從正方形摺正 形、從正八邊形摺正十六形 (2)從長方形摺正三角形、從正三角形 邊形、從正六邊形摺正十二邊形
	三	摺摺稱奇	立體圖形 正四面體、正八面體、正十二面體
	四	摺摺稱奇	第一節課請同學結合學過的所有圖形， 第二節課進行成果發表
	五	索瑪立方體(Soma Cube)	索瑪立方體—瘋狂四方塊
	六	索瑪立方體(Soma Cube)	利用索瑪立方體堆疊出正立方體
	七	第一次段考週	
	八	索瑪立方體(Soma Cube)	利用索瑪立方體堆疊出指定圖形
	九	桌遊- 3D積木堆堆看	遊戲規則介紹並示範
	十	桌遊- 3D積木堆堆看	分組進行練習
	十一	桌遊- 3D積木堆堆看	分組競賽，贏的晉級再繼續進行比賽
	十二	電影欣賞	電影欣賞：博士熱愛的算式
	十三	第二次段考週	
	十四	電影欣賞	電影欣賞：博士熱愛的算式 探討博士最愛的算式「 $\pi$ 」之美
	十五	電影欣賞	電影欣賞：博士熱愛的算式 學生上台報告或學習單
	十六	磚瓦(鑲嵌)飾的奧妙	找出密鋪平面的規律，拼出所有正則鋪
	十七	磚瓦(鑲嵌)飾的奧妙	藉由角度關係和因數、倍數概念的分析
	十八	磚瓦(鑲嵌)飾的奧妙	理解鑲嵌飾設計上的表現方法(平移、 旋轉、縮放)
	十九	磚瓦(鑲嵌)飾的奧妙	透過理解鑲嵌飾設計上的表現方法，嘗 巧，創造屬於自己的鑲嵌圖形。
	二十	第三次段考週	
	二十一		
二十二			
學習評量：	1.課堂表現20% 2.摺紙作品20% 3.索瑪立方體完成之數量、3D積木比賽20% 4.電影欣賞上台報告或學習單20% 5.鑲嵌作品20%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 文創設計	
	英文名稱： Cultural and Creative Design	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變, B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養, C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	自主學習, 創造思考, 世界公民,	
學習目標：	1. 認識並習得素描基礎表現力, 學會利用各種不同材料並運用於設計當中。 2. 練習素描的透視表現法, 透過觀察、對話討論的過程, 有能力將構思草圖化為圖繪表現。 3. 循序漸進的課程設計, 打穩基礎設計素描技法。4. 將所學觀念技法整合, 激發創意設計能量。 5. 透過合作的重要性。 6. 藉由設計課程, 啟動學生擴散式思考, 跳脫原來框架思考事情, 提升創意度。 7. 透過(割), 學習使用電腦繪製軟體與雷射切割機, 培養學生實際手作能力, 讓學生將想法轉化成實際作品(包裝過產出實物, 訓練學生上台發表創作理念, 啟迪學生夢想實現的可能。 8. 理解文創設計的內涵, 藉由包裝發學生執行製作能力以及設計思考能力, 製作出符合該商品的包裝設計。 9. 美感養成, 啟迪生活美學	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	設計素描(材料與工具)
	二	設計素描(繪圖技巧一)
	三	設計素描(繪圖技巧二)
	四	設計素描(繪圖技巧三)
	五	設計素描(繪圖技巧四)
	六	設計素描(繪圖技巧五)
	七	設計素描(產品設計圖)
	八	平面設計(音符設計1)
	九	平面設計(音符設計2)
	十	平面設計(音符設計2)
	十一	立體設計
	十二	立體設計
	十三	立體設計
	十四	立體設計
	十五	環保杯袋設計-構思
	十六	環保杯袋設計-構思
	十七	環保杯袋設計-電腦繪圖1
	十八	環保杯袋設計-電腦繪圖2
	十九	環保杯袋設計-電腦繪圖3
		內容綱要
		課程說明、認識設計素描材料與工具 筆觸、線條、握筆方式以及不同運筆方
		線及輪廓線的練習, 練習觀察目標物, 畫出來
		幾何形的練習-圓形、三角形、四邊形
		透視表現法的練習：一點透視法
		透視表現法的練習： 成角透視法(二點透視法)
		透視表現法的練習：三點透視法
		設計一件產品, 並使用合適的透視圖呈 附上設計理念
		跳脫傳統思維模式, 運用擴散思考的方 行設計音符。(學習單)
		自行選定一首歌, 將自己所設計的音符 品)
		自行選定一首歌, 將自己所設計的音符 品)
		1. 環保觀念建立 2. 雷射廢材認識
		1. 構思 2. 雷射廢材創作
		1. 構思 2. 雷射廢材創作
		1. 構思 2. 雷射廢材創作
		是否能為海洋與環境盡一份心力? 1. 說明「出血」概念。 2. 從環保愛護地球發想相關有趣主題, 舉例:專輯、國際地理頻道等。 3. 結合環保概念設計飲料提袋
		1. 結合環保概念設計飲料提袋。 2. 掃描作品。
		使用電繪軟體 Adobe Illustrator 1. 介紹向量檔與點陣圖的異同。 2. 認識快捷鍵。 3. 認識矩形工具、排序概念、油漆桶上
		使用電繪軟體 Adobe Illustrator 1. 認識漸層工具、文字、路徑管理員。 2. 即時上色功能與鋼筆工具練習。 3. 牛刀小試: 畫出T恤及鈕扣。
		使用電繪軟體 Adobe Illustrator

		使用鋼筆工具或及時上色功能描繪草圖
	二十	環保杯袋設計-電腦繪圖4
	二十一	環保杯袋設計-電腦繪圖5
	二十二	成果發表會
學習評量：	1. 出席率10% 2. 作業(平時作業、期中作業)20% 3. 作品(創意、技法、美感、創作理念)20% 4. 學習單10% 5. 報告(紙本報告、口頭報告)30% 6. 合作學習狀態10%	
備註：	課程架構：課程由基礎素描開始，使學生具備基礎構圖能力，第二步教授設計課程(平面設計、立體設計的原理與方法以及實作練習，第三步將包裝設計的構想，以電腦繪圖及雷射切割的方式產出成品，再以樂趣與成就感。教學設備需求：筆電、投影設備	

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：生活科學探索		
	英文名稱：Science in life		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決， B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養， C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	核心品格，創造思考，世界公民，		
學習目標：	1.啟發學生對科學探究的熱忱與潛能，養成學生對科學正向的學習態度，並透過科學實作的歷程，循序建構高層次的獨立思考及團隊合作能力。 2.從生活中的科學現象探索背後原理，進而有判斷事實真偽及解決問題的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	
	內容綱要		
	一	課程介紹 實驗訓練(一)	課程說明、分組 實驗訓練(一)-溶液的配製
	二	實驗訓練(二)	實驗訓練(二)-酸鹼指示劑及pH儀的使
	三	爆米花的科學	利用玉米粒觀察熱及壓力對物質的影響
	四	小小畢卡索	利用物質(墨汁、泡泡)性質差異進行畫
	五	環保清潔劑 紫雲膏	柚子精油清潔劑實作 紫雲膏實作
	六	認識塑膠熱縮片	塑膠分類認識，熱縮片實作
	七	第一次段考週	
	八	真科學?偽科學?	鹼性食品有益健康?(I)
	九	真科學?偽科學?	鹼性食品有益健康?(II)
	十	真科學?偽科學?	經皮毒致癌?(I)
	十一	真科學?偽科學?	經皮毒致癌?(II)
	十二	真科學?偽科學?	分組報告
	十三	第二次段考週	
	十四	從一株病毒談起	常用殺菌劑比較
	十五	從一株病毒談起	漂白水及次氯酸水酸鹼度測定
	十六	從一株病毒談起	自製次氯酸水製作機
	十七	從一株病毒談起	自製次氯酸水製作機
	十八	生活化學	分組報告
	十九	生活化學	分組報告
	二十	第三次段考週	
二十一			
二十二			
學習評量：	出席率(10%)、實作評量(50%)、學習單(30%)、報告(10%)		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：地理師教你趨吉避凶		
	英文名稱：Master of Geographer's Perspectives: Seeking Luck, Avoiding Calamity		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決， B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養， C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	核心品格，創造思考，		
學習目標：	<p>在全球氣候變遷的大環境之下，臺灣的自然環境又具有降雨集中、坡度陡、地質脆弱等特性，再加上人羣災害頻繁。臺灣地狹人稠，開發密度高，常常人類生活的場域與許多潛在的危機共存，希望藉由此課程，請</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.瞭解臺灣的自然環境特性。</li> <li>2.提升對環境災害的識覺。</li> <li>3.運用網路地理資訊系統輔助判斷災害所在。</li> <li>4.學會選擇相對安全的地區居住。</li> <li>5.懂得避災減災。</li> </ol>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	人與大自然，誰厲害？	學期課程介紹、評量方式、學生分組 臺灣的自然環境特性、人地關係
	二	地底下的神秘線條	經濟部中央地質調查所 <a href="https://fault.taiwan.gov.tw/">https://fault.taiwan.gov.tw/</a> 臺灣斷層的分布
	三	地底下的神秘線條	斷層錯動引發的地震、海嘯、土壤液化
	四	地底下的神秘線條	減震的建築設計
	五	水可載舟亦可覆舟	沖積扇、土石流潛勢溪
	六	水可載舟亦可覆舟	氾濫平原、凹岸、水患、下游汙染
	七	第一次段考週	第一次段考
	八	水可載舟亦可覆舟	突堤效應、地層下陷、離岸堤
	九	山不在高有仙則名？	坡地災害、順向坡
	十	山不在高有仙則名？	DTM的輔助應用
	十一	南枝向暖北枝寒	背風向陽、下風處
	十二	南枝向暖北枝寒	順應氣候變遷下的建築設計
	十三	第二次段考週	第二次段考
	十四	誰在線上？	公共設施管線資料庫 <a href="http://duct.cpami.gov.tw/Pubportal/">http://duct.cpami.gov.tw/Pubportal/</a> 查詢各種公共管線的分布
	十五	孟母三遷累不累？	利用圖層、疊圖分析尋找宜居地點
	十六	孟母三遷累不累？	運用QGIS尋找宜居地點
	十七	風生水起	淺談風水學
	十八	開花結果	分組報告
	十九	開花結果	分組報告
	二十	第三次段考週	第三次段考
	二十一		
二十二			
學習評量：	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.上課態度25%</li> <li>2.小組互評15%</li> <li>3.隨堂作業30%</li> <li>4.報告30%</li> </ol>		
備註：	上課地點：電腦教室。		

課程名稱：	中文名稱： 社會議題探討與分析方法應用		
	英文名稱： Research and Practice in Social Problems		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，世界公民，		
學習目標：	成為能發現並界定問題，會進行觀察與蒐集資料分析，並論述自己的主張，並能提出合理的論證，及反思		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程進行方式介紹	1. 課程進行方式介紹。 2. 主題內容說明及參考資料。 3. 課程評量方式。
	二	(探討主題會隨時事調整)美食外送員的爭議(一)	1. 本主題課程核心： 界定問題，將該個公民如何面對社會重大事件的爭議浪 民」為基礎，而非進行專業政策探究及 2. 本週學生活動重點：請學生整理目 題的現象 及其成因之內容。例如：傳 體，網紅，社群媒體等，大眾在訊息播 3. 本周學生應完成目標：整理目前事 任，並請說明各利害關係人社會生活框 (A)該事件所面對的利害關係人有那些 邊的人，完全非事件當事人但受到事件 的人。(畫出相關人員的關聯圖) (B)瞭解利害關係人所在意的是甚麼。 利益是什麼，以「所受損害，所失利益 (C)瞭解每一位利害關係人在這次決策 係表。
	三	美食外送員的爭議(二)	根據前一週的成果為基礎，完成以下目 1. 該事件中目前為止所學過的公民知 生列出並說明理由。讓學生從課綱中的 同學A選擇，公 Bi-V-2 為什麼罪刑法 些重要內涵？同學B選擇，公 Cb-V-2 哪些媒體近用與媒體再現(可包括族群 體之再現)的不平等？ 2. 確認那些公民知識是可能可以拿來 的。 依前例：同學B選擇較為適合。 3. 以本次課程內容作為觀察與蒐集資
	四	美食外送員的爭議(三)	1. 本週學生活動重點： 依照前次課程 資料的蒐集，並用以解釋相關本事件。 2. 本週學生應完成目標： (1)做到善用多種策略蒐集相關資料資 二手資料(次級資料)，前者類似別人所 般的公開性資料—已經在市場上披露過 值，二手資料經有效的規整分析後也能 (2)能清楚說明該公民知識的內容。 (3)知識內容與相關佐證資料運用於分 張，並能提出合理的論證。
	五	美食外送員的爭議(四)	總結與反思： 該如何達到「一個公民 潮，讓自己成為有辨別力的公民」。 1. 有那些行動方案是能達到本次課程 有那些不容易的地方。學生必須思考一 例如： 找到1位同學，進行對該議題在 的資料與已完成分析 進行對話，並寫 的想法做修正改變。 2. 有那些是大家認為願意維護重要的 執行結果，並統整全班同學所認為共同
	六	(探討主題會隨時事調整)英國脫歐，歹戲拖棚？歐盟 危機還是轉機？(一)	1. 本主題課程核心： 界定問題，將該 個公民如何面對社會重大事件的爭議浪

【核定版】

		<p>民」為基礎，而非進行專業政策探究及</p> <p>2. 本週學生活動重點：請學生整理目題的現象 及其成因之內容。例如： 傳體，網紅，社群媒體等，大眾在訊息接</p> <p>3. 本周學生應完成目標：整理目前事任，並請說明各利害關係人社會生活框</p> <p>(A)該事件所面對的利害關係人有那些邊的人，完全非事件當事人但受到事件的人。(畫出相關人員的關聯圖)</p> <p>(B)瞭解利害關係人所在意的是甚麼。1利益是什麼，以「所受損害，所失利益</p> <p>(C)瞭解每一位利害關係人在這次決策關係表。</p>
七	英國脫歐，歹戲拖棚？歐盟危機還是轉機？(二)	<p>根據前一週的成果為基礎，完成以下目</p> <p>1. 該事件中目前為止所學過的公民知生列出並說明理由。讓學生從課綱中的同學A選擇，公 Bi-V-2 為什麼罪刑法：些重要內涵？同學B選擇，公 Cb-V-2，哪些媒體近用與媒體再現(可包括族群體之再現)的不平等？</p> <p>2. 確認那些公民知識是可能可以拿來來的。依前例：同學B選擇較為適合。</p> <p>3. 以本次課程內容作為觀察與蒐集資</p>
八	英國脫歐，歹戲拖棚？歐盟危機還是轉機？(三)	<p>1. 本週學生活動重點： 依照前次課程資料的蒐集，並用以解釋相關本事件。</p> <p>2. 本週學生應完成目標：</p> <p>(1)做到善用多種策略蒐集相關資料資：二手資料(次級資料)，前者類似別人所般的公開性資料—已經在市場上披露過值，二手資料經有效的規整分析後也能</p> <p>(2)能清楚說明該公民知識的內容。</p> <p>(3)知識內容與相關佐證資料運用於分：張，並能提出合理的論證。</p>
九	英國脫歐，歹戲拖棚？歐盟危機還是轉機？(四)	<p>總結與反思：該如何達到「一個公民如潮，讓自己成為有辨別力的公民」。</p> <p>1. 有那些行動方案是能達到本次課程：有那些不容易的地方。</p> <p>學生必須思考一個實際行動方案並加以進行對該議題在自己於本課程進行中，行對話，並寫下紀錄。學生可再次對自</p> <p>2. 有那些是大家認為願意維護重要的：執行結果，並統整全班同學所認為共同</p>
十	校園管理問題討論(一)	<p>1. 本主題課程核心： 界定問題，將該個公民如何面對社會重大事件的爭議浪民」為基礎，而非進行專業政策探究及</p> <p>2. 本週學生活動重點：請學生整理目題的現象 及其成因之內容。例如： 傳體，網紅，社群媒體等，大眾在訊息接</p> <p>3. 本周學生應完成目標：整理目前事任，並請說明各利害關係人社會生活框</p> <p>(A)該事件所面對的利害關係人有那些邊的人，完全非事件當事人但受到事件的人。(畫出相關人員的關聯圖)</p> <p>(B)瞭解利害關係人所在意的是甚麼。1利益是什麼，以「所受損害，所失利益</p> <p>(C)瞭解每一位利害關係人在這次決策關係表。</p>
十一	校園管理問題討論(二)	<p>根據前一週的成果為基礎，完成以下目</p> <p>1. 該事件中目前為止所學過的公民知生列出並說明理由。讓學生從課綱中的同學A選擇，公 Bi-V-2 為什麼罪刑法：些重要內涵？同學B選擇，公 Cb-V-2，哪些媒體近用與媒體再現(可包括族群體之再現)的不平等？</p> <p>2. 確認那些公民知識是可能可以拿來來的。依前例： 同學B選擇較為適合。</p> <p>3. 以本次課程內容作為觀察與蒐集資</p>

【核定版】

十二	校園管理問題討論(三)	1. 本週學生活動重點：依照前次課程資料的蒐集，並用以解釋相關本事件。 2. 本週學生應完成目標：(1)做到善用為第一手資料(初級資料)與二手資料(有的獨家報導，後者是指一般的公開性資料。第一手資料珍貴有價值，二手資料有一定的參考價值。 (2)能清楚說明該公民知識的內容。 (3)知識內容與相關佐證資料運用於分張，並能提出合理的論證。
十三	校園管理問題討論(四)	總結與反思：該如何達到「一個公民：潮，讓自己成為有辨別力的公民」 1. 有那些行動方案是能達到本次課程：有那些不容易的地方。學生必須思考一例如：找到1位同學，進行對該議題在的資料與已完成分析 進行對話，並寫的想法做修正改變。 2. 有那些是大家認為願意維護重要的執行結果，並統整全班同學所認為共同
十四	課程反思與回饋(一)	1. 本主題課程核心：界定問題，將該個公民如何面對社會重大事件的爭議浪民」為基礎，而非進行專業政策探究及 2. 本週學生活動重點：請學生整理目題的現象 及其成因之內容。例如：傳體，網紅，社群媒體等，大眾在訊息接 3. 本周學生應完成目標：整理目前事任，並請說明各利害關係人社會生活相(A)該事件所面對的利害關係人有那些邊的人，完全非事件當事人但受到事件的人。(畫出相關人員的關聯圖)。 (B)瞭解利害關係人所在意的是甚麼。利益是什麼，以「所受損害，所失利益(C)瞭解每一位利害關係人在這次決策係表。
十五	課程反思與回饋(二)	根據前一週的成果為基礎，完成以下目 1. 該事件中目前為止所學過的公民知生列出並說明理由。讓學生從課綱中的同學A選擇，公 Bi-V-2 為什麼罪刑法：些重要內涵？同學B選擇，公 Cb-V-2 哪些媒體近用與媒體再現(可包括族群體之再現)的不平等？ 2. 確認那些公民知識是可能可以拿來的。依前例：同學B選擇較為適合。 3. 以本次課程內容作為觀察與蒐集資
十六	課程反思與回饋(三)	1. 本週學生活動重點：依照前次課程資料的蒐集，並用以解釋相關本事件。 2. 本週學生應完成目標： (1)做到善用多種策略蒐集相關資料資：二手資料(次級資料)，前者類似別人所般的公開性資料—已經在市場上披露遞值，二手資料經有效的規整分析後也能 (2)能清楚說明該公民知識的內容。 (3)知識內容與相關佐證資料運用於分張，並能提出合理的論證。
十七	課程反思與回饋(四)	總結與反思：該如何達到「一個公民如潮，讓自己成為有辨別力的公民」。 1. 有那些行動方案是能達到本次課程：有那些不容易的地方。學生必須思考一例如：找到1位同學，進行對該議題在的資料與已完成分析 進行對話，並寫的想法做修正改變。 2. 有那些是大家認為願意維護重要的執行結果，並統整全班同學所認為共同
十八	師生回饋	教學者與學生進行一對一回饋，教學者資料，150字。請學生提問或給予教學
十九		

	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1 學期作業60%(學期作業1 -30%;學期作業2 -30%) 2 課堂練習32%(依上課進度進行練習,共4次練習)課堂練習1,2,3,4,各8% 3 師生回饋8%-期末前給予填寫	
備註：		

【核定版】

【核定版】

課程名稱：	中文名稱： 金融科技初探	
	英文名稱： What is FinTech?	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養, C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	創造思考, 世界公民,	
學習目標：	● 透過金融服務商業模式設計, 科技導入, 學生分組討論日常生活中, 加深學習效果。 ● 藉此課程能 Domain)知識、科技創新(Technology Innovation) 思維、與商務發展(Business Models) 趨勢。 ● 能實務脈動, 分析並預測未來可能發展。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	科技演進史(1)
	二	科技演進史(2)
	三	新興科技(1)
	四	新興科技(2)
	五	新興科技(3)
	六	商業演進史
	七	商業活動與服務
	八	商業V.S. 金融業比較
	九	初識六大金融服務(1)
	十	初識六大金融服務(2)
	十一	初識六大金融服務(3)
	十二	專題討論與實作(1)
	十三	專題討論與實作(2)
	十四	金融業遇上資訊科技
	十五	金融科技發展與現況
	十六	創新科技在金融應用(1)
	十七	創新科技在金融應用(2)
	十八	專題討論與實作(3)
	十九	期末報告(1)
	二十	期末報告(2)
	二十一	
二十二		
學習評量：	線上繳交報告(30%)、小組討論(20%)、上課表現(30%)、期末報告(20%)	
備註：	課程架構：金融科技一將金融、資訊、運營、管理各種科學的綜合應用。數位科技的浪潮席捲全球, 「金融最關注議題。當前全球金融業、科技業正在如火如荼競向發展金融科技的應用。教學設備需求： 筆電、	

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：美麗新視界		
	英文名稱：Social issue		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，世界公民，		
學習目標：	在國際化與全球化的趨勢之下，此課程以三大主題「中印關係解密!」、「非洲好餓?」與「難民的悲歌!」文化多元並關心全球重要議題。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	中印關係解密!	領土的爭議:中印衝突的淵源1
	二	中印關係解密!	中印的崛起:中印衝突的淵源2
	三	中印關係解密!	大國崛起之國際關係理論
	四	中印關係解密!	中國與區域安全
	五	中印關係解密!	不可思議的印度
	六	中印關係解密!	學生報告
	七	非洲好餓?	歷史上的非洲文明
	八	第一次段考週	第一次段考
	九	非洲好餓?	帝國主義對非洲的殖民
	十	非洲好餓?	非洲豐富的資源與優勢
	十一	非洲好餓?	非洲稀有金屬與3C產品
	十二	非洲好餓?	非洲國家的經濟發展與民主化之關聯
	十三	非洲好餓?	學生報告
	十四	第二次段考週	第二次段考
	十五	難民的悲歌!	敘利亞難民何處來?何處去?
	十六	難民的悲歌!	敘利亞難民對土耳其與歐洲造成之影響
	十七	難民的悲歌!	緬甸的羅興亞難民
	十八	難民的悲歌!	世界人權憲章與難民人權
	十九	難民的悲歌!	國際人道救援與NGO
	二十	難民的悲歌!	學生報告
	二十一	第三次段考週	第三次段考
二十二			
學習評量：	上課態度25% 小組互評15% 學習單30% 成果報告30%		
備註：			

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：原住民族生活概論		
	英文名稱：The Introduction to Taiwan Indigenous Life Style		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B3. 藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	世界公民,		
學習目標：	台灣是一個多元文化的社會，不同族群在這塊土地上，彼此間的關係極為密切，因此少數族群的文化，應體現人文關懷的一面。對此，本課程將以台灣原住民各族社會文化為主軸，引導學生熟悉台灣原住民的厝藉由導讀各族民族誌相關資料與文獻、進一步認識各族群口傳敘事、歷史事件、物質文化、生命禮俗、生		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	民族服裝飾品	各族服裝飾品的認識，代表的意義與用
	二	民族服裝飾品	各族服裝飾品的認識，代表的意義與用
	三	民族飲食	不同族群的主要飲食，如小米、獵物、
	四	民族飲食	不同族群的主要飲食，如小米、獵物、
	五	民族生活演變	傳統生活與現代生活的差距
	六	民族生活演變	傳統生活與現代生活的差距
	七	民族生態觀	各族與大自然相處之道
	八	第一次段考週	
	九	民族居住	不同族群的住屋之型式、功能與建造
	十	民族居住	不同族群的住屋之型式、功能與建造
	十一	民族居住	不同族群的住屋之型式、功能與建造
	十二	民族休閒娛樂	娛樂、運動、童玩
	十三	民族休閒娛樂	娛樂、運動、童玩
	十四	第二次段考週	
	十五	民族經濟生活	各族傳統生活的方式，如捕魚、狩獵、
	十六	民族經濟生活	各族傳統生活的方式，如捕魚、狩獵、
	十七	民族經濟生活	各族傳統生活的方式，如捕魚、狩獵、
	十八	民族生活器具	各族傳統生活所需的各項工具的製作與
	十九	民族生活器具	各族傳統生活所需的各項工具的製作與
	二十	民族生活器具	各族傳統生活所需的各項工具的製作與
	二十一	第三次段考週	
二十二			
學習評量：	出席率10%、課堂參與50%、作業成績40%		
備註：			

【核定版】

課程名稱：	中文名稱： 旅遊英文		
	英文名稱： Travel English		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，世界公民，		
學習目標：	1. 學生能學會如何訂房、訂機票、機場接送、兌換貨幣、訂飛機餐、動物檢疫流程、及掛行李等。 2. 學生學會如何在國外旅遊時辦理租車、保險、醫療、點餐，及文化景點旅遊等。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	Introduction & Preparation	1. Online hotel booking 2. Airport
	二	Itinerary	1. Money exchange 2. Travel planni
	三	Air Travel(I)	In-flight meals
	四	Air travel (II)	Flying with pets
	五	Departture & Arrival	1. Baggage check-in 2. Lost & Four
	六	Review & Test& Presentation	Evaluate students' learning
	七	Hotel	1. Transit hotel 2. Upon arrival
	八	Transportation	1. Pick-up service 2. Car rental
	九	Dining out	1. Food hunting 2. Dessert & Drink
	十	Entertainment	1. Arts & Museum 2. Amusement parl
	十一	Holidays & Festivals	1. Cultural tips
	十二	Review & Test& Presentation	Evaluate students' learning
	十三	Shopping	1. An outlet 2. A shopping mall
	十四	Financial management (I)	1. Money transfer & Banking system
	十五	Emergency (I)	A clinic & A nearby drug store
	十六	Emergency (II)	An ER
	十七	Long-term Stay	1. Airbnb 2. Craigslist
	十八	Review & Test& Presentation	Evaluate students' term learning
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	Class particitation & discussion 60%, Oral presentation 40%		
備註：			

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：商業模式		
	英文名稱：Business Model		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變， B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達， C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，		
學習目標：	1. 透過個案與觀念說明，教導學子運用「商業模式圖(BMG)」很快地看到創新計畫的重點，提升學子於問題的能力。 2. 讓學子瞭解「天下沒有無敵的商業模式」，它的用途是幫助你追蹤目前為止所有的「假設」，大幅提力，也能更清楚目前的走向，以及需要多花心思的區塊。 3. 任何人均可運用商業模式圖的概念，把自己當成商業模式來設計，探索自己未來要走的路，為自己的。 4. 不論是分析企業的商業模式圖(BMG)或是個人商業模式圖(BMY)，期望學子從實際撰寫中徹底搞懂工具，提高自己的社會競爭力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	
	內容綱要		
	一	課程介紹	1 課程介紹 1.相見歡：成員相互熟悉 3.修課需求調查：讓學生了解修課之款式)。
	二	介紹營利組織、非營利組織、社會企業	1.瞭解三種組織的內涵。 2.非營利組織及社會企業之差異，舉例 3.平時作業(1)。
	三	商業模式創新討論會1	1.了解商業模式創新的臉孔。2.商業模 3.用商業模思考。4.商業模式構成要素 5.商業模式圖。
	四	商業模式創新討論會2	1.商業模式構成要素。2.商業模式圖。 3.繳交平時作業(1)。
	五	使用商業模式圖(BMG)的案例分析1	1.矩陣學習座標圖。2.運用BMG做個案: 3.平時作業(2)。
	六	使用商業模式圖(BMG)的案例分析2	運用BMG做個案分析。
	七	以設計商業模式的概念設計個人	1.把自己當作商業模式來設計。2.個人 交平常作業(2)。
	八	個人商業模式圖BMY1-反思1	認識自己。
	九	個人商業模式圖BMY1-反思2	認清你的人生目標。
	十	期中考週	隨堂測驗。
	十一	個人商業模式圖BMY2-修正1	準備開始重塑自我。
	十二	個人商業模式圖BMY2-修正2	開始學習繪製專屬自己的商業模式圖。
	十三	個人商業模式圖BMY3-行動1	計算你的商業價值。
	十四	個人商業模式圖BMY3-行動2	你的商業模式符合實際需求嗎?
	十五	個人商業模式圖(BMY)案例分析	學習撰寫個人書面報告(師生討論)。
	十六	專屬「個人的商業模式」撰寫1	設計專屬「個人的商業模式」，並著手
	十七	專屬「個人的商業模式」撰寫2	繼續撰寫「個人的商業模式」書面報告
	十八	期末考週	繳交「個人商業模式」書面報告。
	十九		
	二十		
二十一			
二十二			
學習評量：	1.平常成績(含上課之出席次數，平台使用，課程互動、作業)(50%)。 2.期中考(20%)。 3.期末個人書面報告(30%)。		
備註：	主要教材：一個人的獲利模式：用這張圖，探索你未來要走的路/ Tim Clark, Alexander Osterwalder, ISBN 9789866613890		

課程名稱：	中文名稱：新聞讀、採、寫		
	英文名稱：News reading, gathering and writing		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，		
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，世界公民，		
學習目標：	1. 培養學生媒體識讀能力和新聞識能，培養學生能夠查證和辨別假新聞，瞭解影響新聞媒體和新聞報導 2. 介紹新聞採訪和寫作的基本技巧，培養學生基本的新聞採訪寫作能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	介紹課程暨新聞媒體在社會中的角色
	二	閱讀新聞的技巧 I	理解閱讀新聞時需注意之重點 I
	三	閱讀新聞的技巧 II	理解閱讀新聞時需注意之重點 II
	四	何謂「假新聞」？	假新聞的定義、舉例暨影響
	五	練習一：假新聞的破解和查證	收集和查證新聞報導是否為假新聞
	六	新聞媒體產業結構	介紹影響新聞媒體的因素暨進行比報
	七	媒體識讀	如何培養媒體識讀能力
	八	新聞採訪1	記者與消息來源
	九	新聞採訪2	訪問綱要的準備
	十	新聞採訪3	資料收集與匯整
	十一	新聞採訪4	如何從網路和資料庫收集新聞素材
	十二	練習二：新聞採訪實作	練習擬定採訪對象、問題和執行
	十三	新聞寫作1	新聞寫作的基本格式
	十四	新聞寫作2	新聞寫作的基本格式
	十五	新聞寫作練習	新聞寫作實作
	十六	新聞寫作練習	新聞寫作實作
	十七	練習三：新聞採寫實作	新聞採寫實作
	十八	新聞採寫作品觀摩	新聞採寫作品觀摩
	十九	評量	期末成果：繳交個人作品
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	平時成績（平台使用、課程互動、練習一～三），佔70%；期末個人作品，佔30%		
備註：	課程週次和內容配合實際教學進度或特殊情況，進行前後彈性調整。		

課程名稱：	中文名稱： 認識海洋		
	英文名稱： Knowing Ocean		
授課年段：	二上	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	核心品格, 自主學習, 創造思考,		
學習目標：	<p>了解浩瀚海洋與陸地之間的關聯性, 台灣所在位置及周邊海洋的環境, 認識不同海洋環境生態特性與海洋資源及海洋目前所面臨的問題, 學習以謹慎的態度來面對海岸開發與海洋汙染的技能。</p> <p>內容涵蓋有海洋學發展演變, 地球-海洋及其中生命之起源, 海洋疆界, 海盆起源-地球板塊運動, 海洋沈積物, 海水特性, 大氣-海洋交互作用, 海洋環流, 海浪, 潮汐, 海岸, 近岸, 海洋棲所, 生物生產力-能量傳遞, 海洋表層及底棲動物, 海洋中生物、非生物資源及海洋污染。</p>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	準備週	熟悉平台介面、課程內容說明與介紹、
	二	Ch. 1簡介-海洋的定義與研究範圍	海洋定義 領海與經濟海域的影響 台灣島嶼位置與認識 海洋研究設備介紹
	三	Ch. 2海洋研究的歷史與現況	海洋研究開始 重要人物介紹 台灣海洋研究發展與相關機構
	四	Ch. 2海洋研究的歷史與現況	板塊撞擊與陸地漂浮現象 環太平洋地震帶與海溝分布 海洋環境種類與現況 台灣的海洋環境介紹
	五	Ch. 3 海洋的構造	洋的地理特徵 水團垂直分層 海底形態構造 珊瑚礁的演化與板塊運動
	六	Ch. 4 海洋的組成	水的特性 海水的組成與特性 溫度、鹽度、密度等因子的測定 水團的分層現象 光波長的分布
	七	Ch. 5 大氣的循環	熱的收支 柯氏效應(Coriolis effect) 氣溫交換熱量的方式 季風Monsoon的形成與緯度差異 氣候與天氣
	八	Ch. 6-1 全球暖化與海洋	全球暖化成因 目前狀況 影響層面 冰層蓉解 海洋酸化 全球暖化海洋生物的影響
	九	期中考試	
	十	Ch. 6-1 全球暖化與海洋	京都協議書與氣候會議 新能源的開發、生質能源與再生能源 節能減碳與能源政策 台灣發展的綠能-離岸風力發電
	十一	Ch. 6-2 聖嬰與反聖嬰現象	聖嬰的來由 聖女嬰與反聖嬰 聖嬰年間大氣與海洋洋流變化 聖嬰的判別 湧昇流與漁業、聖嬰與人類文明

十二	Ch. 7 海洋循環 (線上授課討論)	海流的形成與種類 影響洋流的因素 表面洋流 湧昇流與下沉流 底層流
十三	Ch. 8 潮汐與波浪	潮汐形成原因 潮汐種類 影響潮汐規模因素 波浪及海嘯 波浪的應用 離岸流、辨別與應變
十四	Ch. 9 海洋生物	海洋生物種類與分布 海洋食物階 海洋食物網 海洋分層 初級生產者、消費者、浮游生物、游汙
十五	Ch. 10 海岸	海岸構造 海岸與海濱 海岸的分類:原生海岸與次生海岸 海岸開發與管理 台灣海岸開發與海岸生態的衝突
十六	Ch. 11 海洋資源利用	非生物資源與生物資源種類 資源應用 海洋能源 海洋文化與海洋國家
十七	Ch. 12 海洋汙染與破壞	海洋汙染種類與來源 全球與台灣海洋垃圾清除發展現況
十八	期末考試	
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	作業20% 小闖關遊戲、討論區發回文10% 分組討論10% 線上出席與參與度10% 期中考25% 期末考25%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：影視與文學		
	英文名稱：Literature about TV and Video		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，世界公民，		
學習目標：	1.能從從影視作品的情感層面進行探討，藉以了解作品中的主題思想。 2.能透過閱讀相關文學作品及學習單撰寫，提升閱讀及語文寫作能力。 3.藉由分組討論與報告，培養團隊合作及口語表達能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程相關介紹	1.簡介課程綱要
	二	影視作品1 T	1.流行文學素材介紹與分析 1.影片元素 2.劇中相關議題探討 3.課堂分享與回饋
	三	影視作品1	1.影片元素分析 2.劇中相關議題探討 3.課堂分享與回饋
	四	影視作品1	1.影片元素分析 2.劇中相關議題探討 3.課堂分享與回饋
	五	影視作品1	1.影片元素分析 2.劇中相關議題探討 3.課堂分享與回饋
	六	影視作品1	1.影片元素分析 2.劇中相關議題探討 3.課堂分享與回饋
	七	分組討論與報告	1.分組討論報告內容 2.分組上台報告 3.教師講評與回饋
	八	第一次段考週	
	九	影視作品2	1.簡介課程綱要 2.上課規範說明 3.進行分組
	十	影視作品2	1.影片元素分析 2.劇中相關議題探討 3.課堂分享與回饋
	十一	影視作品2	1.影片元素分析 2.劇中相關議題探討 3.課堂分享與回饋
	十二	影視作品2	1.影片元素分析 2.劇中相關議題探討 3.課堂分享與回饋
	十三	分組討論與報告	1.分組討論報告內容 2.分組上台報告 3.教師講評與回饋 3.課堂分享與回饋
	十四	第二次段考週	
	十五	影視作品3	1.簡介課程綱要 2.上課規範說明 3.進行分組
	十六	影視作品3	1.影片元素分析 2.劇中相關議題探討 3.課堂分享與回饋
十七	影視作品3	1.影片元素分析 2.劇中相關議題探討	

		3. 課堂分享與回饋
十八	影視作品3	1. 影片元素分析 2. 劇中相關議題探討 3. 課堂分享與回饋
十九	分組討論與報告	1. 分組討論報告內容 2. 分組上台報告 3. 教師講評與回饋
二十	學生學習成果分享	1. 學生上台報告課程學習成果 2. 教師講評與回饋 3. 學生撰寫課程問卷回饋表
二十一	第三次段考週	
二十二		
學習評量：	出席率10%、課堂參與50%、作業成績40%	
備註：		

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：趣味電子學		
	英文名稱：Interesting electronics		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，		
學習目標：	1.了解電子元件的基本功能 2.了解電子電路的動作原理 3.了解三用電表的使用方法 4.了解麵包板的使用方法 5.了解家庭電子用品動作原理		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	簡介	課程解說及課程分組
	二	電子元件及符號	認識電子元件及電子符號
	三	三用電表	認識三用電表
	四	電阻與量測	認識電阻與量測
	五	電阻與量測	電壓的實測與串並聯電壓的關係
	六	電阻與量測	電流的實測與串並聯電流的關係
	七	電壓與電流的測量	實測電壓與電流測量方法及VI的關係
	八	第一次段考週	
	九	二極體	認識二極體
	十	二極體的I-V曲線	實測二極體的IV曲線
	十一	發光二極體	發光二極體的啟動電壓實測與工作電流
	十二	電晶體	認識電晶體
	十三	電晶體的放大電路	趣味電晶體的放大電路
	十四	第二次段考週	
	十五	電晶體	
	十六	電晶體的放大電路	認識電晶體的放大電路
	十七	電路設計	樓梯開關電路
	十八	蜂鳴器	蜂鳴器的應用
	十九	光敏電阻1	光敏電阻的介紹與實測
	二十	光敏電阻2	光敏電阻的應用
	二十一	第三次段考週	
二十二			
學習評量：	筆試：30% 態度：40%(出席10%、上課狀況30%) 操作：30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：機電整合與AIoT		
	英文名稱：Mechatronics and AIoT		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，		
學習目標：	1. 以問題解決教學模式進行獨立思考與問題解決能力的養成。 2. 善用基本電學完成基本家電量 3. 測與檢修，並具備使用綠能的基本態度。 4. 透過團隊活動的設計，發展溝通協調、互助合作並提升與與表達的能力。 5. 跨域知識整合應用串連以科學、科技、工程與數學各面向，進而培養通才能力。 6. 善用科技知能以進行創造、設計、批判、邏輯、運算等思考。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程介紹、基本電學、文章導讀
	二	基礎知識	機電整合概論
	三	藍芽音響製作	1. 基本電學應用、電學基礎實習 2. 電子傳播原理與居家應用 3. 音響基礎知識 4. 藍芽音響實作 5. 音箱設計與製作
	四	藍芽音響製作	1. 基本電學應用、電學基礎實習 2. 電子傳播原理與居家應用 3. 音響基礎知識 4. 藍芽音響實作 5. 音箱設計與製作
	五	藍芽音響製作	1. 基本電學應用、電學基礎實習 2. 電子傳播原理與居家應用 3. 音響基礎知識 4. 藍芽音響實作 5. 音箱設計與製作
	六	藍芽音響製作	1. 基本電學應用、電學基礎實習 2. 電子傳播原理與居家應用 3. 音響基礎知識 4. 藍芽音響實作 5. 音箱設計與製作
	七	機電整合開發工具初探	1. 認識Arduino Uno/ESP32 CAM開發板! 2. 認識與使用程式撰寫環境
	八	第一次段考週	
	九	可程控開發板基礎實作與創意應用	1. 認識與使用常見的馬達、感測器 2. 手機遙控介面設計與實作 3. 完成基礎程式控制練習 4. 進行創意實作的發想與實現
	十	可程控開發板基礎實作與創意應用	1. 認識與使用常見的馬達、感測器 2. 手機遙控介面設計與實作 3. 完成基礎程式控制練習 4. 進行創意實作的發想與實現
	十一	可程控開發板基礎實作與創意應用	1. 認識與使用常見的馬達、感測器 2. 手機遙控介面設計與實作 3. 完成基礎程式控制練習 4. 進行創意實作的發想與實現
十二	可程控開發板基礎實作與創意應用	1. 認識與使用常見的馬達、感測器 2. 手機遙控介面設計與實作 3. 完成基礎程式控制練習 4. 進行創意實作的發想與實現	

十三	可程控開發板基礎實作與創意應用	1. 認識與使用常見的馬達、感測器 2. 手機遙控介面設計與實作 3. 完成基礎程式控制練習 4. 進行創意實作的發想與實現
十四	第二次段考週	
十五	物聯網應用與人工智慧初探	1. 物聯網開發板實務 2. 認識與分析物聯網開發案例 3. 製作智慧插座與控制 4. 物聯網與雲端服務應用 5. 人工智慧導論 6. 機器學習 7. 視覺辨識 8. 語音辨識
十六	物聯網應用與人工智慧初探	1. 物聯網開發板實務 2. 認識與分析物聯網開發案例 3. 製作智慧插座與控制 4. 物聯網與雲端服務應用 5. 人工智慧導論 6. 機器學習 7. 視覺辨識 8. 語音辨識
十七	物聯網應用與人工智慧初探	1. 物聯網開發板實務 2. 認識與分析物聯網開發案例 3. 製作智慧插座與控制 4. 物聯網與雲端服務應用 5. 人工智慧導論 6. 機器學習 7. 視覺辨識 8. 語音辨識
十八	物聯網應用與人工智慧初探	1. 物聯網開發板實務 2. 認識與分析物聯網開發案例 3. 製作智慧插座與控制 4. 物聯網與雲端服務應用 5. 人工智慧導論 6. 機器學習 7. 視覺辨識 8. 語音辨識
十九	物聯網應用與人工智慧初探	1. 物聯網開發板實務 2. 認識與分析物聯網開發案例 3. 製作智慧插座與控制 4. 物聯網與雲端服務應用 5. 人工智慧導論 6. 機器學習 7. 視覺辨識 8. 語音辨識
二十	物聯網應用與人工智慧初探	1. 物聯網開發板實務 2. 認識與分析物聯網開發案例 3. 製作智慧插座與控制 4. 物聯網與雲端服務應用 5. 人工智慧導論 6. 機器學習 7. 視覺辨識 8. 語音辨識
二十一	第三次段考週	
二十二		
<p>學習評量：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 作品與學習單-個人(含同儕互評)-25%</li> <li>• 小組學習單-25%</li> <li>• 確認問題</li> <li>• 可行性方案</li> <li>• 執行方案</li> <li>• 測試與評鑑</li> <li>• 修正再測試</li> <li>• 教師分組觀察表-20%</li> <li>• 含分組溝通</li> <li>• 合作氣氛</li> </ul>		

- 工具操作
- 桌面整潔(每次下課前評分)
- 作品完程度
- 表達與詮釋狀況
- 實作作品-30%
- 創意
- 結構與機構
- 功能性與實用性

備註：

【核定版】

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：韓語與韓國文化		
	英文名稱：Korean and Korean Culture		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	第二外國語文		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，世界公民，		
學習目標：	本課程為韓語與韓國文化，針對韓語初學者而設計，課堂營造輕鬆愉快的學習氣氛，引發學生的學習興趣，熟識韓語的發音規則與技巧、句型結構及文法觀念。課程中將融入韓國文化介紹及生活趣事分享，擴展學員的多元文化視野，讓學員能夠更瞭解韓國的風土民文化的異同之處。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	韓文字母介紹	認識韓文、韓文簡介
	二	韓文字母 I	基本子音
	三	韓文字母 II	雙子音
	四	韓文字母 III	基本母音
	五	韓文字母 IV	複合母音
	六	Lesson 1 你好，我是保羅。안녕하세요? 저는 폴 이에요.	常用問候語與自我介紹
	七	Lesson 2 不，我是一名上班族。아니요, 회사원이 에요	認識職業相關詞彙
	八	Lesson 3 這是什麼? 이게 뭐예요?	認識問句規則
	九	Lesson 4 洗手間在哪裡? 화장실이 어디에 있어 요?	學習地點與方向
	十	Lesson 5 你有韓國朋友嗎? 한국 친구 있어요?	認識國家與國籍
	十一	Lesson 6 你的電話號碼是幾號? 전화 번호가 몇 번이에요?	學習數字與對話
	十二	Lesson 7 你的生日是哪天? 생일이 며칠이에요?	學習日期與星期相關詞彙
	十三	Lesson 8 我通常早上八點半去上班。보통 아침 8 시 30 분에회사에가요.	13 Lesson 8 我通常早上八點半去上班 보통 아침 8시 30 분에회사에가요. :
	十四	Lesson 9 我搭地鐵回家。집에 지하철로가요.	認識文法
	十五	Lesson 10 總共多少錢? 전부 얼마예요?	練習詢問價格的用法
	十六	Lesson 11 你在哪裡用晚餐? 어디에서 저녁 식사 해요?	練習地點與動作相關問答
	十七	Lesson 12 我每個週日會去看電影。매주 일요일에 영화를 봐요.	學習周末休閒活動相關詞彙
	十八	課程總複習	課堂回饋與作業討論
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂參與 20% 隨堂小考 30% 出席 40% 作業 10%		
備註：	課堂用書： 我的第一本韓語課本(附MP3) Korean made easy for beginners 作者：吳承恩，譯者：夏曉敏。 出版社：國際學村。		

課程名稱：	中文名稱： 打造微型機器人	
	英文名稱： Make Your Own Robot	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變, B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, C社會參與：	
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，	
學習目標：	1. 學生能閱讀完Build Your Own Comat Robot並記錄關鍵重點。 2. 學生應用繪圖軟體設計機器人底盤與需要的各式元件。 3. 學生能基於PBL的模式下進行課程需要的機器人設計，並達成闖關活動。 4. 學生能藉由工程筆記檢視與修正機器人設計，進一步具有實現自行設計機器人的能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程介紹、機器人賽事與經典機器人文章閱讀
	二	經典機器人文章閱讀、認識常見機器人元件：馬達、控制元件、Power
	三	經典機器人文章閱讀、認識常見機器人元件：馬達、控制元件、Power
	四	經典機器人文章閱讀、設計底盤
	五	經典機器人文章閱讀、設計底盤
	六	經典機器人文章閱讀、設計底盤
	七	第一次段考週
	八	經典機器人文章閱讀、迷宮機器人設計與製作
	九	經典機器人文章閱讀、迷宮機器人設計與製作
		內容綱要
		1. 介紹國內各項機器人賽事、認識與體的自走車底盤 2. 分析各種底盤的優缺點 3. 導讀Build Your Own Comat Robot前三章
		1. 導讀Build Your Own Comat Robot前4-5章 2. 認識關鍵機器人零件 3. 底盤選用與認識 4. 認識與使用機器人程式撰寫工具
		1. 導讀Build Your Own Comat Robot前4-5章 2. 認識關鍵機器人零件 3. 底盤選用與認識 4. 認識與使用機器人程式撰寫工具
		1. 使用手繪方式描繪迷宮機器人底盤 2. 確認需要的材料與控制元件 3. 使用繪圖軟體繪製底盤與雷切機使用 4. 導讀Build Your Own Comat Robot前5-7章
		1. 使用手繪方式描繪迷宮機器人底盤 2. 確認需要的材料與控制元件 3. 使用繪圖軟體繪製底盤與雷切機使用 4. 導讀Build Your Own Comat Robot前5-7章
		1. 使用手繪方式描繪迷宮機器人底盤 2. 確認需要的材料與控制元件 3. 使用繪圖軟體繪製底盤與雷切機使用 4. 導讀Build Your Own Comat Robot前5-7章
		1. 迷宮機器人底盤切割 2. 經典迷宮機器人程式解析 3. 機器人程式教學 4. 馬達控制、手機連線測試 5. 迷宮製作、迷宮闖關 6. 導讀Build Your Own Comat Robot前8-10章
		1. 迷宮機器人底盤切割 2. 經典迷宮機器人程式解析 3. 機器人程式教學 4. 馬達控制、手機連線測試 5. 迷宮製作、迷宮闖關 6. 導讀Build Your Own Comat Robot前8-10章

十	經典機器人文章閱讀、迷宮機器人設計與製作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 迷宮機器人底盤切割</li> <li>2. 經典迷宮機器人程式解析</li> <li>3. 機器人程式教學</li> <li>4. 馬達控制、手機連線測試</li> <li>5. 迷宮製作、迷宮闖關</li> <li>6. 導讀Build Your Own Comat Robot, 前8-10章</li> </ol>
十一	經典機器人文章閱讀、迷宮機器人設計與製作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 迷宮機器人底盤切割</li> <li>2. 經典迷宮機器人程式解析</li> <li>3. 機器人程式教學</li> <li>4. 馬達控制、手機連線測試</li> <li>5. 迷宮製作、迷宮闖關</li> <li>6. 導讀Build Your Own Comat Robot, 前8-10章</li> </ol>
十二	經典機器人文章閱讀、迷宮機器人設計與製作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 迷宮機器人底盤切割</li> <li>2. 經典迷宮機器人程式解析</li> <li>3. 機器人程式教學</li> <li>4. 馬達控制、手機連線測試</li> <li>5. 迷宮製作、迷宮闖關</li> <li>6. 導讀Build Your Own Comat Robot, 前8-10章</li> </ol>
十三	第二次段考週	
十四	微型格鬥機器人與搬運機器人製作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 導讀Build Your Own Comat Robot, 前11-13章</li> <li>2. 底盤製作、車身製作</li> <li>3. 武器製作與測試</li> <li>4. 格鬥機器人競賽</li> <li>5. 製作搬運能量球機器人的機構</li> <li>6. 擬定製作計畫書(工程筆記)</li> <li>7. 搬運能量球機器人製作</li> <li>8. 搬運能量球競賽</li> </ol>
十五	微型格鬥機器人與搬運機器人製作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 導讀Build Your Own Comat Robot, 前11-13章</li> <li>2. 底盤製作、車身製作</li> <li>3. 武器製作與測試</li> <li>4. 格鬥機器人競賽</li> <li>5. 製作搬運能量球機器人的機構</li> <li>6. 擬定製作計畫書(工程筆記)</li> <li>7. 搬運能量球機器人製作</li> <li>8. 搬運能量球競賽</li> </ol>
十六	微型格鬥機器人與搬運機器人製作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 導讀Build Your Own Comat Robot, 前11-13章</li> <li>2. 底盤製作、車身製作</li> <li>3. 武器製作與測試</li> <li>4. 格鬥機器人競賽</li> <li>5. 製作搬運能量球機器人的機構</li> <li>6. 擬定製作計畫書(工程筆記)</li> <li>7. 搬運能量球機器人製作</li> <li>8. 搬運能量球競賽</li> </ol>
十七	微型格鬥機器人與搬運機器人製作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 導讀Build Your Own Comat Robot, 前11-13章</li> <li>2. 底盤製作、車身製作</li> <li>3. 武器製作與測試</li> <li>4. 格鬥機器人競賽</li> <li>5. 製作搬運能量球機器人的機構</li> <li>6. 擬定製作計畫書(工程筆記)</li> <li>7. 搬運能量球機器人製作</li> <li>8. 搬運能量球競賽</li> </ol>
十八	微型格鬥機器人與搬運機器人製作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 導讀Build Your Own Comat Robot, 前11-13章</li> <li>2. 底盤製作、車身製作</li> <li>3. 武器製作與測試</li> <li>4. 格鬥機器人競賽</li> <li>5. 製作搬運能量球機器人的機構</li> <li>6. 擬定製作計畫書(工程筆記)</li> </ol>

		7. 搬運能量球機器人製作 8. 搬運能量球競賽
十九	微型格鬥機器人與搬運機器人製作	1. 導讀Build Your Own Comat Robot, 前11-13章 2. 底盤製作、車身製作 3. 武器製作與測試 4. 格鬥機器人競賽 5. 製作搬運能量球機器人的機構 6. 擬定製作計畫書(工程筆記) 7. 搬運能量球機器人製作 8. 搬運能量球競賽
二十	第三次段考週	
二十一		
二十二		
學習評量：	工程筆記與心得(20%) 自走車底盤(20%) 迷宮機器人(20%) 微型格鬥機器人(20%) 搬運能量球機器人競賽驗收(20%)	
備註：		

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：返鄉做頭家		
	英文名稱：Homecoming young salmon recreate Fangliao's glory		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像：	自主學習, 創造思考,		
學習目標：	1. 覺察返鄉創業青年與家鄉的互動, 思考返鄉創業青年與家鄉人事物的情感及創業項目選擇的關聯性 2. 透過進行枋寮地區環境及產業狀況的分析, 了解產業發展與環境特色的關聯性 3. 探究不同創業類型的特性與需求, 做出符合自己生涯規劃的創業選擇; 選擇此創業項目後, 思考能夠夠擔起創造永續城市的責任。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	單元一認識返鄉青年鮭魚	1. 閱讀返鄉青年創業文章 2. 摘要並整理不同案例的青年返鄉原因 3. 討論青年返鄉產業的特色與地方發展 4. 以小組根據下週訪談的人物, 進行蒐訪訪談方式(電訪、實地採訪、邀請到校) (核心問題: 為什麼有人會選擇回到枋寮?)
	二	單元一認識返鄉青年鮭魚	1. 依據訪談問題設計, 進行人物訪談工 2. 小組分工合作, 完整記錄訪談過程 (表現任務一返鄉青年鮭魚採訪報導)
	三	單元一認識返鄉青年鮭魚	1. 將訪談錄音或錄影整理成逐字稿, 擷 2. 依據採訪設計的關鍵字(主題), 分析 3. 報導中強調友善環境作法及對地方發 (表現任務一返鄉青年鮭魚採訪報導)
	四	單元一認識返鄉青年鮭魚	1. 以適當形式發表採訪報導 2. 進行自評與同儕互評 (核心問題: 選擇返鄉創業者的想法是)
	五	單元二枋寮環境與產業分析	1. 以SWOT分析法, 進行個人的人格特質 2. 能舉例說明符合SDGs目標之作法
	六	單元二枋寮環境與產業分析	1. 蒐集資料, 進行枋寮環境與產業的SW 2. 提出自己所知道的在地產業友善環境 3. 判斷此友善環境作法符合SDGs哪一個 (核心問題: 枋寮當地發展的產業與環境 (表現任務二枋寮產業及環境分析報告)
	七	第一次段考	
	八	單元二枋寮環境與產業分析	1. 各組完成枋寮環境與產業的SWOT分析 2. 以適當形式發表各組的SWOT分析結果 (表現任務二枋寮產業及環境分析報告) (核心問題: 目前枋寮在地產業有何有利
	九	單元三 如果我是返鄉青年鮭魚	1. 教師說明創業計畫格式與內容重點 2. 選定創業項目, 撰寫計畫緣起 (核心問題: 如果將來有機會回到枋寮創 (核心問題: 根據枋寮的優勢, 為什麼你
	十	單元三 如果我是返鄉青年鮭魚	撰寫產業分析與市場定位及友善環境做 (表現任務三友善環境之創業計畫撰寫) (核心問題: 你的創業項目能夠融入何種
	十一	單元三 如果我是返鄉青年鮭魚	撰寫產品/服務規劃與設計、行銷計畫 資金來源、經營團隊與管理架構 (表現任務三友善環境之創業計畫撰寫)
	十二	單元三 如果我是返鄉青年鮭魚	1. 諮詢當地業者對小組撰寫之創業計畫 產業的可行性 2. 小組分工合作, 完整記錄諮詢意見 (表現任務三友善環境之創業計畫撰寫)
十三	單元三 如果我是返鄉青年鮭魚	1. 進行計畫可行性評估檢核 2. 撰寫計畫可行性評估結果與結論	

		(表現任務三友善環境之創業計畫撰寫)
十四	第二次段考	
十五	單元四友善創業計畫發表會	製作口頭發表PPT、影片或海報 (核心問題:為什麼你的友善環境創業計
十六	單元四友善創業計畫發表會	製作口頭發表PPT或海報 (核心問題:為什麼你的友善環境創業計
十七	單元四友善創業計畫發表會	小組口頭發表與回饋(表現任務四友善
十八	單元四友善創業計畫發表會	小組口頭發表與回饋 (表現任務四友善環境之創業計畫發表)
十九	單元四友善創業計畫發表會	1. 依據回饋意見修正與調整創業計畫內 2. 撰寫學期學習心得與建議 (核心問題:綜整業者、教師、同學的反計畫是什麼?)
二十	第三次段考	
二十一		
二十二		
學習評量:	<b>【表現任務一】</b> 返鄉青年鮭魚採訪報導25% <b>【表現任務二】</b> 枋寮產業及環境分析報告25% <b>【表現任務三】</b> 友善環境之創業計畫撰寫與評估25% <b>【表現任務四】</b> 友善環境之創業計畫發表 25%	
備註:	<b>【表現任務一】</b> 任務名稱:返鄉青年鮭魚採訪報導 任務說明:分組(五人一組)採訪枋寮當地返鄉創業青年,並完成採訪報導(可以用影片、文章、簡報...等) 任務要求:(一)報導中須包含下列主題: 1. 選擇返鄉創業的原因? 2. 如何選擇返鄉創業項目? 3. 過程中遭遇的挫折與困難 4. 融入何種創新思維與友善環境作法在創業項目中? (二)分組發表採訪報導及採訪的心得反思 <b>【表現任務二】</b> 任務名稱:枋寮產業及環境分析報告 任務說明:分組(五人一組),進行枋寮當地產業(選擇一種產業即可)及環境的SWOT分析,並調查現有產業 任務要求: (一)依據團隊共識,選擇一種產業,完成枋寮地區環境及產業的SWOT分析表 (二)調查分析現有產業符合SDGS永續發展的做法 (三)分組發表SWOT分析表及產業中永續發展的作法 <b>【表現任務三】</b> 任務名稱:友善環境之創業計畫撰寫與評估 任務說明:分組(五人一組),依據團隊共識,進行友善環境之創業計畫撰寫與評估 任務要求: (一)計畫撰寫格式: 1. 封面可自行設計,但封面須包含計畫名稱及團隊成員姓名。 2. 以標楷體,字體大小12撰寫內文。 (二)計畫撰寫內容: 1. 計畫緣起,2. 產業分析與市場定位,3. 產品/服務規劃與設計(內容須包含友善環境做法說明),4. 行銷計畫與顧客管理,5. 財務規劃與資金來源,6. 經營團隊與管理架構,7. 計畫可行性與結論(內容須包含諮詢商業者或專家後的意見)。 (三)請特別說明該計畫所提的友善環境做法屬於SDGs的哪一個項目?及選擇此友善環境做法的原因。 <b>【表現任務四】</b> 任務名稱:友善環境之創業計畫發表 任務說明:分組(五人一組)進行團隊的友善環境之創業計畫發表 任務要求: (一)以PPT、影片或海報進行發表,口頭發表時間20分鐘,問答5分鐘。 (二)綜整業者、教師、同學的意見後,提出修正後的友善環境之創業計畫。	

課程名稱：	中文名稱：原住民族藝術概論		
	英文名稱：The Introduction to Taiwan Indigenous Arts		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B3. 藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	核心品格，世界公民，		
學習目標：	台灣是一個多元文化的社會，不同族群在這塊土地上，彼此間的關係極為密切，因此少數族群的文化，應體現人文關懷的一面。對此，本課程將以台灣原住民各族社會文化為主軸，引導學生熟悉台灣原住民的曆藉由導讀各族民族誌相關資料與文獻、進一步認識各族群口傳敘事、歷史事件、物質文化、生命禮俗、生		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	民族舞蹈	本族的舞步、意義、與祭典的關係
	二	民族舞蹈	本族的舞步、意義、與祭典的關係
	三	民族舞蹈	各族的舞步、意義、與祭典的關係
	四	民族舞蹈	各族的舞步、意義、與祭典的關係
	五	民族歌謠音樂	本族的歌謠、樂曲、樂器…等
	六	民族歌謠音樂	本族的歌謠、樂曲、樂器…等
	七	第一次段考週	
	八	民族歌謠音樂	各族的歌謠、樂曲、樂器…等
	九	民族歌謠音樂	各族的歌謠、樂曲、樂器…等
	十	民族工藝	各族的編織、雕刻、陶器
	十一	民族工藝	各族的珠衣、琉璃珠
	十二	民族工藝	各族的狩獵工具藝術品
	十三	第二次段考週	
	十四	民族圖騰	各族群所代表的圖騰形式、內容與意義
	十五	民族圖騰	各族群所代表的圖騰形式、內容與意義
	十六	民族圖騰	各族群所代表的圖騰形式、內容與意義
	十七	身體裝飾	不同族群的紋面、毀飾的技法、意義
	十八	身體裝飾	不同族群的紋面、毀飾的技法、意義
	十九	身體裝飾	不同族群的紋面、毀飾的技法、意義
	二十	第三次段考週	
	二十一		
二十二			
學習評量：	出席率10%、課堂參與50%、作業成績40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：基礎韓語與文化認識		
	英文名稱：Basic Korean language and cultural understanding		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	第二外國語文		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	自主學習，創造思考，世界公民，		
學習目標：	1. 快樂學習韓國語言與文化 2. 認識韓國文化及培育基礎聽說讀寫能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	地理交通	-地理交通-1 世界語言與南北韓介紹。介紹韓國國家此增進朝鮮半島位於世界的重要性以及
	二	地理交通	-地理交通-2 介紹韓國國內交通方法與特色
	三	生活禮儀	-生活禮儀-1 介紹韓國人吃飯禮節、搬家習俗、考訃文化。
	四	生活禮儀	-生活禮儀-2 介紹韓國人隨禮文化、數字愛好、婚喪
	五	自主報告	-分組報告-1 依照學生自主喜愛的韓國相關事務作為的報告。
	六	飲食生活	-飲食生活-1 介紹韓國各地特產以及有關食物的種類識了解。
	七	飲食生活	-飲食生活-2 介紹台灣與韓國飲食的不同，學習尊重
	八	第一次段考	
	九	歌曲教唱	-歌曲教唱-1 學習韓國特別節日中主唱的歌曲與韓區
	十	歌曲教唱	-歌曲教唱-2 認識韓國傳統音樂與近代流行音樂的發
	十一	自主報告	-分組報告-2 依照學生自主喜愛的韓國相關事務作為的報告。
	十二	電影賞析	-電影賞析-1 透過觀賞電影的片段，簡易說明電影主過經典場面，練習人物的簡易對白。
	十三	電影賞析	-電影賞析-2 透過觀賞電影的片段，簡易說明電影主過經典場面，練習人物的簡易對白。
	十四	第二次段考	
	十五	電影賞析與討論	-電影賞析-3 透過觀賞電影，透過經典場面，練習人各部電影各項特色與異同。
	十六	語言學習	-語言學習-1 介紹韓文的由來與40音學習。
	十七	語言學習	-語言學習-2 學習簡易會話並分組對話練習。
	十八	語言學習	-語言學習-3 學習簡易會話並分組對話練習。
	十九	語言學習	-語言學習-4 學習簡易會話並分組對話練習。
二十	自主報告	-分組報告-3 依照學生自主喜愛的韓國相關事務作為	

		的報告。
	二十一	第三次段考
	二十二	
學習評量：	報告I：20% 報告II：20% 報告III：20% 日常成績（作業成績與上課表現）：40%	
備註：		

【核定版】

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：說資料的故事	
	英文名稱：Data can Tell Science	
授課年段：	二下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決， B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養， C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，	
學習目標：	學習基本資料分析工具(從敘述統計、圖表呈現、文字探勘、文字關聯與社會網絡分析等)，並運用工具完成科學探究專題；協助學生完成小專題與資訊素養成長歷程報告。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	預備週
	二	建立自己的學習歷程 檔案
	三	了解自己1-我對科學 的看法是什麼?
	四	了解自己2-我跟其他 人有不同嗎?
	五	加強自己科技使用能 力
	六	生活科學-資料搜尋
	七	生活科學-資料分析
	八	生活科學-小小作文 撰寫
	九	生活科學-小小大哉 問
	十	生活科學-歷程檔案 建置週
	十一	科學研究-資料搜尋 與討論
	十二	科學研究-資料分析
	十三	科學研究-小小論文 撰寫
	十四	科學研究-小小大哉 問
	十五	科學研究-歷程檔案 建置週
	十六	社會輿論-資料搜尋
	十七	社會輿論-資料分析
	十八	社會輿論-小小論文 撰寫
	十九	社會輿論-小小大哉 問
	二十	社會輿論)-歷程檔案 建置週
	二十一	
二十二		
內容綱要	學生進入課堂	
	● 運用協作平台建立學習歷程檔案 ● 畫圖與論證概念	
	● 填寫科學知識觀與學習方法量表，科學的看法	
	● 資料分析的方法與敘述統計代表的 ● 敘述統計與圖表呈現的運用與操作	
	● 網路搜尋技巧練習 ● Omnibox 知多少	
	● 生活科學基本概念 ● 生活科學資料蒐集	
	● 文字資料分析方法 ● 心智圖畫看看	
	● 撰寫小小作文 ● 分享活動	
	● 小小作文大挑戰	
	● 修改小小作文 ● 經營自己的學習歷程	
	● 生活科學基本概念 ● 社會知識建構	
	● 社會網路分析 ● 分析同學網絡圖	
	● 撰寫小小論文 ● 分享活動	
	● 小小論文大挑戰	
	● 修改小小作文 ● 經營自己的學習歷程	
	● 生活科學基本概念 ● 網路新聞大搜查	
	● 觀眾觀點是什麼? ● 內容編碼與統計	
	● 撰寫小小論文 ● 分享活動	
	● 小小論文大挑戰	
	● 修改小小作文 ● 經營自己的學習歷程	
學習評量：	1.多元評量：資料分析實作、線上學習表現、線上討論表現與學習歷程建置 2.課程活動：講解、示範、討論與專題製作	

	3. 課程評鑑：學生課程回饋表、教師教學自評表 配分：3次資料分析成果報告(40%)、個人學習歷程檔案建置(30%)、線上學習與活動 參與度(30%)
備註：	

【核定版】

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：用電腦玩數學		
	英文名稱：Have fun with Math by computer		
授課年段：	三上	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決， B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養， C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	核心品格，自主學習，		
學習目標：	認識GeoGebra在數學方面的運用，並學習相關的應用與技巧。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	GeoGebra軟體介紹與示範說明
	二	使用者介面(1)	介紹繪圖區、物件操作方式、內建工具
	三	使用者介面(2)	介紹繪圖區、物件操作方式、內建工具
	四	物件屬性及檔案操作	1. 頁面介紹，包含：一般、顏色、樣式桿、進階及程式等頁面使用介紹 2. 匯出圖檔、計算圖片大小及存檔
	五	數值與角度	熟練：數值、角度及真假值之設定與應
	六	集合	1. 瞭解Sequence指令及多層Sequence指 2. 集合的運算與指令
	七	第一次段考週	
	八	平面座標系(1)	熟練：點與向量、內積與外積、直線與軸及極座標相關操作
	九	平面座標系(2)	熟練：點與向量、內積與外積、直線與軸及極座標相關操作
	十	複數	熟練複數的四則運算
	十一	內建函數與運算(1)	熟練：1. 運算符號的表示法與使用方式 2. 內建函數，如：整數、實數與複數、號、指數、對數、三角函數、座標函數率函數及雙曲函數之操作。
	十二	內建函數與運算(2)	熟練：內建函數，如：整數、實數與複指數、對數、三角函數、座標函數、機率函數及雙曲函數之操作。
	十三	第二次段考週	
	十四	自訂函數與參數曲線(1)	熟練函數、圓錐曲線及一般曲線之操作
	十五	自訂函數與參數曲線(2)	熟練函數、圓錐曲線及一般曲線之操作
	十六	矩陣	熟練如何輸入矩陣、矩陣的運算及相關
	十七	基本動畫設計	學習如何設定軌跡、動態位置、動態色
	十八	小組分配	自行分配任務與團體合作練習
	十九	分組競賽	從事前公告的題目中，各小組分別抽取作在有限的時間內完成競賽任務。
	二十	第三次段考週	
	二十一		
二十二			
學習評量：	1. 小組完成的時間長短40% 2. 小組達成題目要求的比例40% 3. 同學不記名投票互投20%		
備註：	需有基本電腦能力的學生		

課程名稱：	中文名稱：數學史	
	英文名稱：History of mathematics	
授課年段：	三上	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	核心品格，自主學習，	
學習目標：	1. 由介紹數學家的生平去認識不同領域的數學概念 2. 以高中數學課程與數學家的研究主題為出發，並輔以實際例題加深印象，提升學習興趣 3. 分組報告練習分工合作，並蒐集整理資料，學習在台上分享、發表自己想法 4. 對數學名詞有所掌握，將已知訊息重新組合為有組織的整體 5. 將所學的知識、概念、方法應用到不同情境中	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程說明、介紹古希臘數學家
	二	介紹古希臘數學家
	三	介紹中世紀數學家
	四	介紹近代數學家
	五	介紹近代數學家
	六	介紹近代數學家
	七	介紹近代數學家
	八	第一次段考週
	九	介紹近代數學家
	十	小組報告
	十一	介紹近代數學家
	十二	小組報告
	十三	介紹近代數學家
	十四	第二次段考週
	十五	介紹近代數學家
	十六	小組報告
	十七	介紹近代數學家
	十八	介紹現代數學家
	十九	小組報告
	二十	介紹現代數學家
	二十一	第三次段考週
二十二		
內容綱要	介紹畢達哥拉斯、阿基米德 介紹歐幾里得、阿波羅尼奧斯 介紹花刺子密、費伯那契 介紹卡丹諾、韋達 介紹納皮爾、笛卡兒 介紹費馬、巴斯卡 介紹牛頓、柏努利 介紹棣美弗、尤拉 前幾週選定報告主題，再由學生報告 介紹高斯、莫比烏斯 前幾週選定報告主題，再由學生報告 介紹羅巴切夫斯基、阿貝耳 介紹黎曼、康托爾 前幾週選定報告主題，再由學生報告 介紹龐加萊、皮爾生 介紹費雪、杜林 前幾週選定報告主題，再由學生報告 介紹曼德博、納許	
學習評量：	1. 課堂報告小組自評 15% 2. 課堂報告小組他評 15% 3. 書面報告 30% 4. 老師評分 30% 5. 課堂回饋與學習單 10%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 休閒益智數學		
	英文名稱： Mathematics Whiz Puzzle		
授課年段：	三下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，世界公民，		
學習目標：	1. 從遊戲中學習邏輯與應對思維，培養學生邏輯思考及問題解決的能力。 2. 學習並接觸魔方陣、取石小遊戲等另類休閒數學，並鼓勵創作新數學遊戲。 3. 藉由分組競賽活動訓練學生溝通協調與團體合作的能力，培養團隊互助與分享的精神。 4. 學習與看到生活中的數學，進而欣賞之。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	邏輯課程1	介紹邏輯，並搭配遊戲進行訓練。
	二	邏輯課程2	說謊與誠實，訓練學生邏輯反應與理解
	三	邏輯課程3	配合講義，進行邏輯訓練課程。
	四	邏輯課程4	各組進行邏輯遊戲。
	五	邏輯課程5	分組報告與心得分享。
	六	生活中數學1	藉由影片分享生活中的數學與科學。
	七	第一次段考	
	八	生活中數學2	生活中的『費波那契數列』。
	九	生活中數學3	完美身材的『黃金比例』。
	十	生活中數學4	小氣大財神的機率問題。
	十一	生活中數學5	分組報告與心得分享。
	十二	魔方陣與捨1	由一場春晚魔術秀介紹魔方陣。
	十三	第二次段考	
	十四	魔方陣與捨2	介紹各階方陣。
	十五	魔方陣與捨3	介紹基本捨、變形捨、創造捨，各種玩
	十六	魔方陣與捨4	分組進行捨的遊戲。
	十七	魔方陣與捨5	分組報告與心得分享。
	十八	高三畢業	
	十九	高三畢業	
	二十	第三次段考	
	二十一		
二十二			
學習評量：	1. 分組報告成績40%。 2. 個人心得作業成績40%。 3. 上課綜合表現20%。		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：數學好好玩		
	英文名稱：Math is funny		
授課年段：	三下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	核心品格,自主學習,創造思考,		
學習目標：	1.培養學生邏輯思考及問題解決的能力 2.藉由分組競賽活動訓練學生溝通協調與團體合作的能力 3.藉由動手做的過程培養學生的立體空間概念		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程大綱介紹 桌遊1-拉密Rummikub	課程內容介紹並進行異質性分組 遊戲規則說明及示範
	二	桌遊1-拉密Rummikub	分組練習讓同學熟悉遊戲規則及技巧
	三	桌遊1-拉密Rummikub	個人積分賽,每四人一組進行比賽,依 換不同成員進行比賽
	四	桌遊2- 3D積木堆堆看	遊戲規則介紹並示範
	五	桌遊2- 3D積木堆堆看	分組進行練習
	六	桌遊2-3D積木生死淘汰賽	分組競賽,贏的晉級再繼續進行比賽
	七	第一次段考	
	八	摺摺稱奇	如何摺基本圖形 正方形、正三角形、五角星形的許願星
	九	摺摺稱奇	基本圖形延伸 從長方形摺正方形、從正方形摺正八邊 從長方形摺正三角形、從正三角形摺正 邊形
	十	摺摺稱奇	立體圖形 正四面體、正八面體、正十二面體
	十一	摺摺稱奇-成果發表	第一節課請同學結合學過的所有圖形, 第二節課進行成果發表
	十二	看!德國人這樣訓練邏輯	利用謎題激發學生的創造力與邏輯推理 智力測驗1---文字序列
	十三	第二次段考	
	十四	看!德國人這樣訓練邏輯	智力測驗2---圖形相似性
	十五	看!德國人這樣訓練邏輯	智力測驗2---圖形相似性
	十六	看!德國人這樣訓練邏輯	智力測驗2---圖形相似性
	十七	俄國人這樣學數學	頭腦體操
	十八	俄國人這樣學數學	排序高手
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂表現40% 拉密比賽20% 3D積木比賽20% 摺紙作品20%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 趣味數學		
	英文名稱： Interest of math		
授課年段：	三下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進, A2. 系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	核心品格，自主學習，創造思考，		
學習目標：	1. 從遊戲中學習邏輯與應對思維，培養學生邏輯思考及問題解決的能力。 2. 藉由分組競賽活動訓練學生溝通協調與團體合作的能力，培養團隊互助與分享的精神。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程大綱介紹	課程內容介紹並進行異質性分組 介紹中級數獨練習 介紹數獨的規則，並讓學生
	二	中級數獨	中級數獨個別練習
	三	數獨個人賽	分給每位同學難易度相同的數獨題目，數
	四	數獨小組合作賽	團隊合作分給每組5題難易度相同的數獨題目，以
	五	「GARAM奇妙的算術拼圖」	遊戲規則介紹「GARAM算術拼圖」是以1
	六	「GARAM奇妙的算術拼圖」	學生針對簡單題型(難度1)做個別練習
	七	第一次段考週	
	八	「GARAM奇妙的算術拼圖」	學生針對簡單題型(難度3)做個別練習
	九	「GARAM奇妙的算術拼圖」個人賽	分給每位同學難易度相同的題目，完成
	十	「GARAM奇妙的算術拼圖」小組合作競賽	團隊合作 分給每組5題難易度相同的數獨題目，1 字的填寫，越早完成所有題目的組別獲
	十一	看！德國人 這樣訓練邏輯	利用謎題激發學生的創造力與邏輯推理 智力測驗1---文字序列
	十二	看！德國人 這樣訓練邏輯	智力測驗2---圖形相似性
	十三	第二次段考週	
	十四	看！德國人 這樣訓練邏輯	智力測驗3---圖形類比
	十五	看！德國人 這樣訓練邏輯	智力測驗4---數字金字塔
	十六	俄國人這樣學數學	頭腦體操
	十七	俄國人這樣學數學	排序高手
	十八	高三畢業	
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂表現40% 數獨比賽20% GARAM比賽20% 推理遊戲20%		
備註：			

四、特殊需求領域課程

課程名稱：	中文名稱：跨文化溝通力		
	英文名稱：Intercultural Communication		
授課年段：		學分總數：2	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	自主學習、創造思考、世界公民		
學習目標：	<p>英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p> <p>英S-U-B1 具備聽、說、讀、寫的英語文素養，能連結自身經驗、思想與價值，運用多樣的字詞及句型，在多元情境中適切溝通表達及解決問題。</p> <p>英S-U-B2 具備將資訊科技與各類媒體所提供的英語文素材，進行資訊整合的能力，激發省思及批判媒體倫理與社會議題的能力。</p>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明與任務分配	整學期課程架構說明、議題討論、工作分組
	二	資訊能力培力課程	網站架設知能學習
	三	發現校園大小事A：轉角枋寮	討論、觀察、紀錄、書寫
	四	發現校園大小事B：時事枋寮	討論、觀察、紀錄、書寫
	五	校園大小事	編輯、重製、編審、校閱
	六	校園大小事	試播、上傳、調整
	七	第一次段考	
	八	影像編輯能力培力課程	攝影技巧與基本技能練習
	九	解鎖枋寮A：高中生想什麼？	討論、採訪、紀錄、書寫
	十	解鎖枋寮B：高中生聊天室	討論、採訪、紀錄、書寫
	十一	解鎖枋寮C：高中生還好嗎？	討論、採訪、紀錄、書寫
	十二	解鎖枋寮：資料統整	編輯、重製、編審、校閱
	十三	解鎖枋寮：資料統整	試播、上傳、調整
	十四	第二次段考	
	十五	Podcast/ Youtube錄製培力課程	口語表達與溝通技能養成
	十六	國際新聞Small Talk	討論、觀察、訪談、紀錄、書寫
	十七	國際新聞Small Talk	討論、觀察、訪談、紀錄、書寫
	十八	國際新聞Small Talk	編輯、重製、編審、校閱
	十九	國際新聞Small Talk	試播、上傳、調整
	二十	第三次段考	
	二十一		
二十二			
學習評量：	<p>1. 多元表現與成果發表：影音檔作品呈現50%。</p> <p>2. 學習態度與團隊合作能力：課堂參與度及組內互動合作50%。</p>		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：英文發音與口語表達		
	英文名稱：American English Pronunciation		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	核心品格、世界公民		
學習目標：	<p>1-II-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-5 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-V-13 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-V-15 能聽懂不同腔調/語言背景英語使用者談話的主要內容。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-V-5 能以正確的發音及適切的語調說出常用句型的句子。</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹 Introduction	課程進行方式與評量說明
	二	The Phonetic Alphabet	1. Learning to Pronounce English 2. Table of Symbols 3. How Words Are Transcribed
	三	Classification of Vowels	1. The Five Fundamental Vowels 2. The Eleven Vowels of American English 3. Exercise
	四	Unstressed Vowels	1. The importance of Stress 2. The Pronunciation of Unstressed Vowels 3. Where the Stress Falls 4. Exercise
	五	Sentence-Stress and Rhythm	1. Stress in Groups of Words 2. The Pronunciation of Unstressed Words of One syllable 3. Thought Groups and Blendong 4. Exercise
	六	Rising-Falling Intonation	1. What Intonation is? 2. Rising-Falling Intonation 3. The Use of Rising-Falling Intonation 4. Exercise
	七	第一次段考週	
	八	Rising Intonation	1. The Use of Rising Intonation 2. Nonfinal Intonation 3. Exercise
	九	Classification of Consonants; the Endings -ed / -s	1. Voiced and Voiceless Sounds 2. Stops and Continuants, Sibilants 3. Point of Articulation/ Pronunciation of -s 4. Exercise
	十	Initial and Final Consonants	1. Aspiration and the Beginning of Words 2. The Lengthening of Vowels before

		Final Consonants 3. Aspiration at the End of Words 4. Exercise
十一	L/R and Syllabic Consonants	1. The Formation of /l/ and /r/ 2. /l/ and /r/ after Front Vowels 3. Syllabic Consonants 4. Exercise
十二	Front Vowels	1. Vowel Substitutions 2. The Vowel /iy/ as in beat 3. /I/ as in bit 4. /ey/ as in bait 5. /æ/ as in bat ; /ε/ as in bet 6. Exercise
十三	第二次段考週	
十四	Central and Back Vowels	1. The Vowel /a/ as in pot 2. /ow/ as in boat ; /U/ as in put ; /uw/ as in boot 3. Exercise
十五	Consonant Substitutions Part 1	1. Consonant Substitutions 2. Exercise
十六	Consonant Substitutions Part 2	1. /b/, /v/, /w/, and /hw/ 2. Final /m/, /n/... 3. /f/ , /h/ 4. Exercise
十七	Consonant Clusters	1. Phonetic Rules 2. Consonant Clusters In Initial Position 3. Initial Cluster Beginning with /s/ 4. Consonant Clusters in Final Position 5. Exercise
十八	Long and Short Vowels	1. Unstressed Functional Words 2. Disappearing /t/ 3. Reductions of Verb + to 4. Exercise
十九	Regular and Irregular Spellings	1. The System of Long and Short Vowels 2. Vowel Sounds and Syllable Boundaries 3. Vowel before "l" or "r" 4. Exercise
二十	第三次段考週	
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 課堂參與：參與課堂活動，不畏犯錯。 2. 小組練習：把握機會，勇於嘗試使用英語。 3. 期末評量：口語評量。	
備註：		

【核 定 版】

課程名稱：	中文名稱：簡報英文技巧		
	英文名稱：English presentation and speaking		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	核心品格、自主學習、世界公民		
學習目標：	1.學習分析/探究問題的能力 2.發展問題意識並找到解決的辦法 3.磨練英語口說表達能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹與評量方式說明	1.課程介紹 2.評量方式說明 3.能力測驗與分組
	二	簡報前的準備工作	1.了解聽眾 2.確定簡報形式 3.建立簡報目標 4.分組討論
	三	簡報檔案的製作 I	1.小組分享 I 2.熟悉簡報流程 3.建立簡報大綱及結構 4.分組討論
	四	簡報檔案的製作 II	1.小組分享 II 2.簡報檔案製作的原則 3.良好的簡報檔案元素 4.分組討論
	五	簡報開場用語 I	1.小組分享 2.暗示簡報即將開始 3.自我介紹 4.分組討論
	六	簡報開場用語 II	1.小組分享 2.陳述引言 3.說明簡報目的與主題 4.說明簡報架構與流程 5.分組討論
	七	第一次段考週	
	八	期中評量	1.小組簡報呈現 2.小組互評 3.老師講評
	九	簡報主體用語	1.提供支持細節 2.陳述內容 3.表達約略值與縮略詞 4.引用資料出處 5.小組討論
	十	簡報結束用語 I	1.陳述結論與摘要 2.進行問答時段 3.結束簡報並向觀眾道別 4.小組討論
	十一	介紹並說明圖表	1.解釋圖表三步驟 2.各類型圖表介紹說明 3.圖表相關用語 4.小組討論
	十二	轉換語的運用	1.轉換字詞語慣用語 2.連結簡報各個部分 3.小組討論
十三	第二次段考週		

十四	資料搜集、彙整與編輯 I	1. 小組工作 2. 擬定簡報主題 3. 小組分享
十五	其他簡報用語	1. 與聽眾互動 2. 處理各種情況 3. 小組工作
十六	簡報技巧演練 I	1. 簡報前準備 2. 語言技巧演練 3. 小組分享
十七	簡報技巧演練 II	1. 肢體語言演練 2. 小組練 3. 小組分享
十八	資料搜集、彙整與編輯 I	1. 小組工作 2. 小組分享
十九	期末評量	1. 小組簡報呈現 2. 小組互評 3. 老師講評
二十	第三次段考週	
二十一		
二十二		
學習評量：	學生簡報呈現／學生互評	
備註：	參考書目：英語簡報演說技巧（黃玟君，2018）	

【核定版】

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：英文小說賞析		
	英文名稱：English novel		
授課年段：	三下	學分總數：2	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A3. 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達、B2. 科技資訊與媒體素養、B3. 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C2. 人際關係與團隊合作		
學生圖像：	自主學習、創造思考		
學習目標：	<p>1. 認知: 藉由英文小說讀本的閱讀與討論，認識作者寫作年代的生活文化背景與風俗，進而連結省思學生所處週遭環境的相關議題。</p> <p>2. 情意: 學會欣賞同學的短劇演出與實作作品的趣味，進而引發對藝術展演活動的興趣。</p> <p>3. 技能: 學生可以利用劇場表演與錄音製作的機會，將小說內容改成小短劇反覆練習英文，學會英文的口語表達的正確語氣，並願意開口說英文。</p>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹與評量規準說明	1. 課程進行方式介紹 2. 評量規準與作業說明 3. 進行分組
	二	作者背景簡介	1. 小組討論 2. 教師講授
	三	章節進度 1	1. 小組討論與分享 2. 教師講授
	四	章節進度 2	1. 小組討論與分享 2. 教師講授
	五	章節進度 3	1. 小組討論與分享 2. 教師講授 3. 錄製有聲書介紹
	六	章節進度 4	1. 小組討論與分享 2. 教師講授
	七	第一次段考週	
	八	章節進度 5	1. 小組討論與分享 2. 教師講授活動:
	九	討論錄製有聲書	1. 由 2 組非當次負責章節戲劇演出的小組答題對抗：用英文搶答有關該章節內容的問題 2. 第四組：英文短劇 Chapter 4 第一次作業：每人繳交有聲書的錄音 收件截止
	十	章節進度 6	1. 小組討論與分享 2. 教師講授 3. 第二次作業說明：分組戲劇表演（可教室現場演出、錄影方式或影片配音，3 擇 1 繳交）
	十一	章節進度 7	1. 小組討論與分享 2. 教師講授
	十二	章節進度 8	1. 小組討論與分享 2. 教師講授
	十三	第二次段考週	高三畢業考週
	十四	章節進度 9	1. 小組討論與分享 2. 教師講授
	十五	章節進度 10	1. 小組討論與分享 2. 教師講授
十六	成果發表 1	1. 播放學生有聲書作業 2. 自評與互評 3. 頒獎	

	十七	成果發表 2	1. 欣賞學生戲劇演出作業作品 2. 自評與互評 3. 頒獎
	十八	影片欣賞	總結與講評
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 有聲書錄製作業 40% 2. 戲劇演出或影片配音 40% 3. 課程討論參與度 20%		
備註：			

【核定版】

【核定版】

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

名稱：	中文名稱：英文補強A-基礎(1)		
	英文名稱：		
授課年段：	一上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 強化學生基本文法觀念2. 深化學生進階英文文法3. 英文聽力訓練4. 英文口語表達		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	基礎英文文法	五大基本句型
	二	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	三	基礎英文文法	五大基本句型
	四	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	五	基礎英文文法	五大基本句型
	六	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	七	基礎英文文法	五大基本句型
	八	第一次段考週	段考週
	九	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	十	基礎英文文法	五大基本句型
	十一	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	十二	基礎英文文法	Be動詞
	十三	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	十四	第二次段考週	段考週
	十五	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	十六	基礎英文文法	助動詞
	十七	英文口語表達	GEPT初級口說
	十八	基礎英文文法	助動詞
	十九	英文口語表達	GEPT初級口說
	二十	基礎英文文法	肯定句、否定句、疑問句
	二十一	第三次段考週	段考週
二十二			
備註：	<p>1. 高一每個年級四個班，開設英文A、英文B、數學A及數學B計四種補強性課程，每週1節，學生跨班選修。</p> <p>2. 依據學生會考成績開設AB兩種不同程度的班別，由學生視自身需求及參酌課程學習目標，自主選擇修習英文A、B班或數學A、B班其中一門科目，採用跑班選修來實施。</p>		

名稱：	中文名稱： 英文補強B-基礎(1)		
	英文名稱：		
授課年段：	一上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 基本文法觀念建立2. 基礎英文文法練習3. 英文口語表達演練		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹與說明	上課注意事項及課程內容說明
	二	英文概念認識 I	詞性：動詞&名詞
	三	口說英文 I	招呼語
	四	英文概念認識 I	動詞三態
	五	口說英文 I	詢問近況
	六	英文概念認識 I	名詞單複數
	七	口說英文 I	簡短對話練習
	八	第一次段考週	段考週
	九	英文概念認識 I	形容詞&副詞
	十	口說英文 I	介紹I：All about me.
	十一	英文概念認識 I	句型結構：五大句型 S+Vi
	十二	口說英文 I	介紹II：All about me.
	十三	複習與評量	Review
	十四	第二次段考週	段考週
	十五	英文概念認識 I	句型結構：五大句型 S+Vi+SC
	十六	口說英文 I	介紹III：All about me.
	十七	英文概念認識 I	句型結構：五大句型 S+Vt+O
	十八	口說英文 I	介紹IV：All about me.
	十九	英文概念認識 I	句型結構：五大句型 S+Vt+O+OC
	二十	口說英文 I	介紹V：All about me.
	二十一	第三次段考週	段考週
二十二			
備註：	<p>1. 高一每個年級四個班，開設英文A、英文B、數學A及數學B計四種補強性課程，每週1節，學生跨班選修。</p> <p>2. 依據學生會考成績開設AB兩種不同程度的班別，由學生視自身需求及參酌課程學習目標，自主選擇修習英文A、B班或數學A、B班其中一門科目，採用跑班選修來實施。</p>		

名稱：	中文名稱：英語聽力與口說練習-基礎 A		
	英文名稱：English Listening Comprehension Practice - Basic A		
授課年段：	一上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	<p>5-V-7 能聽懂日常對話，並能記下要點。</p> <p>5-V-7-1 能理解所聽到的不同對話內容。</p> <p>5-V-7-2 能掌握日常對話的溝通目的。</p> <p>5-V-7-3 能掌握對話中的關鍵訊息（如：人物關係、時空 場合、主題等），並以簡要的方式記錄（如：時間，原因等）。</p> <p>5-V-7-4 能擷取對話重點內容，用自己的方式以簡單的字詞、句子摘要記錄。寫談話或短文的主旨或大意。</p>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹 Introduction	課程進行方式與評量說明
	二	Unit 1 : Greeting and Introduction Part A & B	1. 自我介紹及社團活動 2. 口語練習：Useful Expression
	三	Unit 1 : Greeting and Introduction Part C & Review	1. 家人和朋友 2. 口語練習：Useful Expression
	四	Unit 1 : 英文聽力練習	模擬練習
	五	Unit 2 : Family and Friends Part A & B	Part A & B 1. 職業和個性 2. 口語練習：Useful Expression
	六	Unit 2 : Greeting and Introduction Part C & Review	1. 個性和工作性質描述 2. 口語練習：Useful Expression
	七	第一次段考週	
	八	Unit 2 : 英文聽力練習	模擬練習
	九	Unit 3 : Routine and Task Part A & B	1. 日常活動和例行公事 2. 口語練習：Useful Expression
	十	Unit 3 : Routine and Task Part C & Review	1. 學校日程計畫與討論 2. 口語練習：Useful Expression
	十一	Unit 3 : 英文聽力練習	模擬練習
	十二	Unit 4 : In Your Free Time Part A & B	1. 休閒時間規劃與分享 2. 口語練習：Useful Expression
	十三	Unit 4 : In Your Free Time Part C & Review	1. 興趣與嗜好討論 2. 口語練習：Useful Expression
	十四	第二次段考週	
	十五	Unit 4 : 英文聽力練習	模擬練習
	十六	Unit 5 : Being Social Part A & B	1. 社交生活分享 2. 口語練習：Useful Expression
	十七	Unit 5 : Being Social Part C & Review	1. 休閒活動討論 2. 口語練習：Useful Expression
	十八	Unit 5 : 英文聽力練習	模擬練習
	十九	聽力及口語測驗	
	二十	聽力及口語測驗	
	二十一	第三次段考週	
二十二			
備註：	<p>1. 課堂參與：參與課堂活動。</p> <p>2. 小組練習：把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>3. 期末評量：聽力測驗及口語評量。</p>		

名稱：	中文名稱：數學補強A-基礎(1)		
	英文名稱：		
授課年段：	一上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由不同的題型變化，提升基本概念的應用能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	實數	絕對值不等式進階
	二	式子的運算	乘法公式及根式進階
	三	直線方程式	斜率及直線方程式進階
	四	直線方程式	直線的平行、垂直級分點公式進階
	五	點與直線、直線與直線的關係	點與直線的距離進階
	六	點與直線、直線與直線的關係	二元一次不等式進階
	七	圓的方程式	圓方程式進階
	八	第一次段考週	
	九	點、直線與圓的關係	點、直線與圓的關係進階
	十	多項式	多項式四則運算進階
	十一	多項式	餘式定理進階
	十二	多項式	因式定理進階
	十三	一次與二次函數圖形的平移	函數概念及符號進階
	十四	第二次段考週	
	十五	一次與二次函數圖形的平移	一次與二次函數圖形及平移進階
	十六	一次與二次函數圖形的平移	二次函數的標準式進階
	十七	三次函數	三次函數平移及標準式進階
	十八	三次函數	三次函數圖形進階
	十九	多項式不等式	二次不等式進階
	二十	多項式不等式	高次不等式進階
	二十一	第三次段考週	
二十二			
備註：	<p>1. 高一每個年級四個班，開設英文A、英文B、數學A及數學B計四種補強性課程，每週1節，學生跨班選修。</p> <p>2. 依據學生會考成績開設AB兩種不同程度的班別，由學生視自身需求及參酌課程學習目標，自主選擇修習英文A、B班或數學A、B班其中一門科目，採用跑班選修來實施。</p>		

名稱：	中文名稱：數學補強B-基礎(1)		
	英文名稱：		
授課年段：	一上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由基礎題型的練習，提升基本概念的熟練度		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	實數	絕對值不等式基礎
	二	式子的運算	乘法公式及根式基礎
	三	直線方程式	斜率及直線方程式基礎
	四	直線方程式	直線的平行、垂直級分點公式基礎
	五	點與直線、直線與直線的關係	點與直線的距離基礎
	六	點與直線、直線與直線的關係	二元一次不等式基礎
	七	圓的方程式	圓方程式基礎
	八	第一次段考週	
	九	點、直線與圓的關係	點、直線與圓的關係基礎
	十	多項式	多項式四則運算基礎
	十一	多項式	餘式定理基礎
	十二	多項式	因式定理基礎
	十三	第二次段考週	
	十四	第二次段考週	
	十五	一次與二次函數圖形的平移	一次與二次函數圖形及平移基礎
	十六	一次與二次函數圖形的平移	二次函數的標準式基礎
	十七	三次函數	三次函數平移及標準式基礎
	十八	三次函數	三次函數圖形基礎
	十九	多項式不等式	二次不等式基礎
	二十	多項式不等式	高次不等式基礎
	二十一	第三次段考週	
二十二			
備註：	<p>1. 高一每個年級四個班，開設英文A、英文B、數學A及數學B計四種補強性課程，每週1節，學生跨班選修。</p> <p>2. 依據學生會考成績開設AB兩種不同程度的班別，由學生視自身需求及參酌課程學習目標，自主選擇修習英文A、B班或數學A、B班其中一門科目，採用跑班選修來實施。</p>		

名稱：	中文名稱：英文補強A-基礎(2)		
	英文名稱：		
授課年段：	一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 強化學生基本文法觀念2. 深化學生進階英文文法3. 英文聽力訓練4. 英文口語表達		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	基礎英文文法	肯定句、否定句、疑問句
	二	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	三	基礎英文文法	肯定句、否定句、疑問句
	四	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	五	基礎英文文法	原問句
	六	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	七	基礎英文文法	原問句
	八	第一次段考週	段考週
	九	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	十	基礎英文文法	形容詞及副詞
	十一	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	十二	基礎英文文法	形容詞及副詞
	十三	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	十四	第二次段考週	段考週
	十五	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	十六	基礎英文文法	可數及不可數名詞概念
	十七	英文口語表達	GEPT初級口說
	十八	基礎英文文法	可數及不可數名詞概念
	十九	英文口語表達	GEPT初級口說
	二十	第三次段考週	段考週
	二十一		
二十二			
備註：	<p>1. 高一每個年級四個班，開設英文A、英文B、數學A及數學B計四種補強性課程，每週1節，學生跨班選修。</p> <p>2. 依據學生前一學期成績開設AB兩種不同程度的班別，由學生視自身需求及參酌課程學習目標，自主選擇修習英文A、B班或數學A、B班其中一門科目，採用跑班選修來實施。</p>		

名稱：	中文名稱：英文補強B-基礎(2)		
	英文名稱：		
授課年段：	一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 基本文法觀念建立2. 基礎英文文法練習3. 英文口語表達演練		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹與說明	上課注意事項及課程內容說明
	二	英文概念認識II	英文詞性總整理
	三	口說英文II	自我介紹
	四	英文概念認識II	動詞三態統整
	五	口說英文II	自我介紹
	六	英文概念認識II	造句練習
	七	口說英文II	簡短對話練習
	八	第一次段考週	段考週
	九	英文概念認識II	句型結構I：五大句型整理
	十	口說英文II	家庭I：Family Ties
	十一	英文概念認識II	句型結構II：五大句型整理
	十二	口說英文II	家庭II：Family Ties
	十三	複習與評量	Review
	十四	第二次段考週	段考週
	十五	英文概念認識II	句型結構III：五大句型整理
	十六	口說英文II	家庭III：Family Ties
	十七	英文概念認識II	句型結構IV：五大句型整理
	十八	口說英文II	介紹IV：Family Ties
	十九	英文概念認識II	句型結構V：五大句型整理
	二十	第三次段考週	
	二十一		
二十二			
備註：	<p>1. 高一每個年級四個班，開設英文A、英文B、數學A及數學B計四種補強性課程，每週1節，學生跨班選修。</p> <p>2. 依據學生前一學期成績開設AB兩種不同程度的班別，由學生視自身需求及參酌課程學習目標，自主選擇修習英文A、B班或數學A、B班其中一門科目，採用跑班選修來實施。</p>		

名稱：	中文名稱：英語聽力與口說練習-基礎B		
	英文名稱：English Listening Comprehension Practice - Basic B		
授課年段：	一下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	*5-V-12 能以適切的英語文說出或寫出談話或短文的摘要。 5-V-12-1 能掌握談話或短文的主旨或大意。 5-V-12-2 能使用適切的用語口述談話或短文的主旨或大意。 5-V-12-3 能使用正確的文法及用語書寫談話或短文的主旨或大意。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹 Introduction	課程進行方式與評量說明
	二	Unit 6 : Going Shopping Part A & B	1. 晚餐吃什麼? 2. 口語練習: Useful Expression
	三	Unit 6 : Going Shopping Part C & Review	1. 購物與採買 2. 口語練習: Useful Expression
	四	Unit 6 : 英文聽力練習	模擬練習
	五	Unit 7 : Cuisine and Culture Part A & B	1. 飲食習慣與餐點訂購 2. 口語練習: Useful Expression
	六	Unit 7 : Cuisine and Culture Part C & Review	1. 餐廳特色討論與用餐文化 2. 口語練習: Useful Expression
	七	第一次段考週	
	八	Unit 7 : 英文聽力練習	模擬練習
	九	Unit 8 : Entertainment Media Part A & B	1. 娛樂與影視產業討論 2. 口語練習: Useful Expression
	十	Unit 8 : Entertainment Media Part C & Review	1. 廣告和社群媒體探討 2. 口語練習: Useful Expression
	十一	Unit 8 : 英文聽力練習	模擬練習
	十二	Unit 9 : Around The City Part A & B	1. 城市生活大小事分享 2. 口語練習: Useful Expression
	十三	第二次段考週	
	十四	Unit 9 : Around The City Part C & Review	1. 找地點與問路 2. 口語練習: Useful Expression
	十五	Unit 9 : 英文聽力練習	模擬練習
	十六	Unit 10 : From One Place to Another Part A & B	1. 城市旅行 2. 口語練習: Useful Expression
	十七	Unit 10 : From One Place to Another Part C & Review	1. 如何使用大眾運輸工具 2. 口語練習: Useful Expression
	十八	Unit 10 : 英文聽力練習	模擬練習
	十九	聽力及口語測驗	
	二十	第三次段考週	
	二十一		
二十二			
備註：	1. 課堂參與：參與課堂活動。 2. 小組練習：把握機會，勇於嘗試使用英語。 3. 期末評量：聽力測驗及口語評量。		

【核定版】

名稱：	中文名稱： 數學補強A-基礎(2)		
	英文名稱：		
授課年段：	一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由不同的題型變化，提升基本概念的應用能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	集合與簡單邏輯	集合與簡單邏輯進階
	二	三角比值及其應用	廣義角與極座標進階
	三	三角比值及其應用	廣義角的三角比與直角坐標進階
	四	三角比值及其應用	銳角三角比的應用進階
	五	廣義角三角比的性質	商數關係與平方關係進階
	六	廣義角三角比的性質	三角比的大小進階
	七	第一次段考週	
	八	正弦定理與餘弦定理	三角形面積公式與正射影長進階
	九	正弦定理與餘弦定理	正弦定理與餘弦定理進階
	十	數列	等差與等比數列進階
	十一	數列	遞迴關係式進階
	十二	級數	等比級數及級數和的應用進階
	十三	第二次段考週	
	十四	計數法則與排列	重複排列及相同事物的排列進階
	十五	組合與二項式定理	二項式定理進階
	十六	樣本空間、事件與機率	機率進階
	十七	機率的性質與期望值	期望值進階
	十八	一維數據與二維數據分析	標準差進階
	十九	第三次段考週	
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	<p>1. 高一每個年級四個班，開設英文A、英文B、數學A及數學B計四種補強性課程，每週1節，學生跨班選修。</p> <p>2. 依據學生前一學期成績開設AB兩種不同程度的班別，由學生視自身需求及參酌課程學習目標，自主選擇修習英文A、B班或數學A、B班其中一門科目，採用跑班選修來實施。</p>		

【核定版】

名稱：	中文名稱： 數學補強B-基礎(2)		
	英文名稱：		
授課年段：	一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由基礎題型的練習，提升基本概念的熟練度		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	集合與簡單邏輯	集合與簡單邏輯基礎
	二	三角比值及其應用	廣義角與極座標基礎
	三	三角比值及其應用	廣義角的三角比與直角坐標基礎
	四	三角比值及其應用	銳角三角比的應用基礎
	五	廣義角三角比的性質	商數關係與平方關係基礎
	六	廣義角三角比的性質	三角比的大小基礎
	七	第一次段考週	
	八	正弦定理與餘弦定理	三角形面積公式與正射影長基礎
	九	正弦定理與餘弦定理	正弦定理與餘弦定理基礎
	十	數列	等差與等比數列基礎
	十一	數列	遞迴關係式基礎
	十二	級數	等比級數及級數和的應用基礎
	十三	第二次段考週	
	十四	計數法則與排列	重複排列及相同事物的排列基礎
	十五	組合與二項式定理	二項式定理基礎
	十六	樣本空間、事件與機率	機率基礎
	十七	機率的性質與期望值	期望值基礎
	十八	一維數據與二維數據分析	標準差基礎
	十九	一維數據與二維數據分析	相關性及迴歸直線基礎
	二十	第三次段考週	
	二十一		
二十二			
備註：	<p>1. 高一每個年級四個班，開設英文A、英文B、數學A及數學B計四種補強性課程，每週1節，學生跨班選修。</p> <p>2. 依據學生前一學期成績開設AB兩種不同程度的班別，由學生視自身需求及參酌課程學習目標，自主選擇修習英文A、B班或數學A、B班其中一門科目，採用跑班選修來實施。</p>		

【核定版】

名稱：	中文名稱： 英文補強A-基礎(3)		
	英文名稱：		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 強化學生基本文法觀念2. 深化學生進階英文文法3. 英文聽力訓練4. 英文口語表達		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	基礎英文文法	連接詞
	二	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	三	基礎英文文法	連接詞
	四	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	五	基礎英文文法	介係詞
	六	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	七	基礎英文文法	比較級
	八	第一次段考週	段考週
	九	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	十	基礎英文文法	比較級
	十一	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	十二	基礎英文文法	最高級
	十三	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	十四	第二次段考週	段考週
	十五	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	十六	基礎英文文法	最高級
	十七	英文口語表達	GEPT初級口說
	十八	基礎英文文法	進行式
	十九	英文口語表達	GEPT初級口說
	二十	基礎英文文法	未來式：will, be going to
	二十一	第三次段考週	段考週
二十二			
備註：	<p>1. 高二每個年級四個班，開設英文A、英文B、數學A及數學B計四種補強性課程，每週1節，學生跨班選修。</p> <p>2. 依據學生前一學期成績開設AB兩種不同程度的班別，由學生視自身需求及參酌課程學習目標，自主選擇修習英文A、B班或數學A、B班其中一門科目，採用跑班選修來實施。</p>		

【核定版】

名稱：	中文名稱： 英文補強B-基礎(3)		
	英文名稱：		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 基本文法觀念建立2. 基礎英文文法練習3. 英文口語表達演練		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹與說明	上課注意事項及課程內容說明
	二	英文時態 I：簡單式	現在簡單式
	三	口說英文III	教室用語：In The Classroom
	四	英文時態 I：簡單式	現在簡單式
	五	口說英文III	教室用語：In The Classroom
	六	英文時態 I：簡單式	造句練習
	七	口說英文III	簡短對話練習
	八	第一次段考週	段考週
	九	英文時態 I：簡單式	現在簡單式
	十	口說英文III	教室對話：In The Classroom
	十一	英文時態 I：簡單式	現在簡單式
	十二	口說英文III	教室對話：In The Classroom
	十三	複習與評量	Review
	十四	第二次段考週	段考週
	十五	英文時態 I：簡單式	過去簡單式
	十六	口說英文III	生活環境：Around and About
	十七	英文時態 I：簡單式	過去簡單式
	十八	口說英文III	生活環境：Around and About
	十九	英文時態 I：簡單式	過去簡單式
	二十	口說英文III	生活環境：Around and About
	二十一	第三次段考週	段考週
二十二			
備註：	<p>1. 高二每個年級四個班，開設英文A、英文B、數學A及數學B計四種補強性課程，每週1節，學生跨班選修。</p> <p>2. 依據學生前一學期成績開設AB兩種不同程度的班別，由學生視自身需求及參酌課程學習目標，自主選擇修習英文A、B班或數學A、B班其中一門科目，採用跑班選修來實施。</p>		

【核定版】

名稱：	中文名稱： 英語聽力與口說練習-進階 A		
	英文名稱： English Listening Comprehension Practice - Intermediate A		
授課年段：	二上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1-V-4 能聽懂英語日常對話。 1-V-13 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-V-2 能依主題或情境以英語介紹或描述自己、家人及朋友。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹 Introduction	課程進行方式與評量說明
	二	Unit 1: Budgeting and Money Management Part A & B	1. 談論花錢習慣 2. 口語練習：數字和重音
	三	Unit 1: Budgeting and Money Management Part C & Review	1. 討論金錢使用規劃 2. 口語練習：Useful Expression
	四	Unit 1: 英文聽力練習	模擬練習
	五	Unit 2: In The Neighborhood Part A & B	1. 介紹居住地的資訊 2. 口語練習：子音&複合子音
	六	Unit 2: In The Neighborhood Part C & Review	1. 描述自己的住家與環境 2. 口語練習：Useful Expression
	七	第一次段考週	
	八	Unit 2: 英文聽力練習	1. 模擬練習
	九	Unit 3: Exploring Nature Part A & B	1. 從事戶外活動 2. 口語練習：“have” 縮寫發音練習
	十	Unit 3: Exploring Nature Part C & Review	1. 環境保護議題 2. 口語練習：Useful Expression
	十一	Unit 3: 英文聽力練習	模擬練習
	十二	Unit 4: Computer, Communication & Consumer Electronics (3C) Part A & B	1. 網路使用正反議題辯論 2. 口語練習：語調上揚的陳述語句
	十三	第二次段考週	
	十四	Unit 4: Computer, Communication & Consumer Electronics (3C) Part C & Review	1. 建立網路上的人際關係 2. 口語練習：Useful Expression
	十五	Unit 4: 英文聽力練習	模擬練習
	十六	Unit 5: Art and Music Part A & B	1. 談論各類型藝術活動 2. 口語練習：不發音字母練習及字尾-e
	十七	Unit 5: Art and Music Part C & Review	1. 表達喜好與厭惡 2. 口語練習：Useful Expression
	十八	Unit 5: 英文聽力練習	模擬練習
	十九	聽力及口語測驗	
	二十	第三次段考週	
	二十一		
二十二			
備註：	1. 課堂參與：參與課堂活動。 2. 小組練習：把握機會，勇於嘗試使用英語。 3. 期末評量：聽力測驗及口語評量。		

名稱：	中文名稱： 數學補強A-基礎(3)		
	英文名稱：		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由不同的題型變化，提升基本概念的應用能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	弧度量	弧度量的定義，弧長與扇形面積進階
	二	空間概念	空間基本性質進階
	三	空間概念	空間中兩直線、兩平面、直線與平面的位置關係進階
	四	空間概念	三垂線定理進階
	五	平面向量	平面向量的幾何座標表示法進階
	六	平面向量	向量的係數積與加減進階
	七	平面向量	平面向量的線性組合進階
	八	第一次段考週	
	九	空間坐標系	點座標、兩點距離及投影點座標進階
	十	空間向量	空間向量係數積及線性組合進階
	十一	三角不等式	向量長度及三角不等式進階
	十二	三角的和差公式	正弦與餘弦的和差角、倍角與半角公式進階
	十三	平面向量的運算	正射影與內積進階
	十四	第二次段考週	
	十五	平面向量的運算	面積與行列式進階
	十六	平面向量的運算	兩向量的平行與垂直，兩向量的夾角進階
	十七	平面向量的運算	柯西不等式進階
	十八	空間向量的運算	正射影與內積，向量平行與垂直進階
	十九	空間向量的運算	柯西不等式及外積進階
	二十	三階行列式	平行六面體體積進階
	二十一	第三次段考週	
二十二			
備註：	<p>1. 高二每個年級四個班，開設英文A、英文B、數學A及數學B計四種補強性課程，每週1節，學生跨班選修。</p> <p>2. 依據學生前一學期成績開設AB兩種不同程度的班別，由學生視自身需求及參酌課程學習目標，自主選擇修習英文A、B班或數學A、B班其中一門科目，採用跑班選修來實施。</p>		

名稱：	中文名稱：數學補強B-基礎(3)		
	英文名稱：		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由基礎題型的練習，提升基本概念的熟練度		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	弧度量	弧度量的定義基礎
	二	弧度量	弧長與扇形面積基礎
	三	空間概念	空間基本性質基礎
	四	空間概念	空間中兩直線、兩平面、直線與平面的位置關係基礎
	五	空間概念	兩面角基礎
	六	空間概念	長方體展開圖求表面兩點距離基礎
	七	空間概念	認識球面上的經線與緯線基礎
	八	第一次段考週	
	九	圓錐曲線	由平面與圓錐截痕認識圓錐曲線基礎
	十	圓錐曲線	圓錐曲線在自然中的呈現基礎
	十一	平面向量	座標平面上的係數積與加減基礎
	十二	平面向量	座標平面向量的線性組合基礎
	十三	平面向量的運算	正射影與內積基礎
	十四	第二次段考週	
	十五	平面向量的運算	兩向量的垂直與平行基礎
	十六	平面向量的運算	兩向量的夾角基礎
	十七	平面上的比例	平面幾何的比例問題基礎
	十八	空間坐標系	點座標，兩點距離基礎
	十九	空間坐標系	點到座標軸或座標平面的投影基礎
	二十	空間坐標系	球心在原點之球面上的經緯度計算空間座標基礎
	二十一	第三次段考週	
二十二			
備註：	<p>1. 高二每個年級四個班，開設英文A、英文B、數學A及數學B計四種補強性課程，每週1節，學生跨班選修。</p> <p>2. 依據學生前一學期成績開設AB兩種不同程度的班別，由學生視自身需求及參酌課程學習目標，自主選擇修習英文A、B班或數學A、B班其中一門科目，採用跑班選修來實施。</p>		

名稱：	中文名稱：英文補強A-基礎(4)		
	英文名稱：		
授課年段：	二下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 強化學生基本文法觀念2. 深化學生進階英文文法3. 英文聽力訓練4. 英文口語表達		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	基礎英文文法	連綴動詞
	二	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	三	基礎英文文法	連綴動詞
	四	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	五	基礎英文文法	使役動詞
	六	英文聽力練習	GEPT初級聽力
	七	基礎英文文法	使役動詞
	八	第一次段考週	段考週
	九	英文聽力練習	GEPT中級聽力
	十	基礎英文文法	感官動詞
	十一	英文聽力練習	GEPT中級聽力
	十二	基礎英文文法	感官動詞
	十三	英文聽力練習	GEPT中級聽力
	十四	第二次段考週	段考週
	十五	英文聽力練習	GEPT中級聽力
	十六	基礎英文文法	頻率副詞
	十七	英文口語表達	GEPT中級口說
	十八	基礎英文文法	頻率副詞
	十九	英文口語表達	GEPT中級口說
	二十	第三次段考週	段考週
	二十一		
二十二			
備註：	<p>1. 高二每個年級四個班，開設英文A、英文B、數學A及數學B計四種補強性課程，每週1節，學生跨班選修。</p> <p>2. 依據學生前一學期成績開設AB兩種不同程度的班別，由學生視自身需求及參酌課程學習目標，自主選擇修習英文A、B班或數學A、B班其中一門科目，採用跑班選修來實施。</p>		

名稱：	中文名稱：英文補強B-基礎(4)		
	英文名稱：		
授課年段：	二下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 基本文法觀念建立2. 基礎英文文法練習3. 英文口語表達演練		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹與說明	上課注意事項及課程內容說明
	二	英文時態 I：簡單式	未來簡單式
	三	口說英文IV	同儕友誼：Forever Friends
	四	英文時態 I：簡單式	未來簡單式
	五	口說英文IV	同儕友誼：Forever Friends
	六	英文時態 I：簡單式	造句練習
	七	口說英文IV	簡短對話練習
	八	第一次段考週	段考週
	九	英文時態II：進行式	現在進行式
	十	口說英文V	休閒生活：Leisure Life
	十一	英文時態II：進行式	現在進行式
	十二	口說英文V	休閒生活：Leisure Life
	十三	複習與評量	Review
	十四	第二次段考週	段考週
	十五	英文時態II：進行式	過去進行式
	十六	口說英文V	休閒生活：Leisure Life
	十七	英文時態II：進行式	過去進行式
	十八	口說英文V	休閒生活：Leisure Life
	十九	英文時態II：進行式	未來進行式
	二十	第三次段考週	
	二十一		
二十二			
備註：	<p>1. 高二每個年級四個班，開設英文A、英文B、數學A及數學B計四種補強性課程，每週1節，學生跨班選修。</p> <p>2. 依據學生前一學期成績開設AB兩種不同程度的班別，由學生視自身需求及參酌課程學習目標，自主選擇修習英文A、B班或數學A、B班其中一門科目，採用跑班選修來實施。</p>		

名稱：	中文名稱：英語聽力與口說練習-進階B		
	英文名稱：English Listening Comprehension Practice - Intermediate B		
授課年段：	二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1-V-13 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-V-3 能依主題或情境描述事件或回答問題。 2-V-4 能依主題或情境做適當的提問。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹 Introduction	課程進行方式與評量說明
	二	Unit 6: Dealing With Stress Part A & B	1. 表達情緒與壓力 2. 口語練習：can / can' t / wasn' t / weren' t
	三	Unit 6 : Dealing With Stress Part C & Review	1. 詢問意見&提供建議 2. 口語練習：Useful Expression
	四	Unit 6 :英文聽力練習	模擬練習
	五	Unit 7 :Technology and Innovation Part A & B	1. 陳述意見與看法 2. 口語練習：母音練習
	六	Unit 7:Technology and Innovation Part C & Review	1. 學習最新的科技與配備 2. 口語練習：Useful Expression
	七	第一次段考週	
	八	Unit 7 :英文聽力練習	模擬練習
	九	Unit 8 : Travel Plans Part A & B	1. 旅遊經驗談 2. 口語練習：“w-” ro “h-” 不發音
	十	Unit 8 : Travel Plans Part C & Review	1. 夢想行程分享 2. 口語練習：Useful Expression
	十一	Unit 8 :英文聽力練習	模擬練習
	十二	Unit 9 : Cultures of the World Part A & B	1. 各地風俗與文化介紹 2. 口語練習：/p/, /t/, /k/轉音
	十三	第二次段考週	
	十四	Unit 9 : Cultures of the World Part C & Review	1. 比較東西文化差異 2. 口語練習：Useful Expression
	十五	Unit 9 :英文聽力練習	模擬練習
	十六	Unit 10 : Jobs and Professions Part A & B	1. 甄選資格與個人經驗陳述 2. 口語練習：字尾-ed 發音
	十七	Unit 10 : Jobs and Professions Part C & Review	1. 陳述個人目標 2. 口語練習：Useful Expression
	十八	Unit 10 :英文聽力練習	模擬練習
	十九	聽力及口語測驗	
	二十	第三次段考週	
	二十一		
二十二			
備註：	1. 課堂參與：參與課堂活動。 2. 小組練習：把握機會，勇於嘗試使用英語。 3. 期末評量：聽力測驗及口語評量。		

【核定版】

名稱：	中文名稱： 數學補強A-基礎(4)		
	英文名稱：		
授課年段：	二下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由不同的題型變化，提升基本概念的應用能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	平面方程式	平面的法向量與標準式進階
	二	平面方程式	兩平面的夾角及點到平面的距離進階
	三	空間中的直線方程式	空間中直線的參數式及比例式進階
	四	空間中的直線方程式	直線與平面的關係，點到直線距離進階
	五	空間中的直線方程式	兩平行或歪斜線的距離進階
	六	二元一次方程組的矩陣表達	方陣符號及乘以向量的線性組合進階
	七	第一次段考週	
	八	二元一次方程組的矩陣表達	克拉瑪公式及方程組解的情況進階
	九	三元一次聯立方程組	方陣表達及求解進階
	十	矩陣的運算	矩陣的基本運算進階
	十一	矩陣的運算	反方陣進階
	十二	對數律	指數律對數律的基本應用進階
	十三	第二次段考週	
	十四	對數律	求解指數方程式進階
	十五	三角函數圖形	三角函數的週期性進階
	十六	正餘弦的疊合	疊合後的頻率及振幅進階
	十七	矩陣的應用	平面上的線性變換，二階轉移方陣進階
	十八	機率	機率性質，條件機率，獨立性及其應用進階
	十九	貝氏定理	貝氏定理及其應用進階
	二十	第三次段考週	
	二十一		
二十二			
備註：	<p>1. 高二每個年級四個班，開設英文A、英文B、數學A及數學B計四種補強性課程，每週1節，學生跨班選修。</p> <p>2. 依據學生前一學期成績開設AB兩種不同程度的班別，由學生視自身需求及參酌課程學習目標，自主選擇修習英文A、B班或數學A、B班其中一門科目，採用跑班選修來實施。</p>		

【核定版】

名稱：	中文名稱： 數學補強B-基礎(4)		
	英文名稱：		
授課年段：	二下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由基礎題型的練習，提升基本概念的熟練度		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	矩陣與資料表格	矩陣乘向量的線性組合基礎
	二	矩陣與資料表格	二元一次方程組基礎
	三	矩陣與資料表格	矩陣的加、減、乘基礎
	四	矩陣與資料表格	二階反方陣基礎
	五	矩陣與資料表格	用電腦做矩陣運算的觀念基礎
	六	週期性數學模型	正弦函數的圖形、週期性基礎
	七	第一次段考週	
	八	週期性數學模型	正弦函數的週期性基礎
	九	週期性數學模型	振幅、週期與頻率基礎
	十	週期性數學模型	週期性現象的範例基礎
	十一	按比例成長模型	指數函數在生活上的應用基礎
	十二	按比例成長模型	對數函數在生活上的應用基礎
	十三	第二次段考週	
	十四	按比例成長模型	連續複利基礎
	十五	主觀機率與客觀機率	根據機率的性質檢視主觀機率的合理性基礎
	十六	主觀機率與客觀機率	根據已知的數據獲得客觀機率基礎
	十七	不確定性	條件機率基礎
	十八	不確定性	貝氏定理、獨立事件及其基本應用基礎
	十九	不確定性	列聯表與文氏圖的關聯基礎
	二十	第三次段考週	
	二十一		
二十二			
備註：	<p>1. 高二每個年級四個班，開設英文A、英文B、數學A及數學B計四種補強性課程，每週1節，學生跨班選修。</p> <p>2. 依據學生前一學期成績開設AB兩種不同程度的班別，由學生視自身需求及參酌課程學習目標，自主選擇修習英文A、B班或數學A、B班其中一門科目，採用跑班選修來實施。</p>		

【核定版】

名稱：	中文名稱：英文補強A-基礎(5)		
	英文名稱：		
授課年段：	三上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 強化學生基本文法觀念2. 深化學生進階英文文法3. 英文聽力訓練4. 英文口語表達		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	基礎英文文法	現在完成式
	二	英文聽力練習	GEPT中級聽力
	三	基礎英文文法	現在完成式
	四	英文聽力練習	GEPT中級聽力
	五	基礎英文文法	被動語態
	六	英文聽力練習	GEPT中級聽力
	七	基礎英文文法	被動語態
	八	第一次段考週	段考週
	九	英文聽力練習	GEPT中級聽力
	十	基礎英文文法	附加問句
	十一	英文聽力練習	GEPT中級聽力
	十二	基礎英文文法	附加問句
	十三	英文聽力練習	GEPT中級聽力
	十四	第二次段考週	段考週
	十五	英文聽力練習	GEPT中級聽力
	十六	基礎英文文法	反身代名詞
	十七	英文口語表達	GEPT中級口說
	十八	基礎英文文法	不定代名詞
	十九	英文口語表達	GEPT中級口說
	二十	基礎英文文法	不定代名詞
	二十一	第三次段考週	段考週
二十二			
備註：	<p>1. 高三每個年級共四個班，上學期開設英文、數學、國文三種補強性課程，每週1節，其中英文跟數學依據前一學期成績開設AB兩種不同程度的班別。</p> <p>2. 由學生視自身需求及前一學期成績選擇英文A、B班或數學A、B班或是國文其中一門科目修習，共計5個班別，採用跑班選修來實施。</p>		

【核定版】

名稱：	中文名稱：英文補強B-基礎(5)		
	英文名稱：		
授課年段：	三上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 基本文法觀念建立2. 基礎英文文法練習3. 英文口語表達演練		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹與說明	上課注意事項及課程內容說明
	二	英文時態III：完成式	現在完成式
	三	口說英文VI	生活型態：Life' s Choices
	四	英文時態III：完成式	現在完成式
	五	口說英文VI	生活型態：Life' s Choices
	六	英文時態VI：完成式	造句練習
	七	口說英文IV	簡短對話練習
	八	第一次段考週	段考週
	九	英文時態III：完成式	現在完成式
	十	口說英文VI	生活型態：Life' s Choices
	十一	英文時態III：完成式	過去完成式
	十二	口說英文V	購物：Live to Shop
	十三	複習與評量	Review
	十四	第二次段考週	段考週
	十五	英文時態III：完成式	過去完成式
	十六	口說英文V	購物：Live to Shop
	十七	英文時態III：完成式	未來完成式
	十八	口說英文V	購物：Live to Shop
	十九	英文時態III：完成式	未來完成式
	二十	口說英文V	簡短對話練習
	二十一	第三次段考週	段考週
二十二			
備註：	<p>1. 高三每個年級共四個班，上學期開設英文、數學、國文三種補強性課程，每週1節，其中英文跟數學依據前一學期成績開設AB兩種不同程度的班別。</p> <p>2. 由學生視自身需求及前一學期成績選擇英文A、B班或數學A、B班或是國文其中一門科目修習，共計5個班別，採用跑班選修來實施。</p>		

【核定版】

名稱：	中文名稱：國文		
	英文名稱：		
授課年段：	三上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	增加學生在國文語文、閱讀與題型的學習		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	序、雜記	桃花源記、蘭亭集序、臺灣通史序
	二	序、雜記	始得西山宴遊記、岳陽樓記、醉翁亭記。
	三	序、雜記	晚遊六橋待月記、項脊軒志、黃州快哉亭記
	四	小說、寓言	世說新語；刺髯客傳、郁離子選、勞山道士
	五	小說、寓言	用奇謀孔明借箭、花和尚大鬧桃花村；范進中舉
	六	小說、寓言	劉老老、明湖居聽書
	七	奏議、書信；史傳	諫逐客書、出師表、諫太宗十思疏
	八	奏議、書信；史傳	與陳伯之書
	九	奏議、書信；史傳	燭之武退秦師；馮諼客孟嘗君；鴻門宴、左忠毅公逸事
	十	論說	大同與小康、典論論文、師說
	十一	論說	訊儉示康、原君
	十二	論說	廉恥、勸和論
	十三	諸子思想	論語、孟子
	十四	諸子思想	勸學、墨子
	十五	諸子思想	韓非子、老子
	十六	韻文	詩經、赤壁賦、樂府詩
	十七	韻文	古詩、琵琶行并序、正氣歌并序
	十八	韻文	近體詩、詞、曲
	十九	現代文學	鬢、十一月的白芒花；玉山去來
	二十	現代文學	孔乙己、散戲
	二十一	現代文學	再別康橋、狼之獨步、錯誤
二十二			
備註：	<p>1. 高三每個年級共四個班，上學期開設英文、數學、國文三種補強性課程，每週1節，其中英文跟數學依據前一學期成績開設AB兩種不同程度的班別。</p> <p>2. 由學生視自身需求及前一學期成績選擇英文A、B班或數學A、B班或是國文其中一門科目修習，共計5個班別，採用跑班選修來實施。</p>		

【核定版】

名稱：	中文名稱： 數學補強A-基礎(5)		
	英文名稱：		
授課年段：	三上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由不同的題型變化，提升基本概念的應用能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	數列的極限	數列的極限，極限的運算性質進階
	二	數列的極限	夾擠定理，從連續複利認識常數e進階
	三	無窮等比級數	循環小數， $\Sigma$ 符號進階
	四	複數	複數平面，複數的極式進階
	五	複數	複數的四則運算與絕對值及其幾何意義進階
	六	複數	棣美弗定理進階
	七	複數	複數的n次方根進階
	八	第一次段考週	
	九	二次曲線	拋物線、橢圓、雙曲線的標準式進階
	十	二次曲線	橢圓的參數式進階
	十一	複數與方程式	方程式的虛根，代數基本定理進階
	十二	複數與方程式	實係數方程式虛根成對性質進階
	十三	函數	對應關係，圖形的對稱關係，凹凸性的意義
	十四	第二次段考週	
	十五	函數	反函數之數式演算與圖形對稱關係，合成函數
	十六	函數的極限	函數的連續性進階
	十七	函數的極限	極限的運算性質進階
	十八	函數的極限	絕對值函數和分段定義函數進階
	十九	函數的極限	介值定理進階
	二十	函數的極限	夾擠定理進階
	二十一	第三次段考週	
二十二			
備註：	<p>1. 高三每個年級共四個班，上學期開設英文、數學、國文三種補強性課程，每週1節，其中英文跟數學依據前一學期成績開設AB兩種不同程度的班別。</p> <p>2. 由學生視自身需求及前一學期成績選擇英文A、B班或數學A、B班或是國文其中一門科目修習，共計5個班別，採用跑班選修來實施。</p>		

名稱：	中文名稱： 數學補強B-基礎(5)		
	英文名稱：		
授課年段：	三上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由基礎題型的練習，提升基本概念的熟練度		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	複數	複數平面基礎
	二	複數	複數的四則運算基礎
	三	複數	複數的絕對值基礎
	四	無窮等比級數	循環小數基礎
	五	無窮等比級數	認識 $\Sigma$ 符號基礎
	六	線性規劃	目標函數為一次式的極值問題基礎
	七	線性規劃	平行直線系基礎
	八	第一次段考週	
	九	方程式的虛根	方程式的虛根基礎
	十	方程式的虛根	實係數方程式的代數基本定理基礎
	十一	方程式的虛根	虛根成對性質基礎
	十二	函數	對應關係基礎
	十三	函數	圖形的對稱關係基礎
	十四	第二次段考週	
	十五	函數	凹凸性的意義基礎
	十六	函數的極限	函數的連續性基礎
	十七	函數的極限	函數在實數a的極限基礎
	十八	函數的極限	極限的運算性質基礎
	十九	函數的極限	介質定理基礎
	二十	函數的極限	夾擠定理基礎
	二十一	第三次段考週	
二十二			
備註：	<p>1. 高三每個年級共四個班，上學期開設英文、數學、國文三種補強性課程，每週1節，其中英文跟數學依據前一學期成績開設AB兩種不同程度的班別。</p> <p>2. 由學生視自身需求及前一學期成績選擇英文A、B班或數學A、B班或是國文其中一門科目修習，共計5個班別，採用跑班選修來實施。</p>		

名稱：	中文名稱： 英文補強A-基礎(6)		
	英文名稱：		
授課年段：	三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 強化學生基本文法觀念 2. 深化學生進階英文文法 3. 英文聽力訓練 4. 英文口語表達		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	基礎英文文法	所有代名詞
	二	英文聽力練習	GEPT中級聽力
	三	基礎英文文法	所有代名詞
	四	英文聽力練習	GEPT中級聽力
	五	進階英文文法	關係代名詞
	六	英文聽力練習	GEPT中級聽力
	七	進階英文文法	關係代名詞
	八	第一次段考週	段考週
	九	英文聽力練習	GEPT中級聽力
	十	進階英文文法	假設語氣
	十一	英文聽力練習	GEPT中級聽力
	十二	進階英文文法	假設語氣
	十三	英文聽力練習	GEPT中級聽力
	十四	第二次段考週	段考週
	十五	英文聽力練習	GEPT中級聽力
	十六	進階英文文法	分詞構句
	十七	英文口語表達	GEPT中級口說
	十八	進階英文文法	分詞構句
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	1. 高三每個年級四個班，下學期開設英文A、英文B、數學A及數學B計四種補強性課程，每週1節，學生跨班選修。 2. 依據學生前一學期成績開設AB兩種不同程度的班別，由學生視自身需求及參酌課程學習目標，自主選擇修習英文A、B班或數學A、B班其中一門科目，採用跑班選修來實施。		

名稱：	中文名稱：英文補強B-基礎(6)		
	英文名稱：		
授課年段：	三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 基本文法觀念建立2. 基礎英文文法練習3. 英文口語表達演練		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹與說明	上課注意事項及課程內容說明
	二	英文時態V：完成進行式	現在完成進行式
	三	口說英文VI	休閒嗜好：Time for Fun
	四	英文時態V：完成進行式	現在完成進行式
	五	口說英文VI	休閒嗜好：Time for Fun
	六	英文時態V：完成進行式	造句練習
	七	口說英文IV	簡短對話練習
	八	第一次段考週	段考週
	九	英文時態V：完成進行式	過去完成進行式
	十	口說英文VI	休閒嗜好：Time for Fun
	十一	英文時態V：完成進行式	過去完成進行式
	十二	口說英文VI	休閒嗜好：Time for Fun
	十三	複習與評量	Review
	十四	第二次段考週	段考週
	十五	英文時態總複習I	現在簡單式、現在進行式
	十六	口說英文VI	休閒嗜好：Time for Fun
	十七	英文時態總複習II	過去簡單式、現在完成式
	十八	口說英文VI	休閒嗜好：Time for Fun
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	<p>1. 高三每個年級四個班，下學期開設英文A、英文B、數學A及數學B計四種補強性課程，每週1節，學生跨班選修。</p> <p>2. 依據學生前一學期成績開設AB兩種不同程度的班別，由學生視自身需求及參酌課程學習目標，自主選擇修習英文A、B班或數學A、B班其中一門科目，採用跑班選修來實施。</p>		

名稱：	中文名稱： 英語時事新聞		
	英文名稱： World News English		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1-V-10 能聽懂以英語說明或敘述的主要內容。 1-V-12 能聽懂英文新聞報導的主要內容。 1-V-15 能聽懂不同腔調/語言背景英語使用者談話的主要內容。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹 Introduction	課程進行方式與評量說明
	二	台灣新聞事件	1. 英文新聞報導 2. 分組播報新聞
	三	中國新聞事件	1. 英文新聞報導 2. 分組播報新聞
	四	韓國新聞事件	1. 英文新聞報導 2. 分組播報新聞
	五	日本新聞事件	1. 英文新聞報導 2. 分組播報新聞
	六	俄羅斯新聞事件	1. 英文新聞報導 2. 分組播報新聞
	七	第一次段考週	畢業考週
	八	美國新聞事件	1. 英文新聞報導 2. 分組播報新聞
	九	英國新聞事件	1. 英文新聞報導 2. 分組播報新聞
	十	法國新聞事件	1. 英文新聞報導 2. 分組播報新聞
	十一	德國新聞事件	1. 英文新聞報導 2. 分組播報新聞
	十二	義大利新聞事件	1. 英文新聞報導 2. 分組播報新聞
	十三	第一次段考週	
	十四	西班牙新聞事件	1. 英文新聞報導 2. 分組播報新聞
	十五	埃及新聞事件	1. 英文新聞報導 2. 分組播報新聞
	十六	阿拉伯新聞事件	1. 英文新聞報導 2. 分組播報新聞
	十七	南非新聞事件	1. 英文新聞報導 2. 分組播報新聞
	十八	瑞典新聞事件	1. 英文新聞報導 2. 分組播報新聞
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	1. 課堂參與：參與課堂活動。 2. 分組討論：小組合作，挑出該國 2-3 則新聞，製作簡報 PPT。 3. 成績評量：小組報告。		

名稱：	中文名稱：數學補強A-基礎(6)		
	英文名稱：		
授課年段：	三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由基礎題型的練習，提升基本概念的熟練度		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	微分	導數與導函數的極限定義基礎
	二	微分	切線與導數基礎
	三	微分	多項式函數之導函數基礎
	四	微分	微分基本公式及係數積和加減性質基礎
	五	導函數	二階導數基礎
	六	導函數	萊布尼茲符號基礎
	七	第一次段考週	
	八	導函數	函數的單調性與凹凸性判定基礎
	九	導函數	基本的最佳化問題基礎
	十	導函數	導數的邊際意涵基礎
	十一	積分	一次函數的反導函數和定積分基礎
	十二	積分	二次函數的反導函數和定積分基礎
	十三	第二次段考週	
	十四	積分	定積分的面積與總變化量的意涵基礎
	十五	積分	微積分基本定理基礎
	十六	積分的應用	連續函數值得平均，總量與剩餘意涵基礎
	十七	離散型隨機變數	期望值、變異數與標準差基礎
	十八	離散型隨機變數	獨立性，伯努力試驗與重複試驗基礎
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	<p>1. 高三每個年級四個班，下學期開設英文A、英文B、數學A及數學B計四種補強性課程，每週1節，學生跨班選修。</p> <p>2. 依據學生前一學期成績開設AB兩種不同程度的班別，由學生視自身需求及參酌課程學習目標，自主選擇修習英文A、B班或數學A、B班其中一門科目，採用跑班選修來實施。</p>		

名稱：	中文名稱：數學補強B-基礎(6)		
	英文名稱：		
授課年段：	三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由不同的題型變化，提升基本概念的應用能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	微分	導數與導函數的極限定義進階
	二	微分	切線與導數進階
	三	微分	多項式函數及簡單代數函數之導函數進階
	四	微分	微分基本公式及係數積的加減性質進階
	五	導函數	微分乘法律、除法律、連鎖律，高階導函數
	六	導函數	萊布尼茲符號，函數的單調性與凹凸性判斷
	七	第一次段考週	
	八	黎曼和	黎曼和與定積分的連結進階
	九	積分	多項式函數的反導函數進階
	十	積分	不定積分進階
	十一	積分	定積分在面積、位移、總變化量的意涵進階
	十二	積分	微積分基本定理進階
	十三	第二次段考週	
	十四	積分的應用	連續函數值的平均，圓的面積進階
	十五	積分的應用	球的體積進階
	十六	積分的應用	切片積分法，旋轉體體積進階
	十七	離散型隨機變數	期望值、變異數與標準差進階
	十八	離散型隨機變數	獨立性，伯努力試驗與重複試驗進階
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	<p>1. 高三每個年級四個班，下學期開設英文A、英文B、數學A及數學B計四種補強性課程，每週1節，學生跨班選修。</p> <p>2. 依據學生前一學期成績開設AB兩種不同程度的班別，由學生視自身需求及參酌課程學習目標，自主選擇修習英文A、B班或數學A、B班其中一門科目，採用跑班選修來實施。</p>		

【核定版】

捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

體育班

玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
班級活動時數	18	18	18	18	18	18
社團活動時數	12	12	12	12	12	12
週會或講座時數	6	6	6	6	6	6

【核定版】

【核定版】

## 拾、彈性學習時間實施規劃

### 一、學生自主學習實施規範

[134321 縣立枋寮高中自主學習實施規範\(PDF格式\)](#)

## 屏東縣立枋寮高級中學學生自主學習實施規範

107年11月28日課程發展委員會初版訂定  
108年01月18日課程發展委員會修訂  
108年12月30日課程發展委員會修訂  
109年01月16日課程發展委員會修訂  
109年08月28日課程發展委員會修訂

### 一、依據

- (一)依據教育部 103 年 11 月 28 日台教授國部字 1030135678A 號令發布之「十二年國民基礎教育課程綱要總綱」辦理。
- (二)教育部 107 年 2 月 21 日臺教授國部字第 1060148749B 號令發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」。

二、目的：為培養學生自主學習與適性發展，使學生能在教師指導下，擬定自主學習計畫，自主實踐與完成計畫，並自主辦理發表成果，特訂定此規範，說明自主學習實施、管理與輔導相關事宜。

### 三、實施原則

- (一)學生自主學習於每週「彈性學習時間」所規定節次內實施之，學生於修業年限內，其自主學習合計應至少十八節，並應安排於一學期或各學年內實施。
- (二)學生申請自主學習，應填具「附件 1」格式之「學生自主學習計畫申請書」，內容包括「學習主題、動機與目的、實施內容與進度規劃、預期成果」等，自主學習計畫應經審查通過並取得家長同意。
- (三)學生自主學習可以安排「閱讀計畫、專題研究、藝文創作、實作體驗、服務學習、技藝學習、競賽準備、課程延伸學習」等學習活動。
- (四)學生自主學習之申請，得由個人或小組（至多 5 人）於自主學習先備基礎課程結束後，依據規定格式，有系統的規劃撰寫自主學習計畫，於學校規定時限內提出申請計畫表件。
- (五)學生第一次申請自主學習，應先修習**自主學習基礎課程**，以利學習規劃並充實自主學習基本知能。
  1. 教務處應於學生自主學習實施前，開設自主學習基礎課程，讓學生習得有效學習及擬定學習計畫的基本知能。
  2. 學生自主學習基礎課程於高一上學期共同時段之彈性學習時間進行，安排每週 2 節，採週期性授課，實際課程開設名稱及節數，依當學年度學校課程計畫書之彈性學習時間規劃內容實施之。
- (六)學生自主學習指導教師，預設由教務處安排與公告，教務處得依學

生申請自主學習之主題與性質，指派校內具相關專長之專任或代理教師擔任之。指導教師所輔導管理之學生，每班群不得低於 12 人。學生亦可自行徵詢或邀請指導教師，經教務處同意後擔任，但以義務指導、不核支鐘點費為原則。

(七)除學校運動代表隊培訓外，學生自主學習得與選手培訓合併實施，並由同一位指導教師進行指導。

#### 四、實施方式

(一)實施期程：申請計畫以學期為單位，並於該學期執行完畢。

1. 高一上學期：於自主學習基礎課程結束後，安排全年級自主學習時段，依學校排定週次實施(如有調整依學校公告時間為主)，以進行自主學習計畫撰寫，完成高一下自主學習計畫書之申請。
2. 高一下學期：於每週兩節共同時段之彈性學習時間，安排全年級學生 10-12 週自主學習時段，依學校排定週次實施之(如有調整依學校公告時間為主)。
3. 高二及高三下學期：於每週兩節共同時段之彈性學習時間，每學期可依個別需求選擇兩門各 6 週的週期性課程或週期性課程+自主學習的組合，亦得於各區段都規劃為自主學習，學生可依個別需求，自行組合彈性學習時間。
4. 高三上學期：於每週兩節共同時段之彈性學習時間，可依個別需求選擇 3 門各 6 週的週期性補強課程或規劃全學期的自主學習。

(二)申請期程：須於前一個學期依學校規定之時限登入本校彈性學習平台上傳計畫(申請計畫需撰寫之項目內容可參考附件 1)，相關規定如下。

1. 高一上學期結束前提交下學期的申請計畫(實際日期依學校公告之限期為主)，未如期提出申請者，將由教務處安排指導教師協助輔導其撰寫自主學習計畫，並於學期結束前提交。
2. 高一及高二下學期於 5/31 前提交高二及高三上學期的申請計畫，高二及高三上學期 11/30 前提交下學期的申請計畫。
  - (1)高二、高三自主學習是配合學校訂定之彈性學習選課時程進行申請及選課，如逾時尚未完成程序者，視同未通過計畫申請，將由本校選課系統依選填志願分發或自動代入其他人數未滿之週期性課程。

(2)高二高三彈性課程B(週期性課程/自主學習)選課流程圖如後附圖1。

(三)審查流程:自主學習計畫審查分為初審和複審,各年級執行流程圖如後附圖2。

1. 初審:

- (1)各導師於學校公告之限期內進行初審,並針對申請項目與格式不符者或計畫研擬不當之計畫,輔導學生修改並完成初審,再由教務處送審查小組進行複審。
- (2)計畫初審原則為評估計畫是否明確與可行,是否能在學校現有環境設備下完成。(審查檢核表如附件4)

2. 複審:

- (1)申請高一下學期自主學習計畫複審結果分為直接通過與修改後通過兩類,後者須由圖書館教師協助下完成計畫修改,至審查小組複審後通過,修改時間以兩週為限。
- (2)申請高二及高三自主學習計畫之學生,複審結果只有通過與不通過兩類,未通過計畫申請者,由本校選課系統依選填志願分發週期性課程(高三上申請自主學習計畫未通過之學生,則可依需求選擇社會科或自然科之週期性補強性教學課程。)
- (3)自主學習之核可人數由教務處依空間及師資條件訂定上限,若申請人數超過上限時,則依指導教師實質審核或由教務處以抽籤決定之。
- (4)複審結果經學生自主學習小組會議通過,陳校長同意後公布與執行。並將各班學生自主學習申請列表,提供班級導師了解申請情形。

**五、輔導管理**

- (一)教師指導學生撰寫自主學習計畫,應鼓勵學生依個人興趣、需求、人格或能力特質,選定自主學習主題,項目可包含學科的延伸學習、議題學習、新興科技或資訊學習等,惟不得與本校已辦理之非學術社團內容相同。
- (二)指導教師應於學生自主學習期間,定期與學生進行個別或團體之晤談指導,以瞭解學生自主學習進度、提供學習建議,並依學生申請計畫檢核學生執行進度並協助學生後續滾動調整與修正,並依「附

件 2」完成「學生自主學習指導紀錄表」。

- (三)學生應於自主學習各階段結束後，將「附件 2」之「自主學習指導紀錄表」及「附件 3」之「學生自主學習成果紀錄表」提交指導教師審閱後送教務處彙整成冊。指導教師可鼓勵學生將自主學習成果彙整，納入學生學習歷程檔案。
- (四)學生自主學習場域，以校內為原則；由教務處依學生學習型態及需求，分配學生自主學習場地、設備之使用，並得以輪調方式，發揮資源利用效益與公平性。
- (五)自主學習旨在培養學生自我管理並學習自我負責，故各類型學習資源之指導、活動辦理、場地管理教師，乃負責協助課堂指導、場地恢復及點名，並將每次自主學習學生出缺勤情況，回報學務處生輔組以登錄備查。

## 六、行政分工

- (一)學生自主學習計畫由教務處主辦(分工規劃如表 1)，負責規劃及統籌學生自主學習計畫實施之相關事宜，並將規劃草案送課程核心小組及課發會進行討論與決議，並召開學生自主學習小組會議。
  1. 學生自主學習小組由教務主任擔任主席，成員包含：學務主任、總務主任、輔導主任、圖書館主任、教學組長、技術服務組長、輔導老師代表 1 人、導師代表 1 人、家長會代表 1 人及課程諮詢教師召集人。
  2. 學生自主學習小組會議應討論學生自主學習計畫申請、實施與相關事宜。
  3. 如召開學生自主學習計畫申請確認會議，需有三分之二(含)代表出席，並經二分之一(含)成員通過後，陳校長同意後公布與執行。
- (二)學生自主學習期間之出缺勤管理由學務處負責，學生須依據本校「學生請假規定辦法」辦理請假事宜。
- (三)學生自主學習之場地與指導教師由教務處安排與公告。
  1. 於辦理學生自主學習前，盤點可供使用之場域，並列表統計，以利場地安排及出缺勤管理規劃。
  2. 學生如需使用非自主學習表列提供之學習場地，請同學先行將申請書送給該場地負責人核章，向所屬單位進行場地借用。
  3. 學生應於自主學習申請計畫書，敘明所需場所及設備，由學校考量資源分配及學習相關性，核定使用之。場地不足時以定期輪動

方式，滿足大多數學習者需求。

4. 學生自主學習資源與平台由圖書館負責建置與維護，收集表現優秀之學生自主學習計畫與成果，並在學生同意下，提供本校其他學生參考與學習。

#### 七、其它相關事項

- (一) 自主學習計畫相關事項說明：於高一上學期第一次親師會，由行政單位辦理學生自主學習計畫家長說明會及製作家長說明資料，並由導師協助向家長說明「學生自主學習實施規範」之內涵，轉知家長應共同配合學校，進行學生自主學習管理之督導。
  - (二) 辦理教師增能研習：根據每學年校內學生自主學習計畫實施概況，視需要辦理相關教師增能研習，至少包含：計畫申請與撰寫說明、如何引導學生完成自主學習計畫、如何引導學生進行自主學習自我檢核、如何進行學生自主學習計畫審查、閱讀素養、資訊素養及圖書館資源利用等。
  - (三) 學生自主學習期間，如遇全校共同之重要活動，應配合全程參與，不得以自主學習為理由拒絕出席。
  - (四) 自主學習計畫應尊重他人智慧財產權及創意，不可抄襲或剽竊他人作品及創意。
  - (五) 學生若未遵守自主學習相關規範，次一學期不得再申請自主學習。
- 八、本實施規範經「課程發展委員會」討論通過後施行，並納入本校課程計畫，修正時亦同。

表 1 屏東縣立枋寮高級中學學生自主學習實施分工規劃

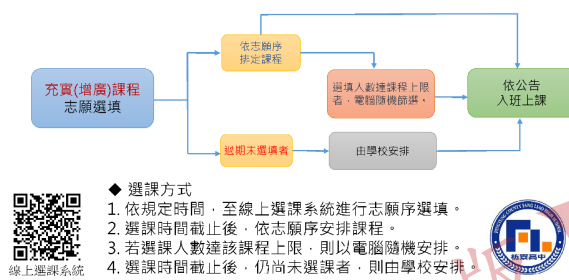
工作項目	負責單位	說明
統籌規劃	教務處	1. 協調各單位有關自主學習準備與執行事宜。 2. 成立小組並召開會議，處理學生申請事宜。 (1) 訂定學生自主學習實施規範 (2) 研擬學生自主學習管理辦法 (3) 設定學生自主學習計畫審查流程 (4) 研討學生自主學習成果呈現方式
說明會辦理 計畫申請實施	教務處	1. 辦理學生自主學習計畫申請說明會，並將實施規範及計畫申請空白表單公告學校網頁。 (1) 自主學習意義說明 (2) 自主學習計畫撰寫說明 (3) 自主學習實施及申請流程說明 2. 導師或指導教師引導學生進行計畫研擬，並依規定期程提出申請。
計畫審查	教務處 各班導師(初審) 審查小組(複審)	1. 由各班導師負責初審，並將初審通過後之計畫提交教務處彙整。 2. 教務處彙整各班自主學習計畫後，召開審查小組進行複審。
指導教師配排	教務處	1. 自主學習指導教師安排 2. 自主學習指導教師鐘點費處理
學生編班	教務處	教務處依學生學習型態及需求，來進行編排學生自主學習群組，分配學習場地。
出缺勤紀錄	學務處	1. 提供班群指導教師、場地管理教師學生點名表。 2. 負責完成學生自主學習出缺勤登錄。
場地規劃	教務處 圖書館	1. 盤點可供使用之場域，並列表統計，以利場地安排及出缺勤管理規劃。 2. 自主學習場地維護(清潔)與管理。
設備更新	教務處 圖書館	盤點學生自主學習需求，並逐年進行設備補充、更新與維護。
執行配合工作	圖書館 教務處	1. 規劃執行學生自主學習基礎先備課程 2. 學生自主學習修正計畫之輔導 3. 辦理指導教師增能工作坊 4. 規劃學生自主學習成果發表與展示
	輔導室 自主學習指導教師	指導學生自主學習成果彙整，納入學生學習歷程檔案。
	教務處 輔導室 各班導師	辦理學生自主學習計畫家長說明會或家長說明資料

圖 1 屏東縣立枋寮高級中學高二高三彈性課程 B (週期性課程/自主學習) 選課流程圖



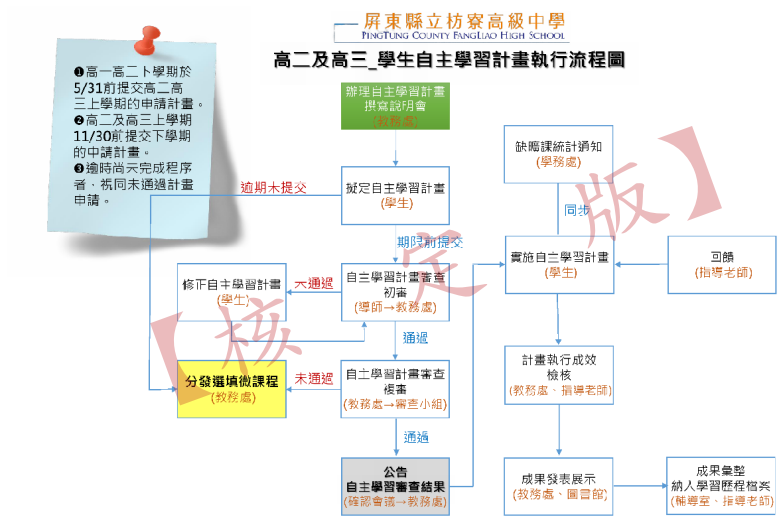
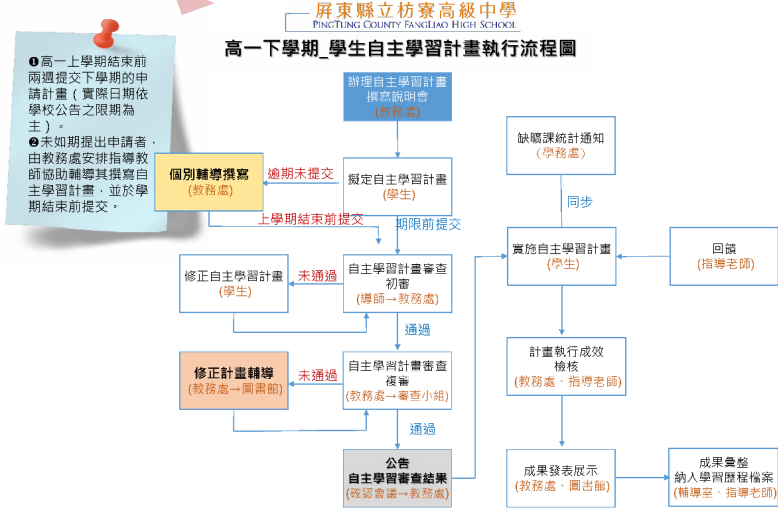
**屏東縣立枋寮高級中學**  
PINGTUNG COUNTY FANGLIAO HIGH SCHOOL

**彈性學習 (彈性課程B) 微課程線上選課流程圖**



# 核定版

圖 2 屏東縣立枋寮高級中學自主學習計畫執行流程圖



附件 1

屏東縣立枋寮高級中學彈性學習時間  
學年度 第 學期 學生自主學習計畫申請書

班級	學號	姓名	申請區段
			(申請高二高三自主學習須填區段)
學生資料	<input type="checkbox"/> 個人 <input type="checkbox"/> 小組(至多 5 人), 請填寫第 2-5 位組員資料:		
	2. 班級:	學號:	姓名:
	3. 班級:	學號:	姓名:
	4. 班級:	學號:	姓名:
	5. 班級:	學號:	姓名:
學習類型	<input type="checkbox"/> 閱讀計畫 <input type="checkbox"/> 專題研究 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 實作體驗 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 技藝學習 <input type="checkbox"/> 競賽準備 <input type="checkbox"/> 課程延伸學習 <input type="checkbox"/> 其他: _____		
學習環境需求	<input type="checkbox"/> 低噪音自習 <input type="checkbox"/> 安靜閱讀 <input type="checkbox"/> 小組討論 ( <input type="checkbox"/> 需筆電) <input type="checkbox"/> 電腦資料檢索 <input type="checkbox"/> 多媒體製作 <input type="checkbox"/> 一般教室 <input type="checkbox"/> 其他: _____ (若使用其他處室或場地, 須經該場地負責人核章。)		
學習主題			
動機目的			
學習內容規劃	週次	實施內容與進度	
		完成學習成果紀錄表、參與自主學習成果發表	

(依實際週次可自行增列表格)

預期 成果			
成果 展示	<input type="checkbox"/> 同意於校內學習平台提供自主學習成果與資料給其他同學參考 <input type="checkbox"/> 不同意於校內學習平台提供自主學習成果與資料給其他同學參考 <input type="checkbox"/> 僅同意於校內學習平台提供_____給其他同學參考		
成果 發表 形式	<input type="checkbox"/> 靜態展 <input type="checkbox"/> 動態展 <input type="checkbox"/> 其他_____		
學生 簽名		父母或監 護人簽名	<input type="checkbox"/> 我已了解子弟所安排之自主學習內 容，並會協助負責督導。 簽名：
<b>申請受理情形（除申請使用其它場地外，以下申請同學免填）</b>			
指導教師簽章	空間設備管理人簽章	受理日期	編號
	(若使用其他處室或場地，請同 學先行將申請書送給該場地負責 人核章)		
<b>以下為審查填寫欄，申請者勿填。</b>			
初審	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修改後通過（申請自主學習計畫初審結果有通過與修正後通過 兩類） <input type="checkbox"/> 不通過（申請高二及高三自主學習者，未於規定期限前提出計畫者，視 同未通過申請。） 審查意見： <div style="text-align: right;">簽名：</div>		
複審	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修改後通過（申請高一下自主學習複審結果有通過與修正後通 過兩類） <input type="checkbox"/> 不通過（申請高二及高三自主學習者，複審結果只有通過與不通過兩 類。） 審查意見： <div style="text-align: right;">簽名：</div>		
確認會議	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過	自主學習分配地點	
指導教師簽章	教學組長核章	教務主任核章	

【核定版】

附件 2

屏東縣立枋寮高級中學彈性學習時間  
學年度 第 學期 學生自主學習指導紀錄表

學生 資料	班 級	學 號	姓 名
學習 類型	<input type="checkbox"/> 閱讀計畫 <input type="checkbox"/> 專題研究 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 實作體驗 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 技藝學習 <input type="checkbox"/> 競賽準備 <input type="checkbox"/> 課程延伸學習 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
學習 主題			
學習 地點	(自主學習型態： <input type="checkbox"/> 個人 <input type="checkbox"/> 小組)		
序號	日期	諮詢及指導內容摘要	指導教師簽名

(依實際週次自行增列表格)

指導教師簽章	教學組長核章	教務主任核章

屏東縣立枋寮高級中學彈性學習時間

學年度 第 學期 學生自主學習成果紀錄表

學生 資料	班級	學號	姓名	
學習 類型	<input type="checkbox"/> 閱讀計畫 <input type="checkbox"/> 專題研究 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 實作體驗 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 技藝學習 <input type="checkbox"/> 競賽準備 <input type="checkbox"/> 課程延伸學習 <input type="checkbox"/> 其他：_____			
學習 主題				
學習 地點	(自主學習型態： <input type="checkbox"/> 個人 <input type="checkbox"/> 小組)			
學習 目標				
學習 成果 記錄	週次	實施內容與進度	自我檢核	指導教師確認
	1		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力	
	2		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力	
	3		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力	
	4		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力	
	5		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力	
	6		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力	
	7		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力	
	8		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力	
	9		<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力	

(依實際週次可自行增列表格)

學習 歷程 省思	<p>學習心得300-500字，就具體收獲、如何解決執行過程中遇到問題、省思。</p> <p style="text-align: center; color: red; font-size: 2em;">【核定版】</p>
指導 教師 建議	

指導教師簽章	教學組長核章	教務主任核章

【核定版】

學生 資料	班 級	學 號	姓 名

序 號	審 查 項 目	自 評	初 審			複 審		
			通 過	修 正 再 審	意 見	通 過	修 正 再 審	意 見
1	已參加計畫撰寫說明會							
2	基本資料欄位填寫完整							
3	勾選之學習類型與學習主題能夠相呼應							
4	計畫內容之學習主題適切清楚							
5	勾選之環境需求與計畫內容相呼應							
6	計畫學習動機與目的明確							
7	計畫學習內容的每週規劃份量適當							
8	預期成果與計畫計畫內容能夠相呼應							
9	成果發表方式與內容相呼應且適當							
10	簽名欄確認							

初審審查教師：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_

複審審查教師：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_

◆ 審查原則為評估計畫是否明確與可行，是否能在學校現有環境設備、教學資源（含師資）及教學空間下完成。

屏東縣立枋寮高級中學彈性學習時間

學年度 第 學期 學生自主學習計畫申請書 (示例)

學生 資料	班級	學號	姓名	申請區段
	(申請高二高三自主學習須填區段)			
學生 資料	<input type="checkbox"/> 個人 <input type="checkbox"/> 小組(至多 5 人), 請填寫第 2-5 位組員資料:			
	2. 班級:	學號:	姓名:	
	3. 班級:	學號:	姓名:	
	4. 班級:	學號:	姓名:	
	5. 班級:	學號:	姓名:	
學習 類型	<input type="checkbox"/> 閱讀計畫 <input checked="" type="checkbox"/> 專題研究 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 實作體驗 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 技藝學習 <input type="checkbox"/> 競賽準備 <input type="checkbox"/> 課程延伸學習 <input type="checkbox"/> 其他: _____			
學習 環境 需求	<input type="checkbox"/> 低噪音自習 <input type="checkbox"/> 安靜閱讀 <input type="checkbox"/> 小組討論(需筆電) <input checked="" type="checkbox"/> 電腦資料檢索 <input type="checkbox"/> 多媒體製作 <input type="checkbox"/> 一般教室 <input type="checkbox"/> 其他: _____ (若使用其他處室或場地, 須經該場地負責人核章)			
學習 主題	有機蔬菜用不用農藥 ?			
動機 目的	<p>經常聽到老師們上課時強調應多吃有機蔬菜, 雖然很貴但因生長過程完全沒有使用農藥, 所以對自身健康與環保都有很大幫助。這個觀點讓我很疑惑, 因為鄉下務農的阿公說大面積的蔬菜種植不可能不使用農藥, 我在「良醫健康網」也看到國立臺灣大學農業化學系教授顏瑞泓表示, 很多人認為吃有機農產品, 就不必擔心農藥殘留, 其實這也是對農藥認識不夠的誤解。</p> <p>為了解決這疑惑在本學期的彈性學習時間的此一階段我打算進行下列學習探討。</p> <p>一、認識農藥的分類、特性與用法。          二、蒐集常見對有機蔬菜的迷思。          三、舉例說明田野蔬菜與有機蔬菜種植方法的差異。</p>			
學習 內容 規劃	週次	實施內容與進度		
	1	與指導教師討論自主學習規劃, 完成本學期自主學習實施內容與進度。		
	9	完成學習成果紀錄表、參與自主學習成果發表		

預期 成果	1. 了解自主學習申請方式、撰寫方式，培養規畫執行與創新應變能力。 2. 完成專題報告，以培養探索力。 3. 建立思考創新與課堂知識應用技能。		
成果 展示	<input checked="" type="checkbox"/> 同意於校內學習平台提供自主學習成果與資料給其他同學參考 <input type="checkbox"/> 不同意於校內學習平台提供自主學習成果與資料給其他同學參考 <input type="checkbox"/> 僅同意於校內學習平台提供_____給其他同學參考		
成果 發表 形式	<input checked="" type="checkbox"/> 靜態展 <input type="checkbox"/> 動態展 <input type="checkbox"/> 其他_____ 學生自主學習動、靜態成果，如書面報告、拍攝短片、微電影、表演會、發表會、TED 短講發表等等。		
學生 簽名		父母或監 護人簽名	<input type="checkbox"/> 我已了解子弟所安排之自主學習內容，並 會協助負責督導。 簽名：
申請受理情形 (除申請使用其它場地外，以下申請同學免填)			
指導教師簽章	空間設備管理人簽章	受理日期	編號
	(若使用其他處室或場地，請同學先 行將申請書送給該場地負責人核章)		
以下為審查填寫欄，申請者勿填。			
初審	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修改後通過 (申請高一下自主學習初審結果有通過與修正後通過兩類) <input type="checkbox"/> 不通過 (申請高二及高三自主學習者，如逾時未提出計畫者，視同未通過申請。) 審查意見： <div style="text-align: right;">簽名：</div>		
複審	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修改後通過 (申請高一下自主學習複審結果有通過與修正後通過兩類) <input type="checkbox"/> 不通過 (申請高二及高三自主學習者，複審結果只有通過與不通過兩類。) 審查意見： <div style="text-align: right;">簽名：</div>		
確認會議	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過	自主學習分配地點	
指導教師簽章	教學組長核章	教務主任核章	
		版	

## 屏東縣立枋寮高級中學彈性學習時間

## 學年度 第 學期 學生自主學習計畫申請書 (示例)

學生 資料	班級	學號	姓名	申請區段
				(申請高二高三自主學習須填區段)
學習 類型	<input type="checkbox"/> 個人 <input type="checkbox"/> 小組(至多 5 人), 請填寫第 2-5 位組員資料:			
	2. 班級:	學號:	姓名:	
	3. 班級:	學號:	姓名:	
	4. 班級:	學號:	姓名:	
	5. 班級:	學號:	姓名:	
學習 環境 需求	<input type="checkbox"/> 閱讀計畫 <input checked="" type="checkbox"/> 專題研究 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input checked="" type="checkbox"/> 實作體驗 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 技藝學習 <input type="checkbox"/> 競賽準備 <input type="checkbox"/> 課程延伸學習 <input type="checkbox"/> 其他: _____			
	<input type="checkbox"/> 低噪音自習 <input type="checkbox"/> 安靜閱讀 <input type="checkbox"/> 小組討論( <input type="checkbox"/> 需筆電) <input checked="" type="checkbox"/> 電腦資料檢索 <input type="checkbox"/> 多媒體製作 <input type="checkbox"/> 一般教室 <input type="checkbox"/> 其他: _____ (若使用其他處室或場地, 須經該場地負責人核章)			
學習 主題	VR與AR			
動機 目的	<p>宏達電董事長王雪紅在觀看大導演蔡明亮於 2017 年執導的第一部華語 VR 電影《家在蘭若寺》後, 接受記者訪談時談到 VR 電影時很乾脆的說了幾個字「VR 是未來!」。那麼究竟 VR 是甚麼呢? 它與另一火紅的 AR 又有甚麼不同? 在本學期的彈性學習時間的此一階段我打算進行下列學習探討。</p> <p>一、了解 VR 發展歷程、關鍵技術與使用設備。</p> <p>二、了解 AR 發展歷程、關鍵技術與使用設備。</p> <p>三、以實際應用範例, 分析未來發展趨勢與可能應用領域。</p>			
學習 內容 規劃	週次	實施內容與進度		
	1	與指導教師討論自主學習規劃, 完成本學期自主學習實施內容與進度。		
	9	完成學習成果紀錄表、參與自主學習成果發表		

預期 成果	<p>1. 了解自主學習申請方式、撰寫方式，培養規畫執行與創新應變能力。</p> <p>2. 完成專題報告，以培養探索力。</p> <p>3. 建立思考創新與課堂知識應用技能。</p>		
成果 展示	<input checked="" type="checkbox"/> 同意於校內學習平台提供自主學習成果與資料給其他同學參考 <input type="checkbox"/> 不同意於校內學習平台提供自主學習成果與資料給其他同學參考 <input type="checkbox"/> 僅同意於校內學習平台提供_____給其他同學參考		
成果 發表 形式	<input checked="" type="checkbox"/> 靜態展 <input type="checkbox"/> 動態展 <input type="checkbox"/> 其他_____		
學生 簽名		父母或監 護人簽名	<input type="checkbox"/> 我已了解子弟所安排之自主學習內容，並 會協助負責督導。 簽名：
申請受理情形（除申請使用其它場地外，以下申請同學免填。）			
指導教師簽章	空間設備管理人簽章	受理日期	編號
	(若使用其他處室或場地，請同學先行將申請書送給該場地負責人核章)		
<b>以下為審查填寫欄，申請者勿填。</b>			
初審	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修改後通過（申請高一下自主學習初審結果有通過與修正後通過兩類） <input type="checkbox"/> 不通過（申請高二及高三自主學習者，如逾時未提出計畫者，視同未通過申請。） 審查意見： <div style="text-align: right;">簽名：</div>		
複審	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修改後通過（申請高一下自主學習複審結果有通過與修正後通過兩類） <input type="checkbox"/> 不通過（申請高二及高三自主學習者，複審結果只有通過與不通過兩類。） 審查意見： <div style="text-align: right;">簽名：</div>		
確認會議	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過		
指導教師簽章	教學組長核章	教務主任核章	

二、彈性學習時間規劃表

類別	內容	第一學年			第二學年			第三學年			備註											
		第一學期	第二學期		第一學期	第二學期		第一學期	第二學期													
		班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數												
自主學習	自主學習	4	2	3	6	2	9	2	2	6	2	2	6	1	2	18	2	2	6			
選手培訓	小論文專題寫作	1	2	10	1	2	5															
	科展參賽培訓	1	2	10	1	2	5	1	2	12	1	2	12									
	語文競賽指導	1	2	10				1	2	6	1	2	6									
	原民歌舞蹈競賽培訓				1	2	5															
	學科能力競賽培訓	1	2	10	1	2	5	1	2	12	1	2	12									
	機器人競賽培訓	1	2	10	2	2	5	1	2	12	1	2	12									
全學期授課	充實/增廣 英語聽力與口說練習-進階 A							2	1	18											雙語實驗班特殊需求課程	
	充實/增廣 英語聽力與口說練習-基礎 B				2	1	18														雙語實驗班特殊需求課程	
	充實/增廣 英語時事新聞													2	1	18					雙語實驗班特殊需求課程	
	充實/增廣 英語聽力與口說練習-進階 B									2	1	18									雙語實驗班特殊需求課程	
	充實/增廣 英語聽力與口說練習-基礎 A	2	1	18																		雙語實驗班特殊需求課程
	補強性 英文補強B-基礎(1)	1	1	18																		1. 高一每個年級四個班，開設英文A、英文B、數學A及數學B計四種補強性課程，每週1節，學生跨班選修。 2. 依據學生會考成績開設AB兩種不同程度的班別，由學生視自身需求及參酌課程學習目標，自主選擇修習英文A、B班或數學A、B班其中一門科目，採用跑班選修來實施。
	補強性 英文補強B-基礎(3)							1	1	18												1. 高二每個年級四個班，開設英文A、英文B、數學A及數學B計四種補強性課程，每週1節，學生跨班選修。 2. 依據學生前一學期成績開設AB兩種不同程度的班別，由學生視自身需求及參酌課程學習目標，自主選擇修習英文A、B班或數學A、B班其中一門科目，採用跑班選修來實施。
補強性 數學補強B-基礎(2)				1	1	18															1. 高一每個年級四個班，開設英文A、英文B、數學A及數學B計四種補強性課程，每週1節，學生跨班選修。 2. 依據	









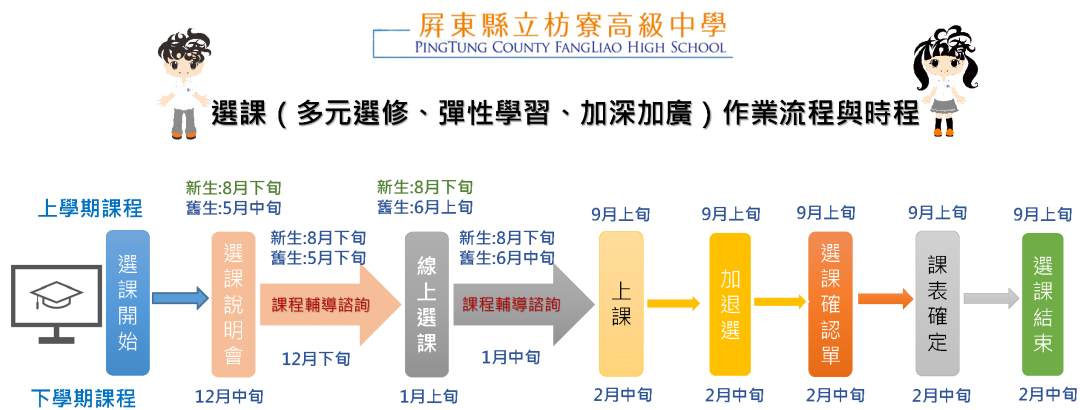


## 拾壹、選課規劃與輔導

### 一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

#### (一) 流程圖

[134321 縣立枋寮高中流程圖\(PDF格式\)](#)



1. 每年十二月中旬辦理全校學生第二學期選課及課程諮詢，確切日期將由學校另行公告。
2. 每年五月中旬辦理全校學生下一學年度第一學期選課及課程諮詢，確切日期將由學校另行公告。
3. 除高一新生於第一學期開學前辦理輔導選填之外，其餘同學均於前一學期學期末完成選填。

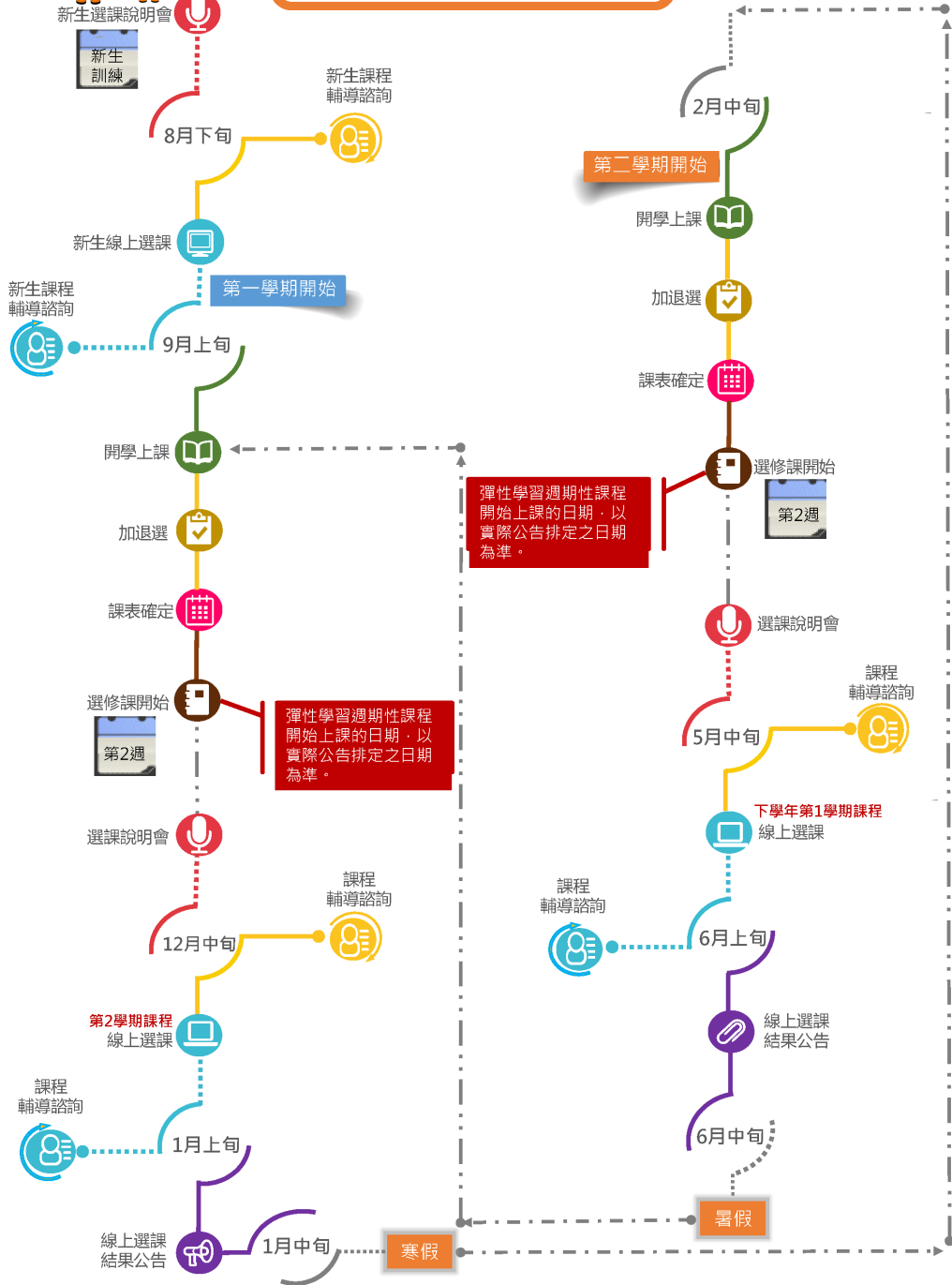
全人 創新 幸福 卓越  
Holistic Innovative Blessed Prominent



# 屏東縣立枋寮高中110學年度入學生 選課流程&時程

[高一至高三年適用]

全人 Holistic 創新 Innovative 幸福 Blessed 卓越 Prominent



<

## (二) 日程表

序	時間	活動內容	說明
1	110/05/12	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	110/08/20	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期：110/08/21 第二學期： 110/12/22	學生進行選課	1. 進行分組選課 2. 以電腦選課方式進行 3. 規劃1.2~1.5倍選修課程 4. 相關選課流程參閱流程圖 5. 選課諮詢輔導
4	一學期：110/09/01 第二學期： 111/02/18	正式上課	跑班上課
5	一學期：110/09/08 第二學期： 111/02/25	加、退選	得於學期前兩週進行
6	110/12/01	檢討	課發會進行選課檢討

## 二、選課輔導措施

### (一) 發展選課輔導手冊：

<http://finder.flhs.ptc.edu.tw/book/content.php?id=118>

### (二) 生涯探索：

- 於高一第一學期彈性學習時間安排六小時的「生涯初探」主題課程，由輔導室規劃安排內容，引導學生探索個人興趣、性向與能力，作為未來生涯發展的自我認知基礎。
- 在選課時，提供Swain生涯金三角的模式，讓學生參考可思考的相關因素。從生涯金三角的模式，我們可以發現在做一個生涯決定時，有三個面向是學生需要考量的，茲分述如下：
  - (1) 學生自我認識：包含興趣、能力、性向、價值觀以及學業成績、個性特質等，在這個部分你可以參考以前你做過的心理測驗，從測驗當中發現自己的強項以及比較突出的能力或興趣，再配合你對大學學群、學類與學系的了解，找出幾個可能的方向，將這些因素考量後，可以與老師、家人或同學討論，再做決定。
  - (2) 社會環境關係：包含家庭因素、社會發展趨勢、科系未來走向及就業機會等，這些都是在選課時重要的考慮因素。如果你想知道這方面的相關訊息，可以上人力資源相關網站，或參考《遠見》與《天下雜誌》出版的生涯資訊專刊，便可以獲得比較接近社會現況的生涯資訊。
  - (3) 教育與職業探索：包含目前有哪些大學？大學又有哪些科系？這些科系未來的升學與發展為何？與這些科系相關或性質相近者是哪些？要了解這些資訊，可以瀏覽升學相關網站、實地去大學參訪、詢問學長姐或至輔導室查詢相關資料。
 從三大方向去探討個人的考量因素，包括個人因素、升學與就業資訊以及社會環境因素。最後，在多方考量後，協同學做出一個比較完善的選課決定。

### (三) 興趣量表：

- 由輔導室搭配高一第一學期「生涯初探」彈性學習，推動大學入學考試中心興趣量表填答與解讀，引導學生找出自己的最適人格類型（實際型R、研究型I、藝術型A、社會型S、企業型E及傳統型C），作為個人未來生涯發展方向的參考資訊。
- 在三年的高中學習歷程中，輔導室在不同年級，針對不同需求，會安排相關的活動協助各位提升自我了解，進而做出適合的生涯選擇。
  - (1) 高一：認識學習歷程檔案的功能，透過測驗了解自己潛能與興趣。
  - (2) 高二：提供同學們探索科系、職業和了解升學管道的機會，並進行學系探索量表的測驗，提供同學了解自己喜歡的知識領域和大學哪些科系學習的內容是相近的。
  - (3) 高三：辦理生涯輔導及升學相關活動，上學期安排繁星入學、下學期針對甄選入學和分科測驗學生做不同的輔導安排。

### (四) 課程諮詢教師：

- 由教務處推派完成教育部辦理之課程專業知能研習並取得證明文件之適合教師，供課程諮詢教師遴選委員會遴選擔任課程諮詢教師，其工作內容如下：
1. 每學期學生選課前，協助學校編輯選課輔導手冊，並向學生、家長及教師說明學校課程計畫之課程及其與學生進路發展之關聯。
  2. 每學期學生選課期間，參考學生學習歷程檔案，以團體或個別方式提供學生諮詢。
  3. 針對有生涯輔導需求之學生，由專任輔導教師或導師依其性向及興趣測驗結果輔導後，提供個別方式之課程諮詢。
  4. 將課程諮詢記錄登載於學生學習歷程檔案。

### (五) 其他：

1. 辦理選課說明座談會：介紹各學期所開課程之內容與生涯發展之關係，提供學生有關選課課程的資訊與考慮之因素，並依需要提供個別輔導。
2. 安排第八節彈性學習輔導課：規劃週期性主題課程，指導並提供學生生涯探索、選課及選班群等線上各項資源的操作與運用。
3. 善用大學選才與高中育才輔助系統：大學入學考試中心整合現有資源與考招變動，特別架設「大學選才與高中育才輔助系統」，作為大學選才與高中育才間的平臺，透過大數據輔助高中生找到志願科系對應的能力，作為自己未來生涯規劃與升學進路的準備。

## 拾貳、學校課程評鑑

### 一、學校課程評鑑計畫

[134321 縣立枋寮高中課程評鑑計畫\(PDF格式\)](#)

## 屏東縣立枋寮高級中學課程評鑑實施要點

109.11.23 課發會修正通過

### 一、依據

- (一)108年5月30日臺教授國部字第1080050523B號高級中等學校課程評鑑實施要點訂定。
- (二)高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則。

### 二、宗旨：

- (一)確保課程實施與相關推動措施成效，回饋課綱之研修，作為課程改進之參考。
- (二)作為改善課程政策規劃及整體教學環境之重要依據，落實教學正常化。
- (三)引導學校課程及教學之變革與創新，以協助教師教學及改善學生學習為目標。

### 三、目標：擷取臺灣後期中等教育長期追蹤資料庫建置之各類課程、校學與學生學習成就等相關統計分析資料，學校依課程自我評鑑過程及結果，辦理下列事項：

- (一)修正學校課程計畫。
- (二)改善學校課程實施條件及整體教學環境。
- (三)安排增廣、補強教學或學生學習輔導。
- (四)激勵教師進行課程及教學創新。
- (五)調整教材教法、回饋教師專業成長規劃。
- (六)增進教師對課程品質之重視。
- (七)提升家長及學生對課程發展之參與及理解。

### 四、課程評鑑組織

- (一)本校課程評鑑組織以學校課程發展委員會為主體，並得邀請具教育課程評鑑專家學者數人列席指導。
- (二)課程評鑑召集人由校長擔任。

- (三)課程評鑑執行秘書由教務主任擔任。
- (四)課程評鑑任務由當學年度課發會委員擔任。
- (五)得邀請校外專家學者數人列席。

伍、課程評鑑向度、檢核項目及等第：

評鑑向度	檢視重點	檢視資料	評鑑時程	發展程度			
				5=90%以上	4=80%、3=70%	2=60%	
課程規劃	1. 課程發展組織運作良好	會議記錄	6月、1月	5	4	3	2
	2. 依據總綱、學校特性與學生需求完成三年課程計畫	課程地圖 學生圖像	5月、11月				
	3. 教師社群發展共同備課，強化課程統整性與應用	教師社群 成果	6月、1月				
	4. 落實總綱各項課程工作	課推課發 回報單	3月、10月				
教學實施	1. 完成各課程計畫	課程計畫	5月、11月				
	2. 召開各領域教學研究會議	會議記錄	6月、1月				
	3. 共備、公開觀課、議課紀錄	紀錄表	6月				
	4. 校訂必修、多元選修、彈性學習發展出清楚的評量尺規並執行	評量尺規 表	5月、11月				
	5. 有效教學，實施差異化教學	教學成果	6月				
學生學習	1. 學生學習歷程檔案	學習檔案	6月、1月				
	2. 運用學習支援系統，引導多元學習表現	學習系統 資料	6月、1月				
	3. 學生各項評量成果	各種測驗	6月、1月				
	4. 學生學習問卷題答	高優問卷	3月、10月				
	5. 辦理或展示學習成果展	動靜態成 果展示	6月、1月				

陸、本要點經課程發展委員會通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。

二、108學年度學校課程評鑑結果

[134321 縣立枋寮高中108學年度課程評鑑結果\(PDF格式\)](#)